

NOUVEAUTÉS ROMANS ADULTES – JUIN 2026



Pine Lake Resort

Asher, Phoenix B.

Hugo Poche

En 1974, un massacre sanglant faisant 45 morts au Pine Lake Resort marque la fin du prestigieux hôtel appartenant à la famille Lockridge. Plus de quarante ans plus tard, Charlie, héritière du domaine, entend redonner au resort son prestige d'antan. Pour l'aider, elle engage Chris Alexander, un entrepreneur local. C'est alors que Charlie commence à recevoir d'étranges messages.



Le piège : thriller

Bal, Olivier (1979-....)

XO

Entre 2016 et 2026, Harry Miller traque Frank Lombardo sans relâche à travers les Etats-Unis, en mettant en place un stratagème sans pitié. A chaque fois, il le laisse s'installer dans une région et reconstruire sa vie, puis il le piège et le brise. Mais, derrière cet acharnement et cette entreprise machiavélique, la réelle identité du chasseur est peut-être bien cachée.



Une histoire d'amour et de violence : récit

Bourdeaut, Olivier (1980-....)

Gallimard

L'auteur explore son enfance, marquée par un père tyrannique. Longtemps, il a transformé la violence en mode de vie. De son point de vue, il n'a jamais eu le sentiment d'être une victime. Tout relevait de la normale. Le récit croise ce passé douloureux avec la trajectoire littéraire de l'auteur dont le succès surgit alors que son père décline.



La colère d'Izanagi

Carrère, Cyril (1983-....)

Denoël

A Tokyo, un gigantesque incendie frappe le plus grand quartier d'affaires du monde. Hayato Ishida, un jeune capitaine de police prodige mais solitaire, doit collaborer pour l'enquête avec Noémie Legrand, une Franco-Japonaise affable. Alors qu'un couple d'étudiants sans emploi découvre la Bergerie, un forum en ligne, le dangereux Izanagi se prépare à mettre son plan à exécution.

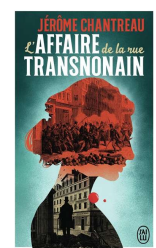


Le crépuscule de la Veuve blanche

Carrère, Cyril (1983-....)

Denoël

Quand Junichi Kudo, détective privé, découvre grâce à une vidéo YouTube que la Veuve blanche, une tueuse en série qui a terrorisé Tokyo au début des années 2000, n'est peut-être pas morte, il tente d'en savoir plus. Après sa disparition, la cellule Sakura est chargée de le retrouver. Hayato Ishida et Noémie Legrand plongent alors dans les méandres d'un Japon fracturé.

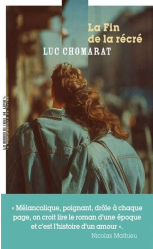


L'affaire de la rue Transnonain

Chantreau, Jérôme (1970-....)

J'ai lu

Paris, 1834. L'armée tue tous les habitants d'un immeuble situé dans la rue Transnonain, pensant qu'ils étaient des insurgés. Or, les victimes sont des vieillards, des enfants et des femmes. Lorsqu'on découvre que l'une des habitantes s'est enfuie ce jour-là, le préfet de police charge l'agent Joseph Lutz de la retrouver. Inspiré d'un fait divers qui s'est déroulé pendant la monarchie de Juillet.



La fin de la récré

Chomar, Luc (1959-....)
la Manufacture de livres

A Saint-Etienne, le fils du professeur a grandi et découvre les premiers émois de la vie adulte. Il tombe amoureux d'Aurore, se passionne pour le cinéma et la musique, découvre ses rêves et ses désirs. Un roman d'apprentissage qui dessine le portrait d'une génération.



American dirt

Cummins, Jeanine
10-18

Au Mexique, à Acapulco, Lydia, libraire, mène une vie paisible avec son mari journaliste Sebastian. Mais celui-ci s'apprête à révéler l'identité du chef de l'un des principaux cartels de drogue. Elle découvre alors qu'il s'agit de Javier, un client érudit avec qui elle s'est liée d'amitié. Elle s'enfuit aux Etats-Unis avec Luca, son fils de 8 ans, afin d'échapper aux hommes de Javier.



