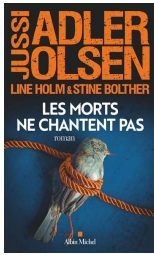


NOUVEAUTÉS ROMANS ADULTES – MARS 2026



Les enquêtes du département V. Vol. 11. Les morts ne chantent pas

Adler-Olsen, Jussi (1950-....)

Albin Michel

Alors que le département V accueille Helena, une nouvelle recrue franco-danoise, Carl Morck, désormais retraité, tente de se reconvertir en écrivain. Il entre en possession d'un enregistrement qui pourrait innocenter un homme coupable de tentative de meurtre sur sa femme, révélant que le couple n'était pas seul au moment des faits..



La fin du voyage

Arnaldur Indridason (1961-....)

Métailié

Naturaliste, poète et étudiant islandais, Jonas Hallgrímsson mène à Copenhague une vie de bohème, entouré d'écrivains tels que Hans Christian Andersen. Pendant les vacances, il se lie d'amitié avec Keli, un jeune berger issu d'une famille très pauvre. Quand Jonas se casse la jambe, est hospitalisé et subit la négligence du chirurgien, Keli disparaît. Une enquête est lancée.



Méfions-nous de l'eau qui dort

Backman, Elina

HarperCollins

Un jeune homme est retrouvé mort dans une réserve naturelle au large d'Helsinki. Son corps ne porte ni marques de coups ni traces de sang mais Jan Leino et Heidi Nurmi sont convaincus qu'ils sont en présence d'un meurtre. Il s'agit de Johannes, un étudiant qui a participé au tournage d'un documentaire sur l'île de Lammasaari quelques semaines auparavant.



L'anniversaire

Bajani, Andrea (1975-....)

Gallimard

Dix ans après avoir rompu avec ses parents, un homme raconte pourquoi il a pris cette décision radicale, et comment une autorité paternelle peut ronger et détruire une famille et son équilibre. L'auteur analyse les mécanismes de la violence et de l'oppression, et comment l'amour se transforme en possession, le foyer devenant alors un enfer domestique.



Diablos blancs : document

Baker, James Robert

Monsieur Toussaint Louverture

Avoir avoir signé un best-seller avec un true crime, Tom Dunbar disparaît. Son second livre fait un flop. Les droits d'auteur se tarissent et le restaurant imaginé par sa femme, Beth, les mène dans un gouffre financier. Ils vont tout perdre. Beth demande de l'argent à son père, Bud Sturges, auteur à succès, mais il refuse. Une idée sombre fait alors son chemin dans l'esprit de Tom et Beth.



Debout, comme une reine

Barnett, Emily

Gallimard

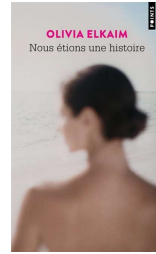
Après la mort de son père en 2022 et le deuil qu'elle vit difficilement, la narratrice s'intéresse à l'affaire Sophie Toscan du Plantier, ce qui l'aide à mieux supporter le réel. Elle découvre une femme passionnée de nature et avide de liberté qui ne ressemble pas au portrait qu'en font les médias. Un roman-enquête qui mêle l'intime et le fait divers, à une époque où les femmes étaient soumises.



Le visage de la nuit

Coulon, Cécile (1990-....)
l'Iconoclaste

Un enfant sauvé d'une fièvre au prix d'un visage défiguré grandit avec un prêtre qui lui enseigne l'art d'embaumer. Il rencontre une jeune fille et son frère, une amitié fusionnelle naît, entre désir et fascination, sacré et charnel.



Nous étions une histoire

Elkaim, Olivia (1976-....)
Points

Depuis la naissance de son fils, Anita souffre de baby blues. Elle quitte un jour son mari et son bébé pour retourner à Marseille, lieu d'un drame familial, hantée par le souvenir de Rosie, sa mère égocentrique, et de sa grand-mère Odette, alcoolique.



