

NOUVEAUTÉS GRANDS CARACTÈRES – MAI 2018



ANGLADE Jean : La foi et la montagne (Libra diffusio – Corps 19)

Dans une île de l'archipel des Philippines, un riche propriétaire se lance dans une folle entreprise pour soulager sa conscience : construire une route jusqu'à un volcan. Le remords et le rachat sont les deux thèmes forts de ce roman.



BARON Sylvie : L'héritière des Fajoux (Libra diffusio – Corps 16)

Marie, qui réside au Québec, revient en Auvergne à la mort de son père dans un accident dans la scierie familiale. C'est l'opportunité d'un nouveau départ et l'occasion de faire découvrir ses racines à sa fille, Flore, 18 ans. Mais, entre la convoitise des scieries industrielles et les soupçons sur la mort de son père, la reprise de l'affaire ne se passe pas comme prévu. Prix Arverne 2017.



BERGERON Claire : Sous le manteau du silence (Gabelire)

Dans l'hôpital où exerce l'infirmière Rosalie Lambert, le curé Charles-Eugène Aubert décède de façon brutale. Les soupçons se portent sur Rosalie qui avait côtoyé, vingt-cinq ans plus tôt, ce prêtre à la réputation sulfureuse. Elle doit replonger dans des souvenirs douloureux pour assurer sa défense.



BOISSARD Janine : La lanterne des morts (Libra diffusio – Corps 16)

Lila est une jeune femme atteinte de bipolarité. Sa mère est morte intoxiquée quand elle était enfant. Puis c'est son mari qui est subitement décédé après leur mariage. Bientôt, elle tombe amoureuse de Vivien, le fiancé de sa soeur, Adèle. Cette dernière commence à trouver menaçant le comportement de Lila, au point de la soupçonner d'être à l'origine de la mort de leur mère.



BOISSARD Janine : Une femme (Libra diffusio – Corps 16)

Un roman autobiographique où l'enfance de l'auteure croise sa vie d'adulte. Elle livre l'histoire d'une petite fille mal dans sa peau qui se promet de devenir écrivaine, puis celle d'une mère de quatre enfants qui est obligée de se séparer de son mari.



BONNOT Xavier-Marie : La vallée des ombres (Gabelire)

René Vasseur est légionnaire. Après vingt ans d'absence, il revient au pays car les jours de son père sont comptés et il souhaite être là pour son départ. En vérité, il veut découvrir le coupable de la mort de son frère, assassiné vingt ans plus tôt lors d'un mouvement de grève.



BREUZÉ Patrick : Mon fils va venir me chercher (Libra diffusio – Corps 19)

Savoie, années 1950. Camille, une jeune Parisienne, s'installe en vallée de Chamonix, dans un chalet que l'ancien propriétaire, guide de haute montagne, a quitté précipitamment sans rien emporter. Elle y découvre ses carnets de courses, où il relate comment il est resté bloqué plusieurs jours en montagne en attendant les sauveteurs, dont son fils faisait partie.



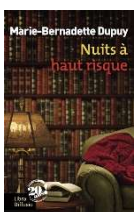
DUFOUR Hortense : Port-des-vents (Gabelire)

Dans le village charentais de pêcheurs de Port-des-Vents, les hommes de la famille étant morts, Adèle, l'aïeule, vit entourée de femmes. Elena a pris de la distance avec elles mais revient tous les étés dans cette famille qui garde le souvenir de la passion vécue par Adrienne.



DUPUY Marie-Bernadette : Le scandale des eaux folles (Libra diffusio – Corps 16)

En 1928, au Québec, sur les bords du lac Saint-Jean, Emma Cloutier est retrouvée noyée près de la ferme familiale. Jacinthe, sa soeur aînée, veut comprendre les circonstances de sa mort. Quand l'ancien fiancé d'Emma la contacte, elle découvre les sombres secrets gardés par la jeune femme, institutrice à l'allure sage.



DUPUY Marie-Bernadette : Les enquêtes de Maud Delage. 4 : Nuits à haut risque (Libra diffusio – Corps 16)

A Angoulême, la psychiatre Eléonore Bonnel s'inquiète de l'assassinat de plusieurs de ses confrères. Maud Delage et ses collègues Irwan et Xavier sont chargés de sa protection.