La saison des pluies

Colize, Paul (1953-....)
Hervé Chopin éditions

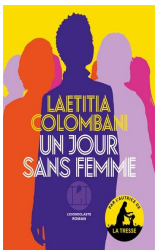
Coach et mère de deux filles, Claire est également bénévole en soins palliatifs dans un hôpital. Elle s'apprête à rencontrer Théo, qui l'attend dans sa chambre afin de lui parler. Roman ayant pour toile de fond les épisodes marquants de la période postcoloniale au Congo.



La fabrique du mal

Delcroix, Angéline (1978-....)
M. Lafon

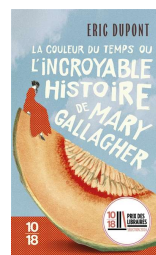
A partir de l'enquête menée par Anders, éducateur de prévention, et du parcours d'Oscan Daoud, un adolescent isolé et fragile, le roman explore les mécanismes d'enrôlement des adolescents par des organisations criminelles.



Un jour sans femme

Colombani, Laetitia (1976-....)
l'Iconoclaste

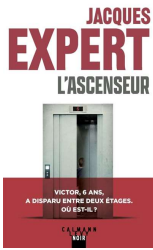
Reykjavik, Islande. Pour faire avancer l'égalité hommes-femmes, Katla organise une grève mondiale des femmes à la suite de l'assassinat de sa meilleure amie Soffia par son petit ami. Elle s'inspire de la grande grève des Islandaises de 1975. Son projet prend de l'ampleur, des mouvements de femmes se mettent en place au Sénégal avec Awa, au Salvador avec Ana Maria, au Japon avec Michiko.



La couleur du temps ou L'incroyable histoire de Mary Gallagher

Dupont, Eric (1970-....)
10-18

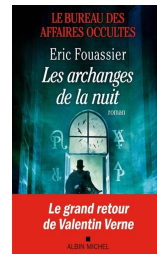
En 1879, Mary Gallagher, prostituée montréalaise, est la victime d'un crime sordide. Près de cent ans plus tard, en 1967, Aimé Sanschagrin, jeune garçon abandonné par sa mère et élevé par son père, disparaît mystérieusement alors qu'il visite l'un des pavillons de l'Exposition universelle. Les destins de ces personnages sont étroitement liés.



L'ascenseur

Expert, Jacques (1956-....)
Calmann-Lévy

Victor a 6 ans et demi et habite au cinquième étage. Aimant prendre l'ascenseur, il s'arrête à chaque palier avant d'arriver chez lui. Lorsque le garçon disparaît, la police soupçonne tout l'immeuble. La commissaire Jeanne Péroni et la capitaine Pauline Brézulier mènent l'enquête.



Le bureau des affaires occultes. Vol. 5. Les archanges de la nuit

Fouassier, Eric (1963-....)
Albin Michel

Avril 1834. Le corps d'un riche banquier décrié par le peuple est retrouvé dans le Palais de la Bourse. Sur son front est gravé au fer rouge un mystérieux symbole et du plomb fondu a été versé dans sa bouche. Ce meurtre fait partie d'une série d'assassinats sur laquelle Valentin enquête.



Je suis drôle

Foenkinos, David (1974-....)
Gallimard

Gustave Bonsoir n'a qu'une idée en tête, faire rire tout le monde. En grandissant, il suit des cours de théâtre, puis il s'oriente vers le cinéma, sans grand succès. Quand l'artiste Marco Komeda imagine une exposition temporaire dédiée à la tristesse à Paris, Gustave Bonsoir est embauché. Il est rapidement repéré, au point de devenir le nouvel acteur-phare du cinéma d'auteur.



Je n'oublierai jamais ta voix

Garnier, Elodie (1987-....)
HarperCollins

Elodie et Alix sont inséparables depuis douze ans. Lorsque cette dernière rencontre Déborah, sa vie bascule. Elle quitte tout pour vivre cette nouvelle passion en s'éloignant de sa famille et de ses amis. Un an plus tard, la jeune femme recontacte Elodie, qui tente de comprendre ce qui s'est passé.



