

NOUVEAUTÉS ROMANS JEUNESSE – NOVEMBRE-DÉCEMBRE 2020



AERTSSEN Kristien : Je veux un éléphant (École des loisirs – Pastel)

Chaque matin, Elisa range ses peluches zoomorphes. Sa mère lui demande si elle souhaite un véritable animal de compagnie. Elle réclame alors un éléphant pour impressionner ses amis, jouer de la trompe et voyager vers un pays fantastique. (8a1 AER)



ALPHEN Pauline : L'arbre, le chat et le grand-père (Nathan jeunesse – Nathan poche)

Une petite fille de 10 ans fait l'apprentissage de la mort et du deuil. (8a4 ALP)



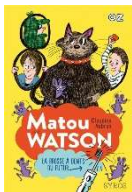
AU... : Au cœur de la forêt : dix nouvelles captivantes (Auzou)

Dix nouvelles haletantes, fantastiques ou émouvantes d'auteurs de renom qui célèbrent la forêt et dénoncent sa destruction. (8a4 AUC)



AUBRUN Claudine : Les enquêtes de Nino. Qui a volé la main de Charles Perrault ? (Syros – Dyscool)

En déambulant dans les allées des Tuileries, Nino apprend un drôle de secret. La main d'une des jeunes filles du monument dédié à Charles Perrault disparaît sans cesse, à peine l'a-t-on recollée qu'elle se volatilise de nouveau. Il y a donc un voleur de main dans le jardin. Adapté aux lecteurs dyslexiques.



AUBRUN Claudine : Matou Watson. 1 : La brosse à dents du futur (Syros – Oz)

Quand Minou Watson a été recueilli par la famille Durand, il ressemblait à un petit chat apeuré et attendrissant. Mais Paul et sa soeur Victoire découvrent vite que c'est un chat vraiment spécial, brillant mais hautement pénible, qui peut parler aux enfants et leur donner des conseils très précieux. (8a4 AUB)



BALPE Anne-Gaëlle : Je veux pas être mort ! (Alice jeunesse – Histoires comme ça)

Un album qui met en lumière les questionnements et les craintes de l'enfant sur la mort. Les auteures apportent des éléments de réponse et du réconfort en prônant l'importance de l'instant présent et les possibilités infinies de la vie. (APPRENTISSAGE

8a1 BAL)



BARKAT Hadi : Les interdits, ça suffit ! : aujourd'hui c'est permis (Helvetiq)

Un recueil illustré de bêtises pour inciter les enfants à faire travailler leur imagination et aider les parents à se réconcilier avec leur âme d'enfant : batailles de coussins, pillage de la garde-robe de maman ou partie de bowling dans la salle de bains. (8a1 BAR)



BARROUX : Ce matin-là, mon voyage a commencé (Albin Michel jeunesse)

Un garçon part pour un long voyage avec un grand sac à dos rempli de toutes sortes d'objets utiles. Sur son chemin, il fait des rencontres dont chacune lui donne l'occasion de se délester de ces choses finalement plus encombrantes que nécessaires. Jusqu'au jour où il rentre chez lui, allégé et plein de souvenirs à partager. (8a2 BAR)



BEAUVAIS Clémentine : Les esprits de l'escalier (Sarbacane)

Dans un vieil immeuble parisien, deux fantômes très différents vivent une histoire d'amour. Lui est mort depuis 118 ans et hante la cage d'escalier de sa manière romantique et surannée. Elle est une jeune fille d'aujourd'hui, impertinente et insaisissable, qui vient juste de mourir. (8a3 BEA)



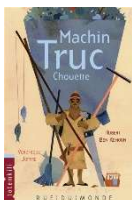
BEHM Jérémie : L'étrange sort de Tig & Corps (Casterman)

Fils d'un riche marchand, Tig O'Cathain est un jeune homme séduisant mais irresponsable, qui passe son temps à boire et à se battre. Une nuit, il croise un groupe de leprechauns transportant un mort. Ces derniers lui jettent le cadavre sur le dos, qui s'agrippe à son cou. Pour se débarrasser de ce mort bavard et collant, Tig doit lui trouver une sépulture. Une histoire inspirée du folklore irlandais. (8a4 BEH)



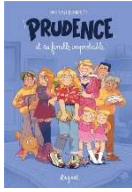
BELLOT Mariannick : Les enfants parfaits (Thierry Magnier – Petite poche)

