

## NOUVEAUTÉS ROMANS ADULTES – NOVEMBRE 2018



### **BAYAMACK-TAM Emma : Arcadie (POL)**

La jeune Farah découvre que son corps commence mystérieusement à présenter des attributs masculins. Elle et ses parents trouvent refuge dans une communauté libertaire vivant en autarcie. Farah tombe amoureuse d'Arcady, le chef spirituel, mais lorsque le groupe rejette les migrants en quête de refuge, elle y voit une trahison de leurs principes.



### **CALMEL Mireille : La fille des Templiers. 2 (XO)**

En juillet 1322, le roi de France Charles IV se lance à la poursuite de Flore Dupin, la femme citée dans la malédiction prononcée contre les Capétiens par le grand maître de l'ordre du Temple depuis son bûcher, censée détenir le secret des Templiers. Des palais parisiens aux faubourgs de Londres, le mystère de la véritable mission de cette femme et de la menace qui pèse sur la couronne s'amplifie.



### **CANAVAN Trudy : L'âge des cinq. 3 : La voix des dieux (Brigelonne – Poche fantasy)**

Auraya n'est plus une Blanche et vit parmi les Siyee. Mirar, qui a repris sa place auprès de son peuple, pourrait devenir une menace pour la jeune femme. De plus, les Pentadriens reprennent des forces et préparent une nouvelle guerre. Fin de la trilogie.



### **CARDYN Alia : Le choix d'une vie (Charleston)**

Quatre destins s'entrecroisent. Après avoir reçu ses résultats médicaux, Mary s'interroge sur son désir d'enfant. Jack accepte le projet d'un ami. Archibald tente de comprendre la disparition de sa femme. Enfin, Adélaïde peine à construire sa vie alors qu'elle se passionne pour celle des autres.



### **CHAON Dan : Une douce leur de malveillance (Albin Michel – Terres d'Amérique)**

Dustin Tillman est psychologue à Cleveland. Une partie de sa famille a été assassinée pendant son enfance et son frère adoptif a été condamné pour ce crime. Celui-ci est finalement innocenté. Dustin s'intéresse alors aux crimes non élucidés de la région, notamment une série de disparitions dont lui parle un de ses patients, Aquil Ozorowski, ancien policier. Dustin se passionne pour cette affaire.



**CHATTAM Maxime : Le signal** (Albin Michel – Thrillers)

La famille Spencer emménage dans la petite ville perdue de Mahingan Falls. Les nouveaux venus n'y trouvent pourtant pas la tranquillité espérée : suicides mystérieux, disparitions de jeunes filles et autres accidents peu naturels s'enchaînent, semant l'angoisse chez les enfants Spencer. Ethan Cobb se doit d'enquêter.



**CLÉMENT Gilles : Le grand B.A.L.** (Actes Sud – Domaine français)

Dans un futur proche, le bien commun est privatisé au seul profit du marché par une maîtrise illusoire de la nature. Un roman mettant à mal les règles de la bienséance et les valeurs traditionnelles, dans lequel les personnages conservent une sensibilité humaine, indépendamment de l'évolution de la technologie.



**DAVID Michel : Au bord de la rivière. 4 : Constant** (Kennes – Roman du terroir)

Le quotidien agité du petit village de Saint-Bernard-Abbé, théâtre des discussions animées entre francophones et anglophones.



**EGAN Jennifer : Qu'avons-nous fait de nos rêves ?** (Points)

Sasha vit à New York. Elle suit une psychothérapie pour régler son problème de kleptomanie et remettre de l'ordre dans sa vie. Bennie, lui, est un éditeur de disques divorcé et déprimé. Avec leur rencontre, leur passé se dévoile et leur présent se retrouve emporté entre les aléas du désir et la difficulté d'avancer. Prix Pulitzer 2011.



**FAVAN Claire : Dompteur d'anges** (Pocket – Pocket thriller)

A sa sortie de prison, Max Ender veut se venger de ceux qui l'ont torturé ainsi que de la société qui l'a condamné avant de l'innocenter d'un meurtre qu'il n'a pas commis. Il enlève les enfants de ses bourreaux pour en faire des criminels.



**FAVAN Claire : Apnée noire** (Pocket – Pocket thriller)

Une jeune enquêtrice du FBI est chargée de coordonner les investigations portant sur des femmes étranglées et noyées. Elle découvre qu'elle est très probablement liée au tueur.