Les évadés du convoi 53

Fogel, Benjamin (1981-....)
Gallimard

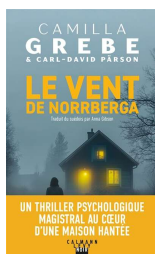
Paris, 1943. La famille Fogel est déportée à Drancy. En mars, alors que des milliers de juifs montent à bord du convoi 53 à destination du centre d'extermination de Sobibor, treize prisonniers, dont les frères Fogel, s'évadent, sous l'impulsion de Sylvain Kaufmann, militaire de formation. Roman écrit à partir du témoignage de Paul Fogel, grand-père de l'auteur.



La notaire

Glowacki, Ingrid
Albin Michel

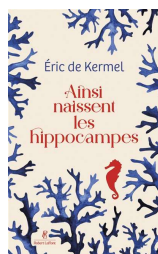
Notaire trentenaire et bipolaire, Anna avance dans l'existence guidée par son extrême sensibilité. En route pour le château de Récy pour une donation à une fondation animale, elle ignore qu'elle s'apprête à sceller son propre destin. Entre héritiers hostiles, secrets enfouis et démons du passé, elle découvre qu'il n'existe pas de cause innocente.



Le vent de Norrberga

Grebe, Camilla (1968-....)
Calmann-Lévy

Après la mort de sa fille aînée, Marika part vivre à Norrberga avec son mari et sa fille cadette Bissi, âgée de 4 ans. Le cadre bucolique se transforme très vite en cauchemar, après l'apparition de phénomènes étranges dans la maison, jusqu'à la disparition de Bissi. La jeune policière Alba Engström enquête et ouvre le dossier d'une ancienne affaire de disparition dans le village.



Ainsi naissent les hippocampes

Kermel, Eric de (1963-....)
R. Laffont

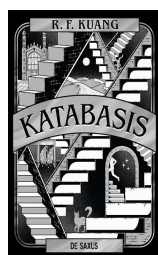
Paolo a grandi à Ciapilli, un village situé au bord de la Méditerranée. La mort de sa mère Nour sous ses yeux alors qu'il est âgé de 11 ans marque pour lui le début d'une fuite en avant. Paris, 15 avril 2019. L'incendie de la cathédrale Notre-Dame est un tournant dans la vie de Paolo. Il part à la recherche d'une inconnue au pendentif nacré, qui lui rappelle celui de sa mère.



D'autres printemps

Grimaldi, Virginie (1977-....)
Flammarion

Alors qu'elle vient d'être hospitalisée, Line, 90 ans, demande à sa petite-fille Flora de l'arracher à l'établissement et de l'emmener dans un petit village de Toscane. Embarquée dans un road trip insolite, la jeune femme ignore la vraie raison de ce voyage et l'ampleur de ce qu'elle s'apprête à découvrir.



Katabasis

Kuang, Rebecca F. (1996-....)
De Saxis

Alice Law, une doctorante, aspire à devenir le plus brillant esprit de la magie analytique. Mais la seule personne capable de l'aider meurt et se retrouve en enfer. Accompagnée du flegmatique Peter Murdoch, son plus grand rival, elle part à sa recherche. Tous deux sont forcés de s'allier pour survivre.



Café Engel. Une fête mémorable

Jacobs, Anne (1950-....)
HarperCollins

Wiesbaden, 1968. La famille Koch est sous le choc quand le café Engel est cambriolé. En rangeant les débris, Hilde découvre une photo qui lui fait comprendre que le café va bientôt célébrer ses 100 ans. Alors qu'ils s'apprêtent à fêter l'événement, Hilde doit affronter des problèmes de santé. Son fils Andi, de son côté, est tiraillé entre sa fiancée Margit et Claudia, rencontrée à Francfort.