Barnabé commande son clone en robot. La ressemblance est telle que personne n'arrive à distinguer l'enfant de la machine. (8a4 BEL)



BEN KEMOUN Hubert : Machin Truc Chouette (Rue du Monde – Totemkili)

Massicholihaloï arrive un matin dans un village. Cet homme au nom étrange retape une maison abandonnée et apprend la langue des habitants. Il devient bientôt indispensable mais reste cependant l'étranger Machin Truc Chouette. Une fable sur l'accueil fait aux immigrés. (8a3 BEN)



BENNETT Hannah : Prudence et sa famille improbable (Rageot)

Le père de Prudence Hattaway élève seul ses enfants depuis la disparition de son épouse il y a huit ans. Lorsqu'il se met à fréquenter une autre femme, Prudence voit d'un mauvais oeil l'arrivée de cette inconnue dans sa vie familiale. Effrayée à l'idée que cette intruse efface le souvenir de sa mère, elle tente de l'éloigner avec l'aide de sa soeur, d'un rat et de lézards. (8a4 BEN)



BERREBY Patricia : Je ne veux plus être un enfant ! (Casterman)

Blaise ne supporte plus les contraintes comme se coucher tôt, aller à l'école, se lever, se laver et être sage. Le petit garçon veut faire les mêmes choses que les grands : conduire, boire de l'alcool, aller au restaurant ou encore dépenser de l'argent. (BELGE 8a2 BER)



BLANCHUT Fabienne : Léa et Gaspard. 1 : Sabotage sur la Grand-Place (Auzou)

Léa, 8 ans, vit à Bruxelles, ainsi que son meilleur ami Gaspard. Un jour, ils s'aperçoivent que de la mousse jaillit du Manneken-Pis. Ils devinent alors qu'un sabotage se prépare pour l'inauguration du parterre de fleurs de la Grand-Place. (8a3 BLA)



BLANCHUT Fabienne : Léa et Gaspard. 2 : Aventure géante dans la cité ardente (Auzou)

Léa et Gaspard vont à Liège avec Bompa pour la fête du 15 août. En chemin, ce dernier leur explique qu'il avait autrefois une amoureuse dans cette ville. Léa souhaite alors la retrouver. (8a3 BLA)



BLANCHUT Fabienne : Léa et Gaspard. 3 : Pas une minute à perdre ! (Auzou)

Un matin, Gaspard propose à Léa de l'accompagner dans le quartier bruxellois des Marolles pour y regarder des fresques sur lesquelles figurent ses personnages de bande dessinée préférés. Tandis qu'ils commandent à manger à la frioterie, Léa aperçoit une montre à gousset égarée sur le sol. Les deux amis mènent l'enquête afin de retrouver le propriétaire du mystérieux objet. (8a3 BLA)



BLANCHUT Fabienne : Léa et Gaspard. 4 : Le trésor du pays noir (Auzou)

Avec leur classe, Léa et Gaspard partent en excursion au bois du Cazier, près de Charleroi, un ancien charbonnage où a eu lieu une grande catastrophe en 1956. Le grand-père de Mattéo, l'un des élèves, y a travaillé autrefois comme mineur. L'endroit, chargé de souvenirs et d'émotions, recèle un trésor que Léa se met en tête de retrouver.

(8a3 BLA)



BOLLE Catherine : Les pantins de la Terreur (Alice – Tertio)

Sous la Terreur, Henri, fils d'un bourreau, Léonce, un fédéré déserteur, et Charlotte, troisième fille du roi, se lient d'amitié. Réunis dans la demeure du célèbre Lavoisier, ils fomentent une attaque contre le régime de Robespierre avec l'aide d'Olympe de Gouges, de Camille Desmoulins et de Danton. Mais la maison est le théâtre de phénomènes étranges : des morts semblent revenir à la vie. (8a4 BOL)



BRAMI Elisabeth : Chère Madame ma grand-mère (Nathan jeunesse – Dyscool)

Olivia, 12 ans et demi, vit seule avec sa mère et cherche à en savoir plus sur son père. Elle décide d'entamer une correspondance avec madame Barrois, sa grand-mère, dont elle a retrouvé le nom dans les affaires de sa mère. Avec une police de caractères adaptée aux enfants dyslexiques. (8a4 BRA)