FISCHER Elise : Le jardin de Pétronille (Libra diffusio – Corps 16)

Nancy, 1940. Jeannette est gérante d'une brasserie sur la plus grande artère commerçante de la ville et ouvre un salon de thé, Le jardin de Pétronille. L'occupant allemand constitue une clientèle de choix. Pour se ravitailler, Jeannette parcourt la campagne à vélo tout en oeuvrant pour la Résistance. Mais elle tombe amoureuse d'un officier de la Luftwaffe cantonné à la base aérienne d'Essey.



FRIEDMANN Emmanuelle : La faute des autres (Libra diffusio – Corps 19)

A la fin de la Première Guerre mondiale, Charles et Anne Whol, médecin et infirmière militaires, recueillent deux garçons orphelins, seuls survivants d'un village lorrain en ruines. De retour à Cabourg, où il reprend le cabinet médical de son père, Charles doit faire face aux attaques d'un adversaire politique qui menace de révéler l'origine de ses fils adoptifs.



GOUNELLE Laurent : Et tu trouveras le trésor qui dort en toi (Libra diffusio – Corps 16)

Alice, une conseillère en communication dynamique, retrouve Jérémie, son ami d'enfance, devenu prêtre de campagne. La jeune femme décide de mettre à profit son expérience pour aider le curé à faire revenir à l'église les villageois qui se désintéressent de la religion. Athée, Alice trouve dans la spiritualité des réponses et une vérité qu'elle ne soupçonnait pas.



GRISSOM Kathleen : Les larmes de la liberté (Libra diffusio – Corps 16)

1810, en Virginie. James Pyke, 13 ans, fils d'un planteur et d'une esclave, fuit son destin. Vingt ans plus tard, il fait partie de la haute classe de Philadelphie. Un jour, son serviteur et protégé est enlevé. Au risque d'être démasqué, il part à sa recherche dans le Sud.



HANNAH Kristin : Le chant du rossignol (Gabelire)

Le destin de deux soeurs à Cariveau, un village de la Loire, durant la Seconde Guerre mondiale. Livrée à elle-même après le départ de son mari pour le front, Vianne Mauriac accepte d'accueillir un officier sous son toit afin de protéger sa fille. Sa soeur, Isabelle, 18 ans, rebelle et impétueuse, part pour Paris et s'engage dans la Résistance sous le nom de code Le Rossignol.



HUGHES Kathryn : Il était un secret (Libra diffusio – Corps 16)

En 1975, par une journée caniculaire, une virée à la mer entre amis se termine par un tragique accident. Ce même été, Mary, une jeune veuve en mal d'enfant, découvre un bébé abandonné devant sa porte et fait le choix de mentir en le faisant passer pour sien. Trente ans plus tard, une femme, Beth, qui vient de perdre sa mère, supporte mal de ne pas connaître l'identité de son père.



KOOMSON Dorothy : Signé A (Gabelire)

Alors que Saffron est dévastée par la mort de son mari, Joel, assassiné par un inconnu, elle apprend que sa fille, Phoebe, âgée de 14 ans, est enceinte. D'autre part, elle reçoit des lettres signées de l'initiale A, lui dévoilant une facette trouble de son mari. Saffron décide de découvrir quel était le passé de son époux et se lance dans une course-poursuite pleine de dangers.



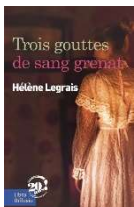
LE NABOUR Éric : Les étés de la colère (Libra diffusio – Corps 16)

Juin 1940. En plein exode, Cécile de Rohou, fille d'un notable de Rennes, cause accidentellement la mort d'un couple juif au volant de sa voiture et recueille leur petit garçon, Samuel, qui porte une clé autour du cou. Intriguée, elle décide de rechercher sa famille et retourne sur les lieux de l'accident : la mère est bien morte mais le père a survécu et a disparu. Une quête périlleuse commence.



LEDIG Agnès : De tes nouvelles (Gabelire)

Valentine, institutrice dans un village vosgien, avait laissé entrer dans sa vie Eric, meurtri par la mort de sa femme, et sa fille, Anna-Nina. Devenus amants, ils s'étaient séparés, incertains de leurs sentiments. Le veuf inconsolable est cependant revenu avec sa fille et la fondation d'une nouvelle famille semble être une évidence. Mais une présence masculine inattendue vient semer le trouble.