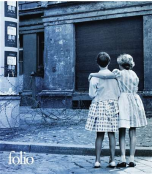


Les fabuleuses femmes du Grand Hôtel

Kvarnström-Jones, Ruth
J'ai lu

1901. A 18 ans, Ottilia Ekman laisse sa famille dans une ville de province pour débiter en tant que cheffe de room service au célèbre Grand Hôtel, à Stockholm. Derrière la façade luxueuse, elle découvre un établissement au bord de la faillite. Quand le conseil d'administration nomme une femme, Wilhelmina Skogh, à la tête de la direction, nombre d'oppositions émergent.

Benjamin
de Laforcade
Berlin pour elles



Berlin pour elles

Laforcade, Benjamin de (1993-....)
Gallimard

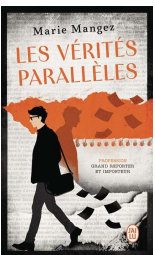
Berlin-Est, dans les années 1980. Sur une toile de fond totalitariste, Judith, Rita, Inge, Hannah, Peter et Karl évoluent, grandissent et affrontent les dangers du quotidien pour défier le pouvoir en place, malgré leur jeune âge parfois. Certaines tentent de s'évader du paradis socialiste quand d'autres subissent la répression.



Blood moon

Lewis, Britney S.
Hachette romans

Mira a grandi à Timber Plains, bercée par les légendes des loups-garous protégeant les humains contre les vampires. Elle intègre l'université de Lakeland, où elle découvre d'étranges traces d'animaux un peu partout sur le campus. Elle redoute également Julian, un étudiant mystérieux qui semble avoir quelque chose contre elle. Bientôt, des vérités éclatent.



Les vérités parallèles

Mangez, Marie (1992-....)
J'ai lu

Depuis tout petit, Arnaud rêve d'être grand reporter. Devenu le journaliste-vedette d'un hebdomadaire de renom, il reçoit le prestigieux prix Albert Londres pour ses reportages passionnants. Prenant ses distances avec la déontologie, il joue avec le réel et l'imaginaire, mais lorsque ses collègues s'interrogent, Arnaud voit sa carrière et sa famille menacées par un scandale inévitable.



L'influenceuse

Maynard, Joyce (1953-....)
P. Rey

Tammy Partridge, qui rêve d'être influenceuse, entreprend un road trip avec son petit ami Kevin en suivant un itinéraire conçu pour la beauté des photographies. Mais bientôt, le corps de Tammy est découvert dans la nature sauvage de l'Utah et Kevin reste introuvable tandis que leur aventure gagne des millions d'abonnés. Seule Roxanne, une fan qui suivait le couple, sait ce qui est arrivé.



L'intruse

McFadden, Freida (1980-....)
City

Par une nuit de tempête, Casey découvre, tapie derrière la fenêtre de la cuisine de sa petite maison située en pleine nature, une jeune fille couverte de sang tenant un couteau dans la main droite. Casey comprend bientôt qu'elle cache un sombre secret pour lequel elle est prête à tuer.



La poule et son cumin

Mekouar, Zineb (1991-....)
Points

En 2011, après avoir terminé ses études en France, Kenza, issue d'une riche famille, rentre à Casablanca et reprend contact avec Fatiha, la fille de sa nourrice et son amie d'enfance. Non mariée, celle-ci s'est retrouvée enceinte dans un pays qui interdit l'avortement. Les destins croisés de deux femmes issues de milieux opposés dans le Maroc contemporain. Premier roman.



Comme ta mère

Mol, Pieterke (1984-....)

Noir sur blanc

Née dans une famille marquée par l'alcoolisme, Debbie se rapproche de son père après dix ans de silence entre eux. Sa démarche lui permet de se confronter à son passé, pour mieux envisager l'avenir et s'affranchir de ses blessures.



Les fleurs du crime de monsieur Baudelaire. Vol. 2. Le murmure du corbeau

Monfils, Nadine (1953-....)

Verso

Attablé derrière la vitre d'un bistrot parisien, Charles Baudelaire est intrigué par le comportement d'un individu qui lui fait penser à l'inquiétant homme des foules d'Edgar Allan Poe. Le poète le prend en filature et le voit bientôt entrer dans une maison, de laquelle il ressort aussitôt avec un couteau ensanglanté. Le ressemeleur de chaussures vient d'être assassiné.