BRAMI Elisabeth : Même pas en rêve ! (Éditions courtes et longues – Supernova)

Marieke, 12 ans, ne supporte pas les nouveaux conjoints de ses parents et les obsessions amoureuses de sa meilleure amie Zelda. Déçue que ses vacances d'été à Ostende soient terminées, elle se prépare à la rentrée scolaire lorsqu'elle apprend que sa grand-mère lui a menti. (8a4 BRA)



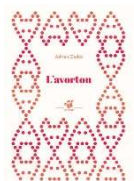
BRENNAN Ilan : Réfugiés (Versant Sud)

Depuis l'Égypte ancienne jusqu'à nos jours, cet album sans parole traverse les époques et les pays pour suivre des familles de migrants. De Bagdad à Constantinople en passant par l'Europe et les États-Unis, il décrit le sort des réfugiés qui ont fui la guerre, la haine ou la terreur, et aide les enfants à mettre l'actualité en perspective avec l'histoire de l'humanité. (APPRENTISSAGE 8a1 BRE)



CADIER Morgane de : Une maison à hanter (Balivernes éditions – Calembredaines)

Petit fantôme fête aujourd'hui ses 1.000 ans : il est temps pour lui de trouver sa propre maison à hanter. Après de longues hésitations, il en trouve une, mais il est découvert par Nathan, qui n'a pas du tout peur. Nathan essaie de lui apprendre à être effrayant et a même une idée de la maison qu'il pourrait hanter. (PHOBIES 8a1 CAD)



CADOT Adrien : L'avorton (Thierry Magnier – Petite poche)

Caché derrière un buisson, un garçon attend depuis des heures que le renard tombe dans son piège. Il a chaud, il a soif, mais il s'est promis de prouver à son père que le plus chétif des enfants n'est pas le moins utile. (8a4 CAD)



CARDON Laurent : S'unir c'est s'accepter : une histoire de poules (Éditions Père Fouettard)

La poule Marinette veut changer la couleur de son plumage. Une histoire sur l'identité, la mode, l'acceptation de soi et les autres. (8a2 CAR)



COELHO Joseph : Si le monde était... (Père Castor – Flammarion)

Une petite fille passe beaucoup de temps avec son grand-père. Quand celui-ci disparaît, elle écrit et dessine ses rêves colorés dans le carnet vierge qu'il lui a laissé. Un album sur le deuil. (8a2 COE)



COLIN Laurence : Moi, Meallan, fils et petit-fils de mage (Éditions du Saule)

Meallan, un petit garçon de 10 ans dont le père est un mage, est passionné par les loups. Il en rêve la nuit, en parle à l'école et en dessine. Lors d'une visite au zoo, il est choqué par la tristesse d'un des loups et entreprend de le délivrer de son enclos à l'aide de sa magie. (8a3 COL)



CUCHEROUSSET Emile : Pommo courage (MeMo – Petite polynie)

Grand amateur de tranquillité, l'ours Pommo passe ses journées à siroter des jus de fruits et à faire la sieste bien au chaud chez lui. Un jour, son intrépide ami Java trouble sa rêverie en lui demandant de l'aider à construire une cabane en haut d'un grand chêne pour observer le lointain. De mauvaise grâce, Pommo s'exécute et les deux amis vont alors connaître de périlleuses aventures. (8a3 CUC)



CUEVAS Michelle : Le jour où j'ai adopté un trou noir (Nathan jeunesse – Grand format)

Un jour, Stella, 11 ans, découvre un trou noir dans sa chambre. Il avale tout ce qu'il touche, ce qui est pratique lorsqu'il s'agit des objets qui lui rappellent son père décédé. Quand son chien disparaît à son tour, elle part à sa recherche avec son petit frère. Ce voyage extraordinaire leur permet d'apprivoiser leur tristesse. Un roman sur le deuil.