La gardienne

Delzongle, Sonja (1967-....)
Fleuve éditions

Au cœur d'une sombre forêt du Morvan, tout près d'un lac aux eaux opaques, se dresse une maison en bois. C'est là que vivent les Olsen, depuis l'agression à l'école de leur fille Rune. Le père a imposé cette retraite, promesse d'autonomie et de sécurité, pour fuir un monde violent. Mais les filles Olsen découvrent que la vie en vase clos est un piège.



Porter la faute

Elmy, Joanna (1995-....)
Le Bruit du monde

Jeune Bulgare née après la chute du mur, Yana part tenter sa chance aux Etats-Unis. Témoin d'un accident de vélo, elle apprend que la victime est également une immigrée d'Europe de l'Est. Elle est alors envahie par un flot de souvenirs qui mettent en scène les héroïnes de sa vie, notamment sa mère Lili, médecin, et sa grand-mère Eva. Premier roman.



Déferlante

Denjean, Céline (1974-....)
M. Lafon

Dans le Finistère Nord, les obsèques d'Alessandro exacerbent les tensions entre les familles Chavez et Delaroché. La mère du défunt, Albertina, est convaincue que sa belle-fille Cloé, une actrice célèbre, est responsable du décès. Le rapt de la jeune femme à la sortie du cimetière déclenche un cycle de violences et de chantages.

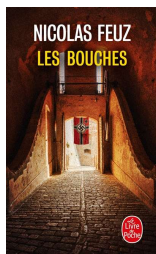


Contes de l'indigène et du voyageur.

Très brève théorie de l'enfer

Ferrari, Jérôme (1968-....)
Actes Sud

La vie d'une famille occidentale installée aux Emirats arabes unis comparée à celle de leur employée, Kaveesha, qui a quitté le Sri Lanka vingt-cinq ans plus tôt. Un roman sur le rapport à l'altérité explorant les thèmes du tourisme, de l'expatriation, de l'immigration, de l'exploitation et de la colonisation.



Les bouches. I buchi

Feuz, Nicolas (1971-....)

Le Livre de poche



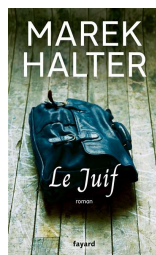
Le souffle de la forêt : sur les traces de Simona Kossak

Greggio, Simonetta (1961-....)

Arthaud

Bonifacio, juillet 2015. Un cadavre est retrouvé, flottant au pied des falaises de calcaire blanc. A la place de ses yeux, les gendarmes découvrent d'étranges débris de coquillages. Bientôt, d'autres morts similaires surviennent, contraignant l'adjudant-chef Eric Beaussant, fraîchement revenu sur les lieux de son enfance, à affronter les fantômes du passé.

Récit inspiré de l'histoire secrète de Simona Gabriela Kossak (1943-2007), une biologiste zoopsychologue et écrivaine polonaise qui a vécu plus de trente ans dans une cabane, sans électricité ni eau courante, à Bialowieza.



Le Juif

Halter, Marek (1936-....)

Fayard

Circoncis enfant pour des raisons médicales, le héros devient Juif aux yeux des autres alors qu'il ne l'est pas. Cette situation insolite marque sa vie et son destin.



Le testament du diable

Job, Armel (1948-....)

R. Laffont

François Lebel, patron de presse respecté, meurt soudainement le 14 août 1990, laissant derrière lui quatre enfants et Fanny, sa jeune compagne. Alors que cette dernière veut récupérer le restaurant qu'elle dirigeait grâce à François, la famille ne trouve aucun testament. Des rancunes, d'anciennes blessures et des secrets refont surface.

Carole Fives



Appel manqué

Fives, Carole (1971-....)

Gallimard

Appel manqué

Charlène, 73 ans, aborde les questions féministes qui la préoccupent, sa solitude, #MeToo. Elle bombarde sa fille de messages, de reproches, d'appels à l'aide et de révélations.