**FAVAN Claire : Serre-moi fort** (Pocket – Pocket thriller)

Adam Gibson, un policier chargé de l'enquête sur un charnier où toutes les victimes sont des femmes, tente de remonter jusqu'au tueur. Un jour, ce dernier se jette dans ses bras. Commence alors entre eux un affrontement psychologique violent.



**FEL Jérémy : Helena** (Rivages – Littérature francophone)

La jeune Hayley, orpheline de mère, Tommy, un adolescent de 17 ans à la violence compulsive, et Norma, qui vit seule avec ses trois enfants dans une maison perdue au milieu des champs, se retrouvent piégés, chacun à sa manière, dans un engrenage infernal d'où ils tentent de s'extirper en risquant le pire. Mais c'est sans compter sur Helena. Un drame familial sur les mécanismes de la violence.



**GAUDÉ Laurent : Cendres sur les mains. Sofia Douleur** (Actes Sud – Babel)

La première pièce met en scène deux hommes brûlant les morts dans un pays dévasté par la guerre. Ils découvrent une femme laissée pour morte et lui portent secours. Cette dernière les aide ensuite à entretenir le bûcher mais ne parle qu'aux morts. Dans la seconde, une autre femme survit à sa manière, en affirmant ses désirs charnels contre l'autorité de ses trois mères.



**GOUNELLE Laurent : Je te promets la liberté** (Calmann-Lévy)

Alors qu'elle est confrontée à des déboires professionnels et à un échec amoureux, Sybille Shirdoon entend parler d'un homme mystérieux, membre d'une confrérie secrète détentrice d'un savoir ancestral, qui aurait le pouvoir d'offrir aux gens une nouvelle personnalité.



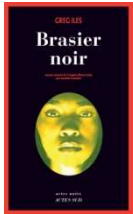
**HARDINGE Frances : Le chant du coucou** (Atalante – La dentelle du cygne)

En 1923, en Angleterre, Triss, 11 ans, reprend connaissance après avoir réchappé d'une noyade. Elle est obsédée par sa mémoire défaillante et par un lourd sentiment de culpabilité. Peu à peu, elle plonge dans son histoire familiale et s'interroge sur sa réalité. Un roman à la frontière du fantastique qui évoque les conflits de générations.



**HESPEL Patricia : La fille derrière la porte** (Pocket – Pocket thriller)

Alors qu'elle est au fond du gouffre, Emmy croise sa voisine Léna, qui incarne tout ce qu'elle n'est pas, une femme libre. Elles sont faites pour se haïr, pourtant Léna propose à Emmy un pacte pour reprendre sa vie en main, en échange d'une confiance inconditionnelle. Mais Emmy remarque des aspects inquiétants de la personnalité de Léna. Prix du suspense psychologique 2017.



**ILES Greg : Brasier noir** (Actes Sud – Actes noirs)

Le docteur Tom Cage, le père de Penn, est accusé du meurtre d'une infirmière avec laquelle il a travaillé, mais ne veut pas se défendre. Son fils, ancien procureur, essaie de résoudre l'affaire dans son coin et découvre le côté sombre de son père. Il doit choisir entre la vérité et la protection de sa famille.



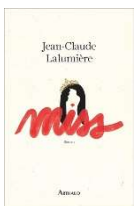
**KLOETZER Laurent : Issa Elohim** (Le Béal – Une heure-lumière)

L'Europe est en proie aux catastrophes climatiques, au terrorisme et aux guerres confessionnelles. Les Elohim, des êtres exceptionnels sortis de nulle part, promettent un avenir meilleur sur la Terre. Valentine Ziegler, pigiste suisse, se rend dans un camp de réfugiés afin d'en rencontrer un.



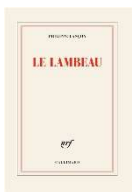
**KNIGHT Renee : Révélée** (10-18 – Domaine policier)

Catherine est en train de lire un livre des plus angoissants : elle voit s'inscrire l'histoire de sa vie au fil des pages et le récit dévoile même un secret qu'elle pensait être la seule à connaître. Les frontières entre réalité et fiction s'effacent et Catherine est terrorisée à l'idée de découvrir l'épilogue du roman. Premier roman.



**LALUMIÈRE Jean-Claude : Miss** (Arthaud – L'esprit voyageur)

Morgane Bellamy a un plan pour quitter sa cité HLM de la Somme : être élue Miss France, fréquenter la bonne société et rencontrer un homme riche et célèbre. Après avoir obtenu son titre, la jeune femme entame une tournée des salons et foires en tout genre et déçoit rapidement. Elle décide alors de s'engager dans une nouvelle voie.