(8a4 CUE)



DICICCO Sue – SASAKI Masahiro : L'histoire authentique de Sadako Sasaki et des mille grues (Sully – Le Prunier)

En 1945, Sadako Sasaki, 2 ans, survit miraculeusement à l'explosion de la bombe atomique sur la ville d'Hiroshima au Japon. Lorsque dix ans plus tard, elle ressent les premiers symptômes d'une leucémie causée par les radiations, elle commence, suivant une légende japonaise, à confectionner des grues en papier. (8a4 DIC)



DONALDSON Julia : Le géant élégant (Gallimard jeunesse – Petite enfance)

Georges le géant s'achète des vêtements neufs. En chemin, il croise des animaux qui ont besoin de son aide et donne à chacun d'eux l'un de ses habits. Il n'a plus fière allure, mais ses amis lui réservent une belle surprise. (8a2 DON)



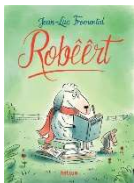
ENGLER Michael : Deux amis en hiver (Minedition)

A la fin de l'automne, les animaux constatent d'étranges événements : l'entrée de la maison du lièvre et du hérisson est bloquée et la réserve de noix de l'écureuil a été dévalisée. Les amis s'interrogent sur les raisons de ces incidents et soupçonnent deux étrangers qui rôdent dans la région. Un récit sur le respect des différences. (8a1 ENG)



FERDJOUKH Malika : Le club de la pluie et les forbans de la nuit (École des loisirs – Neuf)

Au mois de mai à Saint-Malo, Rose, Nadget, Ambroise et Milo s'apprêtent à vivre une nouvelle aventure. Ils rencontrent un jeune homme étrange avec une jambe boiteuse et un oeil bandé, découvrent une activité mystérieuse dans la boutique aux peluches et doivent résoudre l'énigme de la grotte enfouie. Après une réunion secrète, ils décident de mener l'enquête. (8a4 FER)



FROMENTAL Jean-Luc : Robêert : mêmoires (Hélium – Fiction jeunesse)

L'histoire d'un mouton qui vit des aventures incroyables. (8a4 FRO)



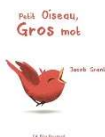
GAUDRAT Marie-Agnès : Qu'est-ce qui rend la vie belle ? (Les Arènes)

Des interrogations simples et fondamentales invitant enfants et parents à dialoguer sur les choses importantes de la vie. Chaque question est illustrée en deux temps, la page de gauche contenant la réflexion a priori et la double page de droite à déplier pour découvrir la proposition alternative. (8a1 GAU)



GINO Alex : Tu crois tout savoir, Jilly P. ! (École des loisirs – Médium)

A 12 ans, Jilly a lu tous les livres de fantasy et pense tout savoir de la vie. La venue au monde de sa soeur Emma, sourde de naissance, chamboule ses certitudes. Face à ses cousins racistes et hostiles à la différence, elle se demande comment lui venir en aide et se rend sur un forum où elle rencontre Derek, sourd et noir. (8a4 GIN)



GRANT Jacob : Petit oiseau, gros mot (Éditions Père Fouettard)

Depuis que Papa Oiseau a laissé échapper un mot vulgaire, Petit Oiseau n'a de cesse de le répéter à qui veut l'entendre, ce qui n'est pas sans gêner ses amis. Un album humoristique sur le pouvoir des mots. (8a1 GRA)



HAUSFATER Rachel : L'amicale des sans-amis (Casterman)

Saul n'aime pas la récréation car il se retrouve toujours isolé. Il se construit alors une cabane, un petit refuge pour sa solitude. Un jour, Solène, une camarade qui comme lui n'a pas d'amis, vient toquer à sa porte, rapidement suivie de Souleyman, Sélim, Célimène et Alan, qui, les uns après les autres, se glissent dans l'abri. Ensemble, ils fondent un groupe dédié aux personnes toujours seules. (8a3 HAU)



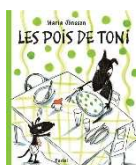
HERVIEUX Julien : L'école des mini-garous (Poulpe fictions – Mini poulpe)

A l'école des mini-garous, Béa, Franz et Pavel sont victimes des moqueries des autres élèves de la classe après avoir été mordus respectivement par un chat, un aigle et un poulpe. (8a3 HER)



HOLZL Ariel : Fingus Malister. Feux follets, mandragore et cadavre frais (Rageot)

Les aventures de l'apprenti seigneur maléfique, Fingus Malister, qui, pour éblouir les jurés de sa future académie de magie, est à la recherche d'une sorcière plus têtue que lui. (8a4 HOL)



JÖNSSON Maria : Les pois de Toni (École des loisirs – Pastel)