Ici tombent les filles

Gillieux, Stephene

Phébus

Le grand dérèglement contraint les populations à migrer. Un père fuit la ville et emmène sa famille sur la Butte, le domaine de ses ancêtres isolé en montagne. Pihla, Dag et Mette, ses filles, y mènent une vie servile sous les ordres de leur mère. Mais une malédiction pesant sur la lignée veut que les filles soient sacrifiées rituellement dès que leur sang coule entre leurs cuisses. Premier roman.



De l'origine des espèces

Kim, Bo-Young (1975-....)

Rivages



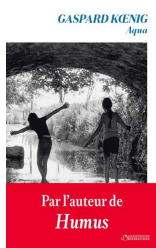
Une jeune fille sans histoires

Lapena, Shari (1960-....)

Presses de la Cité

Des robots vivant dans une époque glaciaire sont sur le point de découvrir l'existence de la vie organique. Dans leur laboratoire, ils s'efforcent de faire renaître les plantes. Au fil des décennies, le lieu s'agrandit.

A Fairhill, une petite ville calme du Vermont, Diana Brewer, une adolescente adorée de tous, est retrouvée assassinée dans un champ. Bientôt, la paranoïa s'installe et tout le monde se méfie de ses voisins.



Aqua

Koenig, Gaspard (1982-....)

Editions de l'Observatoire



Une fenêtre ouverte

Léonard, Sabine

Ultraletters

Martin Jobard, fonctionnaire à Paris, revient dans son village normand afin de moderniser le réseau d'eau. Il fait face à Maria, une épicière qui défend la source traditionnelle. Entre contradictions contemporaines et apathie citoyenne, le débat se tend entre les deux acteurs qui souhaitent défendre leurs points de vue. Prix du roman des Ecrivains du Sud 2026.

Deux vies ordinaires, deux coeurs cabossés, une rencontre inattendue à Verviers. Valériane, enseignante, et Boris, technicien, se croisent brièvement. Puis, brusquement, la vie les éloigne. 700 kilomètres entre Verviers et Figeac. Pourtant, Valériane et Boris vont tisser un lien que la distance ne pourra briser...



Re:Start

Lanero Zamora, Katia (1985-....)

Argyll éditions



Le garçon éternel : thriller

Loubry, Jérôme (1976-....)

Calmann-Lévy

Mona intègre le prestigieux village Re:Start, une communauté dédiée à la beauté, où les femmes, appelées les Lumineuses, suivent un programme sportif et minceur strict afin de devenir des déesses. Alors qu'elle gravit les échelons et devient Semeuse, sa meilleure amie perd le contrôle. Mona se questionne alors sur le bien-fondé de cette organisation. Prix Julia Verlander 2025.

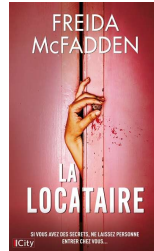
Dans une forêt, deux adolescents découvrent un cadavre. Coupés, ses mains et ses pieds sont retrouvés suspendus à un arbre. Chargée de l'enquête, l'inspectrice Manon Rousseau comprend que le tueur a mis en scène son crime comme un rituel. Bientôt, la légende du Garçon éternel, une figure des légendes locales, s'infiltré dans l'opinion. Journaliste, Cédric retranscrit les mémoires d'un vieil homme.



Groenland, le pays qui n'était pas à vendre : thriller

Malo, Mo (1968-....)

La Martinière



La locataire

McFadden, Freida (1980-....)

City

Pendant cinq heures, le Groenland, convoité par les Etats-Unis, la Chine, la Russie et le Danemark, est mis en vente. Frederik Karlsen, le Premier ministre groenlandais, sonne le début des enchères tandis qu'il est menotté à sa chaise et que sa femme ainsi que sa fille sont retenues en otage.

Licencié de son poste de responsable marketing, Blake est incapable de rembourser le prêt de la maison qu'il occupe avec sa fiancée. Il prend alors une locataire et fait la connaissance de Whitney, qui semble avoir toutes les qualités. Mais rapidement, les voisins se comportent étrangement, une odeur bizarre imprègne la maison et des bruits le réveillent la nuit en sursaut.



Le porteur du train de nuit

Mayr, Suzette (1967-....)

P. Rey

1929. Baxter, un homme noir, est porteur dans un train qui sillonne le Canada. Il doit sourire à la clientèle blanche et la servir coûte que coûte, même lorsqu'il est traité avec mépris. Quand un glissement de terrain immobilise le train pendant plusieurs jours, les secrets de chacun sont révélés. Baxter, lui, est troublé par la découverte d'une carte postale représentant deux hommes enlacés.

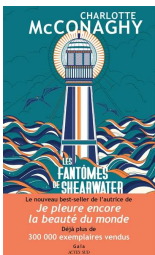


Au loin, quelques chevaux, deux plumes...

Milesi, Jean-Louis (1956-....)

Pocket

En 1862, Mika Ohiteka est un jeune sioux de 10 ans. Après une défaite contre les Blancs, son peuple est chassé du Minnesota. Isolé des siens, il assiste à la pendaison de 38 guerriers, parmi lesquels son frère, Hdainyanka. En 1900, Edward S. Curtis se fait voler son chariot et son matériel photographique dans le Nebraska. Il est secouru par un certain Henry qui l'entraîne dans un long périple.



Les fantômes de Shearwater

McConaghy, Charlotte

Actes Sud

Dominic Salt et ses trois enfants sont les gardiens de Shearwater, une île perdue au milieu de l'océan austral. Depuis que la montée des eaux a précipité le départ des nombreux chercheurs qu'elle abritait, ils en sont les seuls habitants, coupés du monde et unis par de sombres secrets. Jusqu'à ce qu'un soir, durant une tempête, une femme s'échoue sur le rivage.



Les fleurs du crime de monsieur Baudelaire. Vol. 1. La femme sans tête

Monfils, Nadine (1953-....)

Verso

Tandis qu'il rentre chez lui après une soirée arrosée, Charles Baudelaire trébuche sur le corps d'une femme sans tête. S'improvisant détective, il mène l'enquête pour lever le voile sur ce mystère et rencontre une galerie de personnages hauts en couleur : le Ratier qui vit dans les égouts, une vieille concierge nymphomane, un ancien truand converti en curé, entre autres.



Le crime du paradis

Musso, Guillaume (1974-....)
Calmann-Lévy

Chaque été, Florence et Julian Livingstone réunissent leurs amis dans leur villa du cap d'Antibes. Tout bascule lorsque Oscar, leur fils de 3 ans, est kidnappé. Tandis que l'enquête met au jour mensonges et secrets, Agatha Harding, une jeune romancière, voit dans ce drame la matière d'un best-seller.



Celles qui ne dorment pas : Nash

Redondo, Dolores (1969-....)
Gallimard

En février 2020, lors de fouilles dans le gouffre de Legarrea en Navarre, la psychologue médico-légale Nash Elizondo et son équipe découvrent le corps d'une jeune fille, disparue trois ans plus tôt. Malgré l'hostilité de la garde civile, Nash mène l'enquête auprès des proches de la victime, qui semblent tous avoir quelque chose à cacher.



Chamanes électriques à la fête du soleil

Ojeda, Monica (1988-....)
Gallimard

Agées de 18 ans, Nicole et Noa quittent leur ville natale de Guayaquil, en Equateur, pour se rendre au festival Ruido Solar qui se tient tous les ans au sommet des Andes. Au cours de leur long voyage, Noa retrouve son père qui lui révèle son héritage chamanique. Rentrant seule du festival, Nicole s'interroge sur la disparition de nombreux jeunes, prétendument partis créer de nouvelles communautés.