Le domaine aux secrets

Musso, Valentin (1977-....)

Julliard

1962. Adrien Blondeau, 15 ans, arrive à la Vénérie, domaine de la campagne lyonnaise, où sa mère obtient un poste de gouvernante. Le maître des lieux, Henri Mallet, député respecté et ancien résistant, s'attache à lui et le prend sous son aile. Il tombe amoureux de Clara, la cadette de la famille. Deux drames surviennent. Vingt ans plus tard, devenu journaliste, il revient sur les lieux.

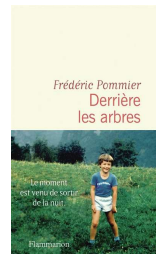


L'équation avant la nuit

Ndala, Blaise (1972-....)

Lattès

Daniel Zinga, un écrivain d'origine congolaise établi à Montréal, est invité par son amie Beatriz Reimann à Washington. La vie de celle-ci vient de basculer après la réception d'un courrier anonyme contenant une photographie de son père Walter au côté d'Adolf Hitler. Ils se lancent alors dans une enquête qui les plonge dans la course à la bombe atomique de la Seconde Guerre mondiale.

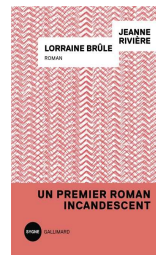


Derrière les arbres

Pommier, Frédéric (1975-....)

Flammarion

Construit comme une tragédie en cinq actes, un récit littéraire dans lequel le journaliste révèle les abus sexuels qu'il a subis étant enfant ainsi que leurs retentissements sur sa vie d'adulte.

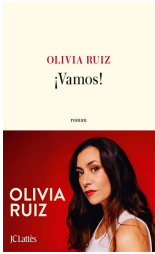


Lorraine brûle

Rivière, Jeanne

Gallimard

La narratrice, qui vit à Metz, part travailler aux aurores par le TER de Nancy, s'occupe de son fils Tarzan et rend visite à sa grand-mère centenaire dans la cité ouvrière de Joeuf, où se trouvent aussi ses plus beaux souvenirs d'enfance. La nuit, elle joue dans des groupes nommés Tranchée, Salo et Catacombes, écumant les clubs underground et fréquentant anarchistes et queers. Premier roman.

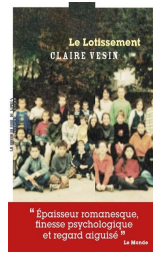


Vamos!

Ruiz, Olivia (1980-....)

Lattès

De Madrid aux rives du Nil, des fêtes endiablées de La Havane aux poésies déclamées sur le port d'Essaouira, Lola s'accorde un an pour transmettre à son fils Ennio l'amour de la vie et de l'autre, ce que l'école ne peut, selon elle, lui enseigner, au contraire d'une mère aimante. Un récit sur une femme en quête d'elle-même ainsi qu'une ode à la filiation.

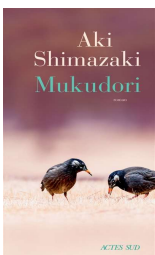


Le lotissement

Vesin, Claire (1977-....)

la Manufacture de livres

Plus de trente ans après la série d'événements tragiques qui ont marqué Mare-les-Champs, un village pavillonnaire de la banlieue parisienne, une femme y revient pour la première fois pour en exhumer les secrets. Ceux de Suzanne, jeune institutrice fraîchement arrivée, de Béatrice, reine de la petite communauté, et de sa fille Elise, adolescente rebelle.

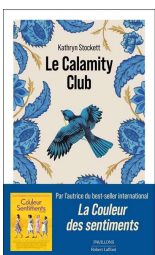


Mukudori

Shimazaki, Aki (1954-....)

Actes Sud

Mariés depuis quarante ans, Matsuko et Atsushi voient leur quotidien paisible basculer après la faillite de leur commerce et le déclin de la santé d'Atsushi. Contrainte de chercher un emploi, Matsuko doit faire face à cette précarité. L'arrivée de Matsuo, un nouvel ami providentiel, vