

NOUVEAUTÉS BD – MAI 2025



Ana Ana. Vol. 25. Le grand pique-nique
Alexis Dormal

Ana Ana et les doudous jouent au ballon sur la plage mais Baleineau reste en retrait. Il a beau expliquer qu'il n'est pas triste mais heureux de contempler l'océan, personne ne le croit et la joyeuse troupe se regroupe autour de lui pour lui remonter le moral. Touffe de poils en profite pour dévorer le pique-nique à lui tout seul.



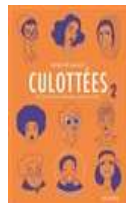
Blizzard : là où l'oubli commence
Denise Dorrance

Installée à Londres, l'autrice est contrainte de retourner dans sa ville natale aux Etats-Unis après avoir reçu un appel téléphonique lui signalant que sa mère semblait peu à peu dans la démence. Elle raconte les deux mois qui ont suivi ce coup de fil, la recherche d'un établissement de soins, le système de santé américain, la peur, entre autres. LDComics Rosalind B. Penfold Prize 2020.



Charlotte impératrice. Vol. 4. Soixante ans de solitude
Fabien Nury

L'impératrice Charlotte du Mexique revient en Europe pour plaider la cause de son époux, mais elle se rend rapidement compte que ses alliés se font rares. Abandonnée de tous, elle bascule dans un égarement dont profitent ses ennemis pour l'enfermer. Dernier tome de la série.



Culottées : des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent. Vol. 2
Pénélope Bagieu

Suite et fin de ce diptyque qui propose le portrait de quinze femmes d'origines et d'époques diverses, qui bravèrent les normes sociales de leur temps : Sonita Alizadeh, la rappeuse afghane, Nellie Bly, journaliste d'investigation au XIXe siècle, Cheryl Bridges, athlète marathonnienne, entre autres.



De pierre et d'os
Jean-Paul Krassinsky

Une nuit, en Arctique, la banquise se fracture et sépare Uqsuralik, jeune femme inuit, de sa famille. Plongée dans la pénombre et le froid polaire, elle part à la recherche d'un refuge afin de survivre. Cette quête, menée dans des conditions extrêmes, met à l'épreuve sa force de caractère et lui révèle son monde intérieur.



Destins coréens
Laëtitia Marty

Enceinte après une brève relation avec un étudiant, Joy s'apprête à faire adopter son enfant. Mais tout change lorsqu'elle tombe sur le récit d'un adopté coréen. Sa rencontre avec l'auteur, qui replonge dans les funestes souvenirs de sa soeur décédée, Valérie, la conduit à annuler la procédure d'adoption.



Dix secondes

Max de Radiguès

Dans les années 1990, Marco, lycéen en manque de repères, tourne en rond dans sa banlieue belge. Entre fumette, alcool et jeux dangereux, qui le font se sentir un peu vivant, il traîne son ennui de parkings de boîtes de nuit en fossés de routes de campagne. Sa rencontre avec Zoé lui laisse entrevoir la sortie de ce funeste engrenage.



Hors scène

Jon McNaught

En 5e, David répète pour le traditionnel spectacle de fin d'année où il doit incarner Aslan, le sage et puissant lion créateur dans Le monde de Narnia. Ce moment est celui d'un basculement subtil, où l'enfant est un adulte en devenir, avec les premiers troubles amoureux et les bières en cachette.



El diablo

Lewis Trondheim

Le galion du capitaine espagnol Santoro est à court de nourriture. Alors que le jeune mousse José est désigné pour être mangé, les conquistadores atteignent une terre inconnue. Dans la forêt, le capitaine tire sur un étrange animal jaune à taches noires avec une longue queue. Blessé, l'animal est recueilli par les Indiens Chahutas, qui le lient à José lorsque celui-ci est chargé de le récupérer.



I don't trust my twin. Vol. 1

Gwat

Alors que Laurencia a tout sacrifié pour sa famille, elle se retrouve trahie par sa soeur jumelle et par son fiancé. Revenant dans le passé pour changer son destin, elle passe un contrat avec le duc Verdian. En échange d'une promesse de mariage, il l'aide dans sa quête de vengeance.



Heartbreak hotel

Micol Arianna Beltramini

Le Heartbreak hotel est un lieu où se réfugient les personnes dont le monde s'écroule. Maya, Martino, Fiona et Fred s'y rendent alors qu'ils ont le coeur brisé. Dans leur bulle, ils pansent leurs plaies avant de découvrir que l'hôtel n'est qu'une étape et qu'il leur faut affronter leurs peurs et, surtout, la vie.



Il déserte : Georges ou la vie sauvage

Antoine de Caunes

1962. Antoine, 8 ans, voit son père Georges partir pour une île déserte des Marquises afin d'y tenir une chronique quotidienne sur la vie d'un Robinson moderne. Antoine de Caunes se rappelle cette période de son enfance et s'inspire des chroniques diffusées par son père ainsi que de son journal de l'aventure pour livrer un récit mêlant émotion, humour et réflexions sur les rapports père-fils.



Jefferson
Antoine Ronzon

Au pays des animaux, Jefferson, un jeune hérisson, se rend chez Edgar, son coiffeur. Arrivé au salon, à son grand effroi, il découvre le corps sans vie de ce dernier, une paire de ciseaux plantée dans la poitrine. Madame Kristiansen, la chèvre, présente sur les lieux, l'accuse aussitôt du meurtre. Recherché par la police, Jefferson mène sa propre enquête.



La saga des Munroe. Vol. 5. Savane
Christian Perrissin

Robert Munroe, aristocrate à la tête d'une plantation de café dans la vallée du Rift, au Kenya, est confronté à une succession de crises, dont la cavale de Sean, son fils cadet qui, au mépris de sa communauté blanche ultraconservatrice, a osé s'amouracher d'une Kikuyu vivant dans les bidonvilles de Nairobi. Jugé coupable du meurtre de cette dernière, Sean s'emploie à se faire justice.



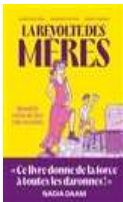
La brigade des cauchemars. Vol. 8. Jane
Franck Thilliez

Une nouvelle patiente arrive à la clinique des souvenirs. Étrangement, elle n'en possède qu'un seul, celui d'une ville au milieu du désert où chacun craint la tombée de la nuit. Alors que la Brigade essaie de comprendre, Elisa semble suivre ses propres desseins.



La terre verte
Alain Ayroles

À la fin du Moyen Âge, les derniers descendants des Vikings luttent pour survivre sur les rivages glacés du Groenland. Un jour, un homme au lourd passé, le roi déchu Richard III, débarque sur leur terre.



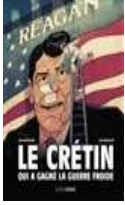
La révolte des mères : quand le conte de fées vole en éclats
Marguerite Degi

Quittées subitement par les pères de leurs fils, Marguerite et Francesca, les auteures, découvrent le quotidien des mères solos, entre la charge mentale décuplée, les complications de la garde des enfants et la pension alimentaire à négocier. Elles se lancent alors dans une enquête pour comprendre les raisons de ce phénomène qui a pris beaucoup d'ampleur. Avec des anecdotes et des conseils.



L'écho des jours brisés
Alberto Taracido

En fouillant la cabane d'un vieil homme arrivé lors d'une tempête, des enfants trouvent un pistolet et trois balles. Ils remettent l'arme à la police, qui lance une enquête bouleversant la vie de tous les habitants du village de Labanou, en Galice. Confrontés aux autorités et à leur propre passé, les habitants réagissent tous différemment face aux mystères de l'étranger.