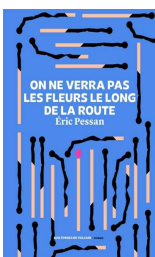
Alice Renard
Peaux vives

Peaux vives

Renard, Alice (2002-....)
Ed. Héloïse d'Ormesson



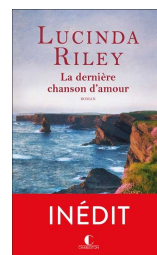
Dix monologues intérieurs offrant autant de portraits de personnages saisis à un moment de crise, de rupture, où ils remettent en question leur système de pensée. Ces narrateurs ont de 8 à 75 ans, vivent en Cornouailles ou à Tunis, au XIIIe siècle ou de nos jours.



On ne verra pas les fleurs le long de la route : centon des révoltes fiévreuses

Pessan, Eric (1970-....)
Aux forges de Vulcain

Dans un monde au bord de l'effondrement climatique, les livres n'existent plus et rares sont les personnes qui savent encore lire. Alors qu'il parcourt les routes, fuyant incendies et ravages, un homme commence à écrire. Puisant dans les centaines d'oeuvres littéraires gravées en lui, il tisse la mémoire d'un monde en perdition. Des citations d'ouvrages contemporains se mêlent au récit.



La dernière chanson d'amour

Riley, Lucinda (1965-2021)
Charleston

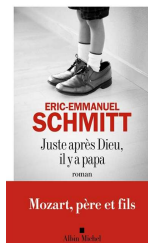
Sorcha O'Donovan a toujours vécu dans son village natal sur la côte sauvage du comté de Cork. Lorsqu'elle tombe amoureuse de Conor Daly, un musicien aussi passionné que séduisant, et qu'il lui demande de le suivre à Londres, la jeune femme l'accompagne sans hésitation. Mais leurs rêves se heurtent à la dure réalité : le manque d'argent, les problèmes et les désillusions.



Même les goélands se sont tus

Robben, Jaap (1984-....)
Gallmeister

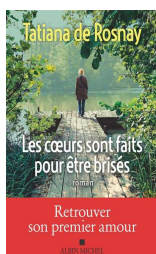
Mikael, 9 ans, vit avec ses parents Birk et Dora sur une petite île sauvage isolée. Quand son père meurt en le sauvant de la noyade, sa mère devient dépendante du garçon et une relation étouffante se crée entre eux. En grandissant, Mikael tente de combler le vide laissé par Birk mais le comportement de Dora est de plus en plus imprévisible. Jusqu'à ce que l'irréparable se produise. Premier roman.



Juste après Dieu, il y a papa

Schmitt, Eric-Emmanuel (1960-....)
Albin Michel

Vieil homme amer, reclus dans son appartement de Salzbourg, Léopold Mozart dresse un bilan désastreux de l'éducation qu'il a donnée à son fils Wolfgang. Enfant prodige, ce dernier assimile bien vite les enseignements qu'il lui prodigue, puis vient le temps des tournées dans les cours d'Europe, mais aussi de la pauvreté, de l'épuisement, des coups durs et des humiliations.



Les cœurs sont faits pour être brisés

Rosnay, Tatiana de (1961-....)
Albin Michel

Dans les années 1980, Audrey et Marlo, étudiantes à l'université de Norwich, travaillent à un projet commun, raconter la mort tragique d'Oscar Wilde à Paris. Des décennies plus tard, Audrey, libraire, apprend que Marlo, devenue une célèbre romancière, s'est noyée dans le lac d'Annecy. Elle hérite d'un manuscrit inédit dans lequel sont révélés des secrets sur leurs années d'études.