**LANÇON Philippe : Le lambeau** (Gallimard – Blanche)

Alors que l'auteur s'apprête à rejoindre sa compagne aux Etats-Unis, où il doit donner des cours de littérature, il participe à la conférence de rédaction de Charlie Hebdo le 7 janvier 2015. Survient l'attentat dont il réchappera, défiguré. Il raconte sa sidération, sa douleur, les greffes, tout en essayant de se refabriquer un lien à l'existence. Prix du Roman-News 2018, prix Femina 2018.



**LEGARDINIER Gilles : J'ai encore menti !** (Flammarion)

Laura est une jeune femme qui se pose beaucoup, beaucoup de questions : Comment réussir sa vie ? Comment et où trouver l'amour ? Est-il possible de dévorer tout ce que l'on aime sans prendre dix kilos ?



**LOUIS Édouard : Qui a tué mon père** (Seuil – Cadre rouge)

L'auteur déclare un amour apaisé à son père et mène un réquisitoire contre les politiques, déconnectés de la vie réelle.



**MABANCKOU Alain : Les cigognes sont immortelles** (Seuil – Fiction & Cie)

A Pointe-Noire, dans le quartier Voungou, Michel, un collégien, a une réputation de rêveur. Mais l'assassinat à Brazzaville en 1977 du président Marien Ngouabi n'est pas sans conséquences pour le jeune Michel, qui fait l'apprentissage du mensonge. Une fresque du colonialisme, de la décolonisation et de l'impasse dans laquelle se trouve le continent africain.



**McKINLEY Tamara : Où le cœur se pose** (Archipel – Romans)

En février 1941, Julie Harris, une sage-femme londonienne, perd toute sa famille dans un bombardement. Seul son neveu William, un nourrisson, survit à la tragédie et il revient à Julie de le protéger jusqu'à ce que Bill, son père, rentre du front. En poste à Cliffehaven, elle est accueillie dans la pension du Bord de mer par les Reilly. Bientôt, Bill est porté disparu et William tombe malade.



**MENEGAUX Mathieu : Je me suis tue** (Points)

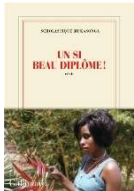
Claire, la narratrice, reprend l'enchaînement des faits qui l'ont conduite à la prison de Fresnes. Victime d'un crime odieux, elle choisit de ne pas se laisser abattre et de porter seule ce fardeau. Les conséquences de sa décision sont dramatiques. Elle commet l'irréparable, enfermée dans sa solitude. Le mutisme est sa seule ligne de défense.

Premier roman.



**MINNI Salvatore : Claustrations** (Nouvelles plumes)

Clara, monsieur Concerto et Charles ne se connaissent pas mais portent le même tatouage sur le bras. Quand tous les trois se retrouvent, parfois contre leur gré, dans différentes situations d'isolement, ils commencent à envisager une quête de vérité qui les pousse à voir au-delà des apparences. Premier roman.



**MUKASONGA Scholastique : Un si beau diplôme !** (Gallimard – Blanche)

Un récit autobiographique retraçant les difficultés rencontrées en 1973 par une jeune exilée rwandaise pour obtenir son diplôme d'assistante sociale au Burundi, puis pour exercer son métier. Une oeuvre centrée sur la condition féminine en Afrique et sur le thème de l'exil.



**ORBAN Jean-Pierre : Toutes les îles et l'océan** (Mercure de France – Bleue)

Dans les années 1960, Adèle, 25 ans, vit une passion avec Sainto, un homme qu'elle a rencontré à Paris. Après trois jours de relation, ce dernier disparaît sans laisser d'adresse. Les seuls indices laissés par son ancien amant conduisent la jeune femme, enceinte, au Congo, alors en pleine insurrection indépendantiste. Des années plus tard, leur fils enquête sur l'histoire de ses parents.



**RAGNAR JONASSON : Snjór** (Points – Policiers)

Ari Thor, jeune policier, est envoyé dans la ville la plus au nord de l'Islande, où il ne se passe rien. Sauf qu'une femme est retrouvée morte et qu'un écrivain fait une chute mortelle dans le théâtre local. Plongé au coeur d'une petite communauté où chacun tient l'autre par ses mensonges et ses secrets, bloqué par des tempêtes incessantes, Ari cherche à ne pas sombrer dans sa propre noirceur.



