

NOUVEAUTÉS GRANDS CARACTÈRES – MAI-JUIN 2020



BERN Stéphane : Pourquoi sont-ils entrés dans l'histoire ? (Éditions de la loupe – Histoire)

Cent questions-réponses sur des personnages atypiques, célèbres, inconnus ou injustement oubliés et dont les noms sont entrés dans le langage commun, du préfet Poubelle aux frères Montgolfier en passant par le comte de Sandwich.



BORRMANN Mechtild : Sous les décombres (Gabelire – Corps 20)

Après la Seconde Guerre mondiale, Hanno, 14 ans, fait tout pour survivre dans Hambourg en ruines. Durant l'hiver 1946, en fouillant les décombres, il découvre un jeune garçon de 3 ans à côté d'un cadavre de femme. Recueilli par la famille d'Hanno, il est prénommé Joost. Des années plus tard, Joost fait la connaissance d'Anna. Ils s'aperçoivent que leurs deux familles sont liées par le même crime.



BUISSON Nelly : En attendant Emma (Éditions de la loupe – Terroir)

Dans le Périgord, Jeanne sympathise avec James, son nouveau voisin anglais. Intriguée par sa collection de faïences ornées du rouge de Thiviers, elle apprend que cette vaisselle est dans sa famille depuis deux siècles. En attendant la femme de James, ils se lancent sur les traces de l'histoire des Donadiou, les faïenciers qui ont mis au point ce rouge si particulier.



CABONI Cristina : Le jardin des fleurs secrètes (Gabelire – Corps 16)

Iris mène une vie solitaire et apaisée à Amsterdam, jusqu'au jour où elle est envoyée à l'exposition florale de Londres par un magazine. Elle tombe alors sur Viola, sa soeur jumelle, dont elle avait été séparée. Ensemble, les soeurs retrouvées partent chercher des réponses dans la grande demeure familiale de Volterra, en Toscane, auprès de leur grand-mère qui, seule, connaît la vérité.



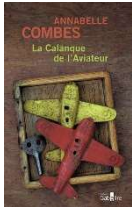
COLOMBANI Laetitia : La tresse (Éditions de la loupe)

Les destins croisés de trois femmes, sur trois continents. En Inde, Smita, intouchable, rêve de voir sa fille apprendre à lire. Giulia est ouvrière à Palerme. Quand son père a un grave accident, elle découvre que l'atelier familial est ruiné. Sarah, avocate canadienne, apprend qu'elle est atteinte d'un cancer du sein. Prix Relay 2017, Globe de cristal du meilleur roman 2018. Premier roman.



COLOMBANI Laetitia : Les victorieuses (Éditions de la loupe)

A 40 ans, Solène, qui se consacre entièrement à sa carrière d'avocate, est victime d'un burn-out. Alors qu'elle tente de remonter la pente, son psychiatre l'oriente vers le bénévolat. Elle répond à une petite annonce pour une mission d'écrivain public et elle est envoyée au "Palais de la Femme", un foyer pour femmes en difficulté.



COMBES Annabelle : La calanque de l'aviateur (Gabelire – Corps 16)

Le jour où sa mère est partie, Leena s'est réfugiée dans le silence et la littérature, tandis que son frère Jeep a sombré dans la drogue. Quand leur père décède, chacun emprunte une voie différente. La jeune femme débarque dans un petit village du Cotentin où elle espère ouvrir une librairie, tandis que son frère s'embarque pour l'Amérique dans l'espoir de retrouver leur mère.



COURTOT Béatrice : La vallée des oranges (Gabelire – Corps 20)

Paris, 2016. Après avoir découvert des papiers appartenant à son arrière-grand-mère, Anaïs part à la recherche de ses origines majorquines. Elle retrouve l'orangerie qui appartenait à son aïeule. Majorque, 1935. Magdalena est une jeune pâtissière. Pendant la guerre d'Espagne, elle devient résistante puis s'enfuit vers la France. Prix du livre romantique 2018. Premier roman.



GETIGNEY Latie : Les lettres que je ne vous ai jamais envoyées (Éditions de la loupe)

Miss Amy Rosebury est tombée sous le charme de M. Clenneth, un gentleman entraperçu dans une librairie de Covent Garden par un bel après-midi d'hiver. Elle lui écrit des lettres dans lesquelles elle ouvre son cœur d'autant plus librement qu'elle ne les lui enverra pas, ni ne le reverra jamais. Mais la gentry anglaise est un bien petit monde. Prix 2018 de la meilleure romance.



GIORDANO Raphaëlle : Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une (Éditions de la loupe)

Camille n'arrive pas à trouver le bonheur dans son existence bien réglée. Claude, "routinologue", l'aide à sortir de sa morosité et à réinventer sa vie. Premier roman.



