



### **Acacia 22** **Edgar Camacho**

Ed. ça et là

A cinquante ans d'intervalle, deux femmes prénommées Susana emménagent dans le même appartement à Mexico. La première, qui vit dans les années 1970, est dactylographe tout en rêvant de devenir écrivaine mais se heurte à des refus systématiques. La jeune femme des années 2020, graphiste sous le joug d'un patron tyrannique, trouve une lettre dans laquelle l'ancienne locataire raconte sa vie.

---



### **Le bal des folles** **scénario Vero Cazot, dessin et couleurs Arianna Melone, d'après le roman de Victoria Mas**

Albin Michel

En 1885, J.-M. Charcot ajoute aux techniques expérimentales visant à soigner ses malades un rendez-vous festif, costumé et dansant destiné à éveiller leur esprit. S'y croisent Thérèse, une vieille prostituée, la petite Louise, une enfant violée, Geneviève, l'intendante, et Eugénie Cléry qui entre en contact avec l'âme des disparus. Adaptation en bande dessinée du Prix Renaudot des lycéens 2019.

---



### **Les carnets de l'apothicaire. Volumes 1 à 4** **scénario Itsuki Nanao, dessin Nekokurage**

Ki-oon (Seinen)

Mao Mao, 17 ans, est enlevée et vendue comme servante dans le quartier des femmes du palais impérial. Dans cette prison luxueuse, elle fait profil bas jusqu'au jour où des princes nouveau-nés meurent mystérieusement. Elle utilise alors ses connaissances d'apothicaire pour trouver une solution. Mais Jinshi, haut fonctionnaire, devine son talent et la promeut goûteuse personnelle.

---



### **Châteaux Bordeaux. Volume 11, Le tonnelier** **scénario Corbeyran, dessin Espé**

Glénat (Grafica)

Depuis l'accident de son chef de culture, les problèmes d'Alexandra Baudricourt s'accumulent : Florence veut démissionner, sa relation avec Nicolas se désagrège et son principal distributeur en grandes surfaces vient d'être placé en redressement judiciaire. Elle ne peut compter que sur Jean-François Tacles, homme d'affaires et producteur de vins aux qualités douteuses dont elle s'est amourachée.

---



### **Coline : cap ou pas cap avec son handicap ?**

**scénario Sophie Adriansen, dessin Clerpée**

Gulf Stream (Les graphiques)

Enfant handicapé moteur, Coline est la mascotte de sa classe de CM2. Pour le centenaire de l'école et les olympiades de cette année scolaire, elle souhaite être traitée comme les autres élèves. Cependant, certains enfants de l'école sont moins tolérants que ses camarades de classe.

---



### **Les Cosaques d'Hitler : version intégrale**

**Valérie Lemaire, illustrations Olivier Neuray**

Casterman

En 1945, deux jeunes soldats britanniques sont affectés à la surveillance de prisonniers nazis en Autriche. Contre toute attente, ils se retrouvent face à des Cosaques alliés d'Hitler pour lutter contre le régime soviétique qui les persécutait. Mais à la fin de la Seconde Guerre mondiale, selon la volonté de Staline, ces Cosaques ont été envoyés au goulag par les

Soviétiques.

---



### **Le dernier Atlas. Volume 3**

**scénario Vehlmann & de Bonneval, dessin Tanquerelle**

Dupuis

L'Umo crée des événements surnaturels, parfois destructeurs. Les tempêtes qu'il provoque depuis l'Algérie endommagent la centrale nucléaire de Tricastin. De son côté, le mafieux Ismaël Tayeb a l'intuition que le dernier Atlas qui git en Inde est le seul espoir de vaincre cette entité mystérieuse. En France, la journaliste Halfort et sa fille sont poursuivies par les autorités.

---



### **L'Éden des sorcières. Volume 1**

**Yumeji**

Ki-oon (Seinen)

Détruites par les hommes, la faune et la flore ont décidé de se cacher. De rares points de verdure constituent les repaires secrets des sorcières, restées les amies des plantes, mais elles subissent la haine des humains. Pilly a grandi dans un de ces sanctuaires en tentant en vain de développer ses pouvoirs. Toura, vieille femme puissante, lui offre une graine qui doit la mener vers l'éden.

---



**Esma**

**Iwan Lépingle**

Sarbacane

Audrey travaille dans un domaine de milliardaires près de Genève avec Esma, une jeune sans-papiers turque. Une nuit, cette dernière la rejoint chez elle en lui expliquant que sa patronne vient d'être assassinée, noyée dans sa piscine. Audrey croit à l'innocence d'Esma et accepte de la cacher, tandis que les autorités peinent à retrouver le meurtrier.