Pendant le repas, Toni mange tous ses bâtonnets de poisson, qu'il adore, mais pas ses petits pois, qu'il déteste à cause de leur couleur trop verte et de leur forme toute ronde. Il a alors une idée. (8a1 JON)



LAVIGNETTE-AMMOUN Céline : Ma nouvelle amie Zahra (Belin jeunesse – Premières lectures. CE1)

Une nouvelle élève arrive dans la classe de CE1 de Fleur. Petit à petit, Zahra, qui vient de Syrie, s'intègre dans l'école et se fait des amis. Une histoire sensible sur l'accueil et la solidarité. (PF 8a2 LAV)



LINDGREN Astrid : Lotta la filoute (Versant sud)

Lotta, 4 ans, a un frère, une soeur, des parents très patients et un cochon en peluche nommé Nounours. Elle aime les beignets et la limonade, mais surtout les escapades et les câlins. Quinze aventures mettent en scène son quotidien rythmé par ses idées farfelues. (8a3 LIN)



MALEWICZ Benoît : La maison sans sommeil (Casterman – Hanté)

Collégien de 11 ans, Paul vient d'emménager dans une maison aux murs imposants et froids. Il n'a plus ses amis à proximité et ses parents sont toujours occupés. Il se sent seul. La nuit, il commence à faire des crises de somnambulisme et se réveille toujours devant la porte de la cave. Derrière cette porte se cache une chose terrifiante, qui fait trembler la maison et attend Paul. (8a4 MAL)



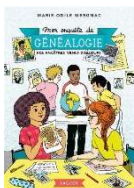
MARTIN Paul : Termineur, la terreur des légumes ! (Bayard jeunesse – Bayard poche. J'aime lire)

Eugène n'aime pas manger de légumes, mais ses parents l'y obligent. Par chance, il rencontre le Termineur, un crapaud qui finit ses assiettes pour lui. Un marché qui prend vite une tournure délicate. (8a3 MAR)



MATHIEU-DAUDÉ Agnès : L'école des souris. Une rentrée en canoë (École des loisirs – Mouche)

Elvis le hibou est gêné par le bruit des souris. Pour sa tranquillité, il décide d'ouvrir une école pour elles. (8a3 MAT)



MERGNAC Marie-Odile : Mon enquête de généalogie. Nos ancêtres venus d'ailleurs (Rageot)

Comme les autres élèves de sa classe, Jade remonte son arbre généalogique pour découvrir d'où viennent ses ancêtres. Elle pense retrouver des origines allemandes, car son nom de famille est Berlin, mais ses recherches la mènent jusqu'à la Martinique du XIXe siècle. Avec des indications pour mener sa propre enquête familiale. (8a3 MER)



O'CONNELL David : Les mystères de Dundoodle. 1 : Le fantôme de la chocolaterie (Pocket jeunesse)

Archie et sa mère sont convoqués au village de Dundoodle afin de prendre connaissance du testament d'Archibald McBudge, le grand-oncle d'Archie. Héritier du patrimoine de son aïeul, comportant une gigantesque maison, un château hanté, des boutiques ainsi qu'une fabrique de confiseries, Archie est confronté à bien des difficultés pour conserver ce qui lui revient de droit. (8a4 OCO)



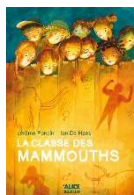
Pessin Delphine : Une énigme dans ma tirelire (Thierry Magnier – Petite poche)

Alors qu'il économise depuis des mois pour s'acheter le jeu vidéo de ses rêves, le narrateur a la mauvaise surprise de découvrir un jour que son argent a été remplacé par un mystérieux message. Il interroge son entourage pour découvrir l'identité de son auteur. (8a4 PES)



Pétisigne Richard : Les contes barrés du supermarché (Atelier du poisson soluble – En queue-de-poisson)

Des nouvelles ayant pour protagonistes les membres du personnel du supermarché Soloprix, au beau milieu de la zone d'activités du Pré aux vaches, entre le lotissement B2 et d'anciens abattoirs voués à une destruction prochaine. Emboîtés les uns dans les autres, ces récits forment une suite décalée décrivant le petit théâtre qui se joue dans la grande distribution. (8a4 PET)



Poncin Jérôme : La classe des mammouths (Alice – Primo)