GROEN Hendrik : Tant qu'il y a de la vie ! : journal d'Hendrik Groen, 85 ans (Gabelire)

A 85 ans, Hendrik Groen, pensionnaire d'une maison de retraite à Amsterdam, n'a rien perdu de sa fantaisie. Lui et ses camarades tentent par tous les moyens de pimenter les années qu'il leur reste : soirées de cartes, excursions au salon de la maternité ou encore courses en déambulateur dans le parc. Son journal pose un regard lucide et humoristique sur la vieillesse et le monde d'aujourd'hui.



IDOUX-THIVET Anne : Les oscillations du cœur (Gabelire – Corps 16)

La Japonaise Aïko Ishikawa, designeuse textile, Jean-Marc Poulain, ancien auteur à succès, et Angélique Meunier, mathématicienne au CNRS, n'ont à première vue rien en commun. Tous trois partagent pourtant une même passion pour les culbutos. Ensemble, ils découvrent que certains jouets contiennent de mystérieux messages et se lancent dans une chasse au trésor sur les pas de deux amants.



JEFFERIES Dinah : La fille du marchand de saphirs (Éditions de la loupe)

Ceylan, 1935. Fille d'un riche négociant britannique en pierres précieuses, Louisa Reeve est mariée à Elliott, un séduisant homme d'affaires. Délaissant son épouse après plusieurs fausses couches, le jeune homme passe de plus en plus de temps à Cinnamon Hills, une plantation de cannelle. Après sa mort brutale, Louisa découvre la raison de ces mystérieuses absences.



MONTFORT Vanessa : Les femmes qui achètent les fleurs (Gabelire – Corps 16)

Dans le quartier des Lettres, à Madrid, Olivia tient une boutique de fleurs insolite, Le jardin de l'ange. Elle connaît le langage des fleurs aussi bien que celui du cœur de ses clientes. Elle croise Marina, très dépendante de son compagnon, Cassandra, carriériste, Gala, une féministe qui a peur de vieillir, Aurora, qui n'aime que dans la souffrance, ou Victoria, trop ambitieuse.



MORGON Alysa : La dentellière des prés (Éditions de la loupe – Terroir)

Armande affronte les mauvais coups du sort depuis son enfance. Si elle ne s'est jamais révoltée, elle a toujours espéré une éclaircie dans le ciel de sa vie. Elle cache en elle une blessure, un manque, en lien avec une nuit de mars.



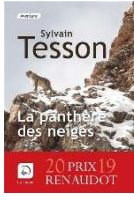
POSTORINO Rosella : La goûteuse d'Hitler (Gabelire – Corps 16)

Berlin, 1943. Rosa Sauer, farouche opposante au nazisme, vit chez ses beaux-parents à proximité du quartier général d'Hitler depuis que son époux s'est engagé dans l'armée. Le dictateur instaure un important système de contrôle de sa nourriture, persuadé que l'on cherche à l'empoisonner. Rosa accepte de se rendre au bunker afin de tester deux fois par jour ses repas. Prix Campiello 2018.



TAL MEN Sophie : Qui ne se plante pas ne pousse jamais (Gabelire – Corps 16)

Après sa sortie de l'hôpital, Jacqueline, une octogénaire, réalise que le temps passe vite. Elle décide donc de réunir auprès d'elle en Bretagne les deux personnes qui lui sont les plus chères : Alexandre, son jeune voisin qu'elle a élevé, et sa petite-fille Margaux, qui travaille à l'étranger dans le chocolat. Pour mener à bien sa mission, cette grand-mère atypique se rend au bout du monde.



TESSON Sylvain : La panthère des neiges (Éditions de la loupe – Aventure)

En 2018, l'écrivain accompagne l'équipe du photographe V. Munier sur les hauts plateaux tibétains pour photographier les dernières panthères des neiges. Il relate cette aventure dans un environnement inhospitalier mais grandiose et livre ses réflexions sur la menace que représente l'homme pour le règne animal, sur la raréfaction des espèces et sur la spiritualité asiatique. Prix Renaudot 2019.



WILLIAMS Beatriz : Les lumières de Cape Cod (Gabelire – Corps 16)

Cape Cod, 1966. Tiny est la troisième soeur de la famille Schuyler. Mariée à un homme politique influent, Frank Hardcastle, elle mène une vie de gala. Mais alors que Frank est donné favori pour la prochaine élection présidentielle, le premier amour de Tiny, Caspian Harrison, réapparaît dans la vie de la jeune femme et fait ressurgir son passé trouble.