**Le crétin qui a gagné la guerre froide :
histoire complète**

Jean-Yves Le Naour

Basé sur des faits réels, un récit caricatural de la gouvernance de l'ancien acteur Ronald Reagan à la tête des Etats-Unis. Adepte des grasses matinées et des siestes, incapable de se concentrer mais doué en communication, il renvoie l'image d'un président sympathique malgré une politique économique violente et un caractère imprévisible.



Le livre d'Ayla. Vol. 1. La rune des deux mondes

Séverine de La Croix

La jeune Ayla ne sait que peu de choses sur ses parents. A sa naissance, sa tante Octavie les a immédiatement trahis et dénoncés pour sorcellerie lorsqu'elle a vu le totem d'Ayla, l'esprit du cheval, sortir du ventre de sa mère en même temps qu'elle. Le bébé a été sauvé in extremis par Jeanne, qui s'est enfuie avec Ayla dans les bras.



Les carnets de l'apothicaire. Vol. 14

Itsuki Nanao

Mao Mao utilise ses connaissances pour protéger la réputation de Lishu, évitant ainsi son humiliation. Elle est ensuite confronté à une mission cruciale pour aider Gyokuyo, une concubine enceinte, à accoucher dans des conditions difficiles. Pour cela, elle fait appel à son père adoptif, Luomen, qui revient à la cour après en avoir été banni.



Les géants. Vol. 10. Enzo

Lylia

Le chaos est planétaire. Dans une Rome dévastée, Enzo tente de retrouver sa petite soeur Lucia au milieu des décombres quand il découvre Shrafaros, son géant. Arrivée en Italie afin de faire sa rencontre, Moon espère pouvoir compter sur lui pour l'aider à combattre les Giga-fléaux.



Nelson. Vol. 27. Merguez orbitale

Christophe Bertschy

Suite des aventures de Nelson, diabolin orange à l'imagination malfaisante toujours prêt à empoisonner la vie de son entourage.



Ocean rush. Vol. 1

John Tarachine

Veuve depuis deux mois, Umiko, 65 ans, fait la connaissance dans une salle de cinéma de Kai, étudiant en cinéma. Au fur et à mesure de leurs discussions, elle prend conscience qu'elle a envie de devenir réalisatrice de films.



Ocean rush. Vol. 2

John Tarachine

Umiko a repris ses études mais doute de ses capacités à devenir un jour réalisatrice. Kai envisage de faire d'elle l'héroïne de son prochain film.



Parker. La proie
Doug Headline

Bel homme au physique d'acteur hollywoodien, Parker est tour à tour voleur, braqueur ou encore pirate de la route. Avec trois acolytes, il planifie le coup parfait et récupère un coffre de banque à Cedar Falls. Mais au moment de la répartition du butin, l'un de ses compères tire sur les autres et s'enfuit avec les gains. Parker s'en sort et compte bien se venger.



Zoé Carrington. Vol. 2
Jim

Suite et fin de l'histoire de Zoé, qui a organisé une soirée pour fêter les 30 ans de Léo, alors que ce dernier est mort depuis deux ans.



Sibylline, chroniques d'une escort girl
Sixtine Dano

Fraîchement débarquée à Paris pour ses études d'architecte, Raphaëlle enchaîne les cours, les nuits blanches, les soirées au bar où elle est serveuse ou en boîte avec sa nouvelle amie. Elle découvre également l'intérêt qu'elle suscite chez les hommes et, sans crier gare, tombe dans la prostitution de luxe. Entre excitation et dégoût, elle explore sa féminité, son rapport à l'argent et à son corps.



Versatile
Clothilde Chauvin

Dans une société où le rang social des habitants est déterminé par leur richesse, les piastres, monnaie universelle, se perdent et s'acquièrent selon que la popularité augmente ou diminue. Dans les bas-fonds de la ville, la jeune Célimène, chiffonnière à la volonté inflexible, se lance dans une course risquée pour s'élever au plus haut rang de la société.