LEGRAIS Hélène : Trois gouttes de sang grenat (Libra diffusio – Corps 16)

Perpignan, 1890. Auguste Laborde hérite de la boutique de joaillerie de son père et se réfugie dans l'orfèvrerie et la musique pour oublier son mariage arrangé. Il découvre l'existence d'une maison close de l'autre côté de la porte qui sépare son local de l'immeuble voisin, et surprend le meurtre d'une prostituée par les interstices. L'enquête de la police piétinant, il mène l'enquête lui-même.



MACDONALD Patricia : Message sans réponse (Libra diffusio – Corps 16)

Neuf ans auparavant, Tara Radley a quitté sa famille pour vivre avec son amant. Lorsque sa fille, Eden, apprend qu'elle a été retrouvée morte asphyxiée au monoxyde de carbone avec son demi-frère handicapé, elle est dévastée. Pour la police, Tara s'est suicidée, entraînant l'enfant dans la mort. Aux funérailles, Eden se rend compte qu'elle ignore beaucoup de choses sur sa mère et sur son compagnon.



MALAVAL Jean-Paul : La belle étrangère (Libra diffusio – Corps 16)

Arrivés dans le village corrézien de Marlianges dans les années 1930, les Battisteli achètent à la Libération la terre dont ils étaient les métayers, suscitant l'hostilité des habitants. La beauté de l'une des filles Battisteli et la bienveillance que M. Artistide, médecin du village, témoigne à l'égard des Italiens alimentent les commérages. Le notable est obligé de dévoiler un lourd secret.



MALAVAL Jean-Paul : Les larmes de la pinède (Libra diffusio – Corps 16)

En 1900, vers Mont-de-Marsan, Taurence, fils d'un propriétaire forestier, aime Garence, la fille d'un éleveur ovin. Cependant, une véritable guerre oppose les éleveurs aux forestiers, accusés de confisquer les pâtures au profit des plantations de pins, et les résiniers se plaignent de leur misérable salaire. Une révolte éclate et les deux amoureux se retrouvent pris dans la tourmente.



MALROUX Antonin : Marie des Adrets (Libra diffusio – Corps 16)

Cantal, 1906. Marie vit auprès de ses parents dans un hameau près d'Aurillac. D'une rare beauté, elle est courtisée par tous les garçons de la région mais, croyant au grand amour, elle rejette fermement ses prétendants, ce qui suscite de violents ressentiments. Un jour, quelqu'un l'enferme dans une grange et y met le feu. Marie survit mais reste défigurée. Elle n'aura de cesse de se venger.



MANSIET-BERTHAUD Madeleine : Le gardien des sables (Gabelire)

En Aquitaine, Guilhem, jeune cagot et gardien des sables dans les Landes, tente de se révolter face aux persécutions dont est victime sa communauté, qui devrait avoir les mêmes droits que le reste de la population depuis 1683.



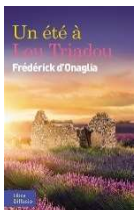
MARNY Dominique : Jeux de clés (Libra diffusio – Corps 19)

Lors d'une fête, Octave, à l'aube de la quarantaine et divorcé, et Capucine, la belle trentaine, acceptent les règles d'un drôle de jeu : ils doivent troquer les clés de leurs appartements respectifs pour vivre, le temps d'une nuit, une exploration intime de l'autre. Une immersion dans un Paris vécu de l'intérieur avec des personnages en quête de sens, de partage et d'amour.



MUSSO Guillaume : Un appartement à Paris (Libra diffusio – Corps 16)

A Paris, Madeline, jeune flic londonienne, loue un atelier d'artiste ayant appartenu au peintre Sean Lorenz qui, anéanti par l'assassinat de son fils, est décédé un an plus tôt. Suite à une erreur, Gaspard, écrivain américain, débarque dans le même atelier. Tout deux vont devoir cohabiter le temps de leur séjour. Ils découvrent que trois tableaux de Lorenz ont disparu et décident de les retrouver.