**RAGNAR JONASSON : Mörk** (Points – Policiers)

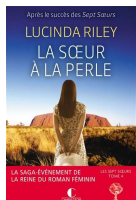
Cinq ans après sa première affectation à Siglufjördur avec son épouse et leur fils, Ari Thor apprend que Herjolfur, son subordonné, a été grièvement blessé alors qu'il enquêtait seul. Avec Tomas, l'ancien chef de la police, il se retrouve confronté à un ancien dealer, au maire de la ville et à une jeune femme au passé trouble. Leur enquête les mène jusqu'à l'hôpital psychiatrique de Reykjavík.





**RICHARD Emmanuelle : La légèreté (Points)**

Une adolescente en vacances à l'île de Ré avec ses parents et son petit frère est honteuse de ses origines sociales modestes. Alors que son corps est une grande source d'angoisse, elle rencontre un garçon. Premier roman.



**RILEY Lucinda : Les sept sœurs. 4 : La sœur à la perle (Charleston)**

L'histoire de CeCe, l'une des sept filles adoptées par le milliardaire Pa Salt. Après le décès de ce dernier, CeCe part à la recherche de ses racines en suivant les indices laissés par son père adoptif. Cette quête la mène en Australie, où elle se découvre un lien avec Kitty McBride, la fille d'un pasteur écossais qui y a vécu il y a plus d'un siècle.



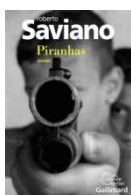
**ROTHFUSS Patrick : Chronique du tueur de roi. 2 : La peur du sage – 1<sup>ère</sup> partie (Bragelonne)**

Kvothe reprend son récit : la suite de ses études, sa quête d'informations sur ceux qui ont tué les siens, son amitié avec la douce Auri, jusqu'au drame qui le force à quitter son univers.



**ROTHFUSS Patrick : Chronique du tueur de roi. 2 : La peur du sage – 2<sup>ème</sup> partie (Bragelonne)**

Kvothe poursuit son récit. Il raconte les intrigues politiques à la cour de Maer, sa vie de mercenaire sur les routes à la poursuite des bandits, sa rencontre avec Felurian, la reine des Faes, et son apprentissage douloureux chez les Adems.



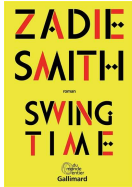
**SAVIANO Roberto : Piranhas (Gallimard – Du monde entier)**

A Naples, Nicolas évolue avec sa bande d'amis violents et fascinés par la criminalité. Ces adolescents ont pour modèles les mafieux et les super-héros, et leurs valeurs sont celles de l'argent et du pouvoir. Ensemble, ils sont venus donner une leçon à un jeune homme qui a osé liker des clichés de la petite amie de Nicolas sur les réseaux sociaux.



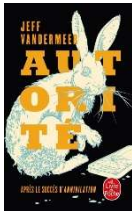
**SINISALO Johanna : Le Reich de la lune (Actes Sud – Exofictions)**

Durant la Seconde Guerre mondiale, des nazis se sont exilés sur la Lune. Depuis, la terre a été ravagée par une guerre nucléaire. En 2047, ils souhaitent reconquérir la planète pour se venger, mais ils se heurtent à un nouveau monde changé par la révolution numérique.



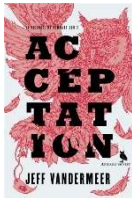
**SMITH Zadie : Swing time** (Gallimard – Du monde entier)

Deux petites filles métisses d'un quartier populaire de Londres se rencontrent lors d'un cours de danse et deviennent amies. Avec le temps, elles se perdent de vue. Tracey, la plus douée et la plus excessive, démarre sa carrière alors que la narratrice devient l'assistante personnelle d'une célèbre chanteuse. Des années plus tard, elles se retrouvent pour un dernier pas de danse.



**VANDERMEER Jeff : La trilogie du Rempart sud. 2 : Autorité** (Le livre de poche)

John Rodriguez, surnommé Control, vient d'être nommé à la tête du rempart sud. Aidé par son équipe, il tente de percer les secrets de la zone X. Mais chaque découverte l'oblige à une remise en question de lui-même et de l'organisation pour laquelle il travaille.



**VANDERMEER Jeff : La trilogie du Rempart sud. 3 : Acceptation** (Au diable Vauvert)

L'agence chargée de l'enquête et de la surveillance, le Rempart sud, s'est effondrée. Une nouvelle équipe traverse la frontière avec la volonté d'atteindre une île déserte qui pourrait détenir des informations. Pendant ce temps, Acceptation tente de découvrir les origines de la zone X.