Hystérie collective

Shriver, Lionel (1957-....)
Belfond

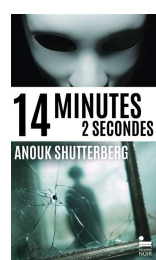
Depuis que les Etats-Unis sont dominés par la bien-pensance et le politiquement correct, certains mots sont devenus tabous. Les personnes qui tentent d'alerter leurs concitoyens sur les conséquences de la pensée unique se retrouvent en danger. Pearson, une professeure d'université, ne sait plus à qui elle doit faire confiance. Prix Transfuge du roman américain 2026.



Ce qui reste

Schlink, Bernhard (1944-....)
Gallimard

Martin, 76 ans, apprend qu'il ne lui reste que quelques mois à vivre. Avant de partir, il compte bien en profiter et faire les choses bien, surtout pour sa femme Ulla et leur fils David.



14 minutes, 2 secondes

Shutterberg, Anouk
Récamier

Dans un village paisible de l'Aveyron, la famille Derain pense avoir trouvé un havre de paix après ses épreuves parisiennes. Mais un matin ordinaire vire au cauchemar, un homme armé assiège la maison. Le compte à rebours est lancé, quatorze minutes et deux secondes pour survivre. Entre un passé qui resurgit, des secrets enfouis et leur peur, ils doivent repousser leurs limites.



L'envol de la mémoire

Spira, Myriam
Grasset

Fille d'une mère prisonnière politique au camp de Ravensbrück puis de Mathausen et d'un père juif résistant déporté à Auschwitz-Birkenau, l'auteure et ses quatre frères et sœurs ont grandi bercés par le récit de l'horreur vécue et de leur combat pour la vie. Elle évoque son existence déportée dans les souvenirs de ses parents, l'héritage des camps sur la deuxième génération et sa reconstruction.



Une employée modèle

Tixier, Jean-Christophe (1967-....)
Albin Michel

Sylvie mène une vie banale, mais quand son frère Antoine, endetté, menace de se suicider, elle choisit de l'aider en programmant sa disparition. Elle plonge dans l'engrenage de l'illégalité et de la falsification, une liberté qui comporte des risques imprévisibles.



Long Island

Toibin, Colm (1955-....)
Le Livre de poche

Installés à Long Island, Eilis et Tony profitent d'une vie tranquille, jusqu'à ce que la femme apprenne que son mari l'a trompée avec une autre, qui attend désormais un enfant de lui. Eilis part alors en Irlande pour se retrouver avec elle-même dans sa ville natale. Elle retombe sur Jim Farrell, l'homme dont elle était secrètement amoureuse bien que fiancée avec Tony.



La voie

Tallent, Gabriel (1987-....)
Gallmeister

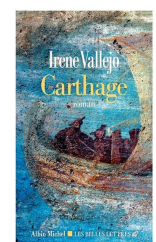
Dans le sud du désert de Mojave, Dan et Tamma, deux adolescents rêvant d'aventures, entament leur dernière année de lycée entre appréhension et excitation. Au fil de l'année, ils sont confrontés aux réalités du monde adulte. Ils prennent alors conscience qu'ils doivent choisir entre rester eux-mêmes ou se plier aux exigences sociétales.



Malgré tout ce qui nous sépare

Tal Men, Sophie (1980-....)
Albin Michel

1944. Sage-femme sur l'île de Groix, Rose soigne comme elle peut les femmes et les enfants, victimes collatérales de la guerre. Sa vie bascule lorsque son domicile est réquisitionné pour accueillir deux officiers. Rose sent alors ses certitudes vaciller dans cette maison où chaque regard semble une menace et où les destins se nouent à jamais.



Carthage

Vallejo Moreu, Irene (1979-....)
Albin Michel

Enée, fuyant Troie avec son fils, échoue à Carthage où son sort est entre les mains de la reine Didon. Une prophétie le désigne comme fondateur de la future Rome. Des siècles plus tard, Auguste demande au poète Virgile d'écrire le récit des épreuves d'Enée, mais il est plus inspiré par la souffrance des naufragés que par le courage des fondateurs de la civilisation romaine. Premier roman.