ONAGLIA Frédéric d' : Un été à Trou Triadou (Libra diffusio – Corps 16)

Au pied des Alpilles, Gabrielle dirige avec son époux, Sélim Lou Triadou, une terre dont le cépage entre dans l'assemblage des vins du prestigieux domaine de Montauban. Réconciliés avec Victoire, la propriétaire du château, ils cultivent ensemble l'excellence. Gabrielle est élue présidente de l'AOP, ce que ne supporte pas Maxime, le petit-fils de Victoire, qui monte une coopérative indépendante.



RAGUÉNÈS Joël : Les trois saisons de la vie (Libra diffusio – Corps 19)

Bretagne, fin du XVIIIe siècle. Marie, 18 ans et orpheline, quitte la ferme familiale pour échapper à un destin de paysanne et d'épouse soumise. Ayant appris à lire et à compter, elle trouve un emploi de préceptrice à Morlaix et convole avec un riche marchand, mais celui-ci est guillotiné pendant la Révolution. Ruinée, veuve avec un enfant en bas âge, elle décide de reprendre son destin en main.



RILEY Lucinda : La belle italienne (Gabelire)

Rosanna Menici est une petite fille lorsqu'elle rencontre Roberto Rossini, l'homme qui doit changer sa vie. Dans les années qui suivent, leurs destins sont liés par leur amour passionnel et leur talent de chanteurs d'opéra. Mais, progressivement, Rosanna découvre que leur union est hantée par des événements passés.



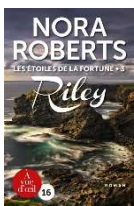
RIZZATI Donatella : La petite herboristerie de Montmartre (Gabelire – Corps 16)

Paris, novembre 2004. Viola Consalvi, passionnée de naturopathie, découvre une herboristerie près de la rue Lepic. Elle tombe amoureuse du lieu, confortant son choix d'étudier la médecine alternative. Elle obtient son diplôme et revient à Rome où elle rencontre Michel. Après six ans de bonheur, il décède brutalement d'une crise cardiaque. Bouleversée, Viola retourne à Paris. Premier roman.



ROBERTS Nora : Le menteur (Libra diffusio – Corps 16)

Lorsque son mari est porté disparu en mer, Shelby Foxworth découvre qu'il était un imposteur aux identités multiples et qu'elle doit rembourser d'importantes dettes. La jeune femme retourne dans sa ville natale avec sa fille et tente de commencer une nouvelle vie. Mais son passé la rattrape.



ROBERTS Nora : Les étoiles de la fortune. 3 : Riley (A vue d'œil – Collection 16-17)

La recherche d'indices pour trouver l'Etoile de glace et la mystérieuse Ile de verre conduit Riley, Doyle, Sawyer, Sasha et Annika à la maison de Bran, en Irlande. Dans leur quête, ils doivent faire face à leurs sentiments : Doyle, l'immortel, doit affronter son passé tragique et Riley, la femme loup-garou, doit combattre sa nature et admettre son attraction soudaine pour Doyle.



ROCHE Florence : La réfugiée du domaine (Libra diffusio – Corps 16)

Haut-plateau du Chambon dans les années 1930. Irène, orpheline de 19 ans, placée comme vachère chez des fermiers, apprend qu'elle aurait vécu dans la région lorsqu'elle était plus jeune. Elle est également intriguée par l'ancienne prisonnière vivant à l'écart du village qui lui apporte des livres. Des découvertes mènent la jeune femme vers une révélation troublante.



SICCARDI Jean : Le Judas du diable (Gabelire)

En 1951, un couple d'Anglais rachète l'Hôtel du Pont, en Provence. Les anciens propriétaires, les Boutarel, se sont enrichis pendant l'Occupation, puis ont fui à la Libération. Un paquet de lettres est retrouvé. Ecrites par l'ancien cuisinier, elles dénoncent les crimes des Boutarel de 1938 à 1942.



SMILEY Jane : Un siècle américain. 1 : Nos premiers jours (Gabelire)

Walter Langdon rêve d'avoir sa ferme et d'obtenir son indépendance, loin du regard paternel. Avec sa femme, Rosanna, il décide d'acheter une exploitation agricole dans l'Iowa. Sur cette terre, sa famille connaît les grands bouleversements historiques de la première moitié du XXe siècle, de 1920, à l'aube de la grande dépression, jusqu'en 1953.