Adam, 8 ans, n'est pas tendre avec les autres élèves de sa classe, notamment envers les filles. Un jour, en se réveillant, il découvre qu'il est devenu Lili. Cette expérience l'amène à revoir sa perception des relations entre les filles et les garçons. Une histoire écrite à partir de paroles d'enfants recueillies dans des écoles primaires. (8a3 PON)



Renaud Claire : Les mamies attaquent ! (Sarbacane – Pépix)

Lucienne est la grand-mère de Clémentine, 10 ans. En compagnie d'Henriette la timide, de Marceline l'ingénieuse et de Renée la costaude, Lucienne s'apprête à faire un casse à la superette du coin, mais pour la bonne cause. En gardant le secret, Clémentine prête main-forte au gang des mamies. Prix Polar jeunesse Quais du polar-Ville de Lyon 2020.

(8a4 REN)



Robberecht Thierry : Un mensonge gros comme un éléphant (Mijade)

Lucas brise accidentellement une fenêtre de la maison en jouant au ballon. Apeuré, il dénonce sa soeur. Mais ce mensonge, incarné par un éléphant bleu, commence à lui peser sur la conscience. (BELGE 8a1 ROB)



Ruiz Garzon Ricard : L'immortelle (Alice – Deuzio)

Passionnée par le dessin, Judit, 12 ans, s'enthousiasme depuis peu pour les échecs. Le vieux Mister Aliyat, grand maître iranien, est en situation irrégulière dans le pays. Au milieu d'un maelstrom médiatique et social, les destins de Judit et de Mister Aliyat se croisent. (8a4 RUI)



SCOTTO Thomas : Ma grand-mère en container (Thierry Magnier – Petite poche)

Autrefois, les grands-parents passaient leur temps à faire plaisir à leurs petits-enfants : ils les gardaient pendant les vacances scolaires, les accompagnaient au musée ou au cinéma le mercredi après-midi. Mais, aujourd'hui, les grands-parents sont jeunes et actifs, au risque d'être parfois fatigués. (8a4 SCO)



SMADJA Brigitte : La vérité sur Bérangère (École des loisirs – Neuf)

Repérée par un élève de son ancienne école, Bérangère réussit à lui échapper. C'est qu'elle n'a guère envie de donner des explications sur sa soudaine disparition ainsi que sur cette voiture avec chauffeur qui l'emmenait chaque matin à l'école. Car, alors, il lui faudrait révéler à ses anciens camarades qu'elle n'est pas la fille du roi des Belges, comme ils l'imaginaient. (8a4 SMA)



TRIAUREAU Caroline : Le trésor oublié (Marmite à mots – Les croqu'mitaines)

Près du Havre, trois cadavres sont retrouvés au bout de la jetée. Les victimes semblent avoir un lien avec la Maison de l'armateur, un musée local. Il n'en faut pas plus à papy Grenier pour reprendre du service en compagnie d'une équipe d'apprentis détectives composée de Zemzem, Momo, Ronan et Chloé. Avec une police de caractère adaptée aux lecteurs dyslexiques. (8a4 TRI)



VERLUCA Constance – HIRSINGER Julien : Toubien Toulal (Gallimard jeunesse)

Toubien et Toulal sont des jumeaux aux personnalités opposées. Le premier affiche un comportement parfait en toutes circonstances. Le second est tête en l'air et brouillon. Mais les apparences sont parfois trompeuses. Un album qui déconstruit les préjugés. (8a2 VER)



VINCLÈRE Frédéric : Juste un mot (Auzou)

Un matin avant de partir, Lou-Victor prend l'argent de poche de son petit frère et lui laisse une lettre sur son oreiller, dans laquelle il lui parle des violences que ce dernier subit au collège. Ils s'envoient des messages électroniques grâce auxquels ils se découvrent peu à peu. (8a4 VIN)



WAHL Phoebe : Les trois poules de Sonia (Éditions des éléphants)

Un jour, le père de Sonia lui confie trois poussins. Cette dernière leur consacre toute son attention, ses journées sont rythmées par le nettoyage du poulailler et les soins qu'elle leur prodigue. Une nuit, un renard s'introduit dans le poulailler et vole une des poules. Sonia est triste mais son père trouve les mots pour la reconforter. Une histoire sur le deuil et la chaîne alimentaire. (8a2 WAH)