---



**La fortune des Winczlav. Volume 1, Vanko 1848**  
**scénario Jean Van Hamme, dessins Philippe Berthet**

Dupuis

En 1848, Vanko Winczlav, médecin idéaliste, fuit le Monténégro après avoir pris le parti de l'insurrection paysanne. En route pour le Nouveau Monde, il épouse Veska, une jeune Bulgare qui accouche d'un fils qu'elle refuse d'élever. Vanko trouve un emploi d'infirmier et tombe sous le charme de Jenny. Premier tome d'une trilogie révélant comment s'est bâtie la fortune dont Largo Winch a hérité.

---



**IRS. Volume 22, La résurrection des condamnés**  
**scénario Desberg, dessin Vrancken**

Le Lombard (Troisième vague)

Diane s'interroge sur l'identité véritable de son mari Larry B. Max, qui se présente comme un sénateur vertueux mais se trouve accusé par un mystérieux Jonny d'être responsable du meurtre de son bienfaiteur.

---

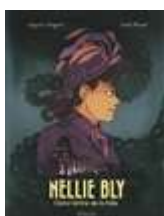


**Jours de sable**  
**Aimée de Jongh**

Dargaud

En 1937, John Clarke, un jeune photoreporter, doit témoigner pour un organisme gouvernemental de la situation tragique vécue par les fermiers du Dust Bowl. En Oklahoma, il se lie d'amitié avec Betty. Grâce à la jeune femme, il prend conscience du drame humain provoqué par la crise économique. En même temps, il remet en cause son rôle social et son travail de photographe.

---



**Nellie Bly : dans l'antre de la folie**  
**scénario Virginie Ollagnier, dessin & couleurs Carole Maurel**

Glénat (Bio-graphic)

Biographie en bande dessinée de la pionnière américaine du journalisme d'investigation N. Bly (1864-1922), qui s'est fait passer pour folle afin de pouvoir enquêter sur le traitement réservé aux résidentes de l'hôpital psychiatrique de Blackwell à New York. Elle y découvre un univers glacial où le sadisme et la misogynie dominant et où l'internement arbitraire est monnaie courante.

---



**Olive. Volume 3, Sur les traces du Nerpa**  
**scénario Véronique Cazot, dessin Lucy Mazel**

Dupuis

Charlie, une jeune fille extravertie, partage la chambre d'Olive à l'internat. Cette dernière est chamboulée par cette arrivée. De plus, un mystérieux spatonaute débarque dans son monde imaginaire.

---



### **La petite voleuse de la tour Eiffel**

**scénario Jack Manini & Hervé Richez, dessins David Ratte**

Bamboo (Grand angle)

Paris, 1904. Bidegain, secrétaire du Grand Orient de France, se fait voler sa sacoche par une pickpocket sur le parvis de la tour Eiffel. Des fiches sur des officiers de l'armée se trouvaient à l'intérieur. Pour les retrouver, il s'adresse à Jules Dormoy. Alors que son enquête le mène sur les traces d'un complot visant le gouvernement d'Emile Loubet, l'inspecteur devient la

proie de la voleuse.

---



### **Sous les arbres. Le frisson de l'hiver**

**Dav**

Ed. de la Gouttière

En plein hiver, un renard frileux et maladroit ne cesse de se prendre les pieds dans sa longue écharpe. Il rencontre une jeune et belle renarde mais il n'ose l'aborder de peur de se

ridiculiser.

---



### **Super-Sourde**

**Cece Bell**

Les Arènes (Les Arènes BD)

Rendue sourde par une méningite à 4 ans, Cece tente de se faire une place dans le monde des entendants et pour oublier sa prothèse auditive s'imagina en superhéroïne, Super-Sourde. Récit autobiographique enrichi de pages documentaires sur les coulisses de cette bande dessinée. Eisner award 2015 du meilleur album pour enfants.

---



### **Le voyage extraordinaire. Volume 8 : Vingt mille lieues sous les glaces. 2**

**scénario Denis-Pierre Filippi, dessin Silvio Camboni**

Vents d'ouest (24 x 32)

Noémie et Emilien sont de retour chez eux. Le Royaume-Uni a été envahi par l'armée allemande, qui a plongé le pays dans l'hiver à coup de bombes thermiques. Prisonniers de Sigrid dans le manoir d'Emilien, les deux cousins tentent de s'échapper. Pour cela, ils comptent sur l'aide d'Hector, un ancien rival devenu agent infiltré pour la résistance, au

charme duquel Noémie n'est pas insensible.

---