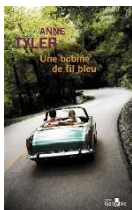
SPARKS Nicholas : Tous les deux (Libra diffusio – Corps 16)

A 32 ans, Russel Green vit à Charlotte en Caroline du Nord avec sa femme, Vivian, et leur fille de 6 ans. Il mène une carrière brillante dans la publicité. Mais sa vie parfaite s'effondre lorsque Vivian part soudainement et qu'il perd son travail. Russel doit alors affronter son chagrin et apprendre à élever seul sa fille.



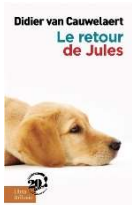
TREMAYNE S.K. : La menace (Gabelire)

Rachel, 30 ans, vient d'épouser David, un riche veuf aristocrate père d'un petit garçon de 8 ans, Jamie, et emménage dans leur manoir de Carnhallow, en Cornouailles. Rachel est émerveillée mais doit vite déchanter : l'ombre de Nina, l'ex-femme de David, rôde toujours et Jamie a un comportement de plus en plus inquiétant.



TYLER Anne : Une bobine de fil bleu (Gabelire)

Une chronique familiale et satirique du bonheur à atteindre à tout prix. A Baltimore, Abby est mariée à Red Whitshank et mère de cinq enfants devenus adultes. Elle aime rassembler toute sa tribu autour d'un repas ou d'une conversation mais, lorsque les enfants reviennent à la maison, ils s'inquiètent du comportement étrange de leur mère, qui semble perdre la mémoire.



VAN CAUWELAERT Didier : Le retour de Jules (Libra diffusio – Corps 19)

Jules, ancien chien guide d'aveugle, est redevenu un simple animal de compagnie depuis qu'Alice a recouvré la vue. Alors qu'il commençait à déprimer, il est sélectionné pour être formateur dans une école canine spécialisée dans la détection des crises d'épilepsie. Il y fait la connaissance de Victoire, une superbe braque détectrice de kamikazes qui cherche à se reconverter.



VITTÉ Louis-Olivier : La statue engloutie (Libra diffusio – Corps 16)

Entre Auvergne et Limousin, années 1970. Sur les rives d'un lac artificiel alimenté par la Dordogne se font face deux familles terriennes rivales, les Chastagnol et les Fontcroze. La réconciliation semble proche lorsque le fils de l'une noue une idylle avec la fille de l'autre, mais la haine resurgit au sujet d'une statue autrefois placée dans la chapelle Sainte-Madeleine, engloutie dans le lac.



VLÉRICK Colette : Un air de liberté (Libra diffusio – Corps 16)

En 1874, à Landerneau, Jean-Marie Le Guen, mécanicien de la Société linière du Finistère, est amoureux de Mary, la fille du peu commode chef mécanicien Mac Leod. Il songe néanmoins à partir : l'industrie du lin décline et une meilleure situation professionnelle convaincra peut-être l'Écossais qu'un orphelin breton pourrait rendre sa fille heureuse. S'il échoue, il est prêt à s'enfuir avec Mary.



VOLOT Frédérique : Pour l'honneur de Blanche (Libra diffusio)

Par la faute d'un homme, Blanche a tout perdu. Elle doit travailler pour la première fois et trouve une place d'artiste-décoratrice dans la fabrique de papier mâché des frères Adt. Elle se voit confier des missions importantes, notamment la commande d'une famille de Saint-Petersbourg. Elle part en Russie, trouve l'amour avec le prince Volokthine et découvre la culture russe.



VOLOT Frédérique : Toutes ces choses à te dire (Libra diffusio – Corps 16)

En 2003, le coeur malade, Ettore se remémore sa longue vie auprès de sa petite-fille, Ange : son enfance en Slovénie, son exil vers les Vosges, son coup de foudre pour Lucie, la jolie Lorraine, et la guerre qui entraîna séparations et retrouvailles.



WILLIAMS Beatriz : La vie secrète de Violet Grant (Gabelire)

Manhattan, 1964. Vivian Schuyler a décidé d'entreprendre une carrière dans le journalisme. Alors qu'elle est en quête d'un scoop, elle reçoit une valise qui aurait appartenu à sa grand-tante Violet, une scientifique disparue depuis 1914. La rumeur laisse entendre que cette dernière aurait quitté l'Europe au bras de son amant après avoir assassiné son mari. Vivian mène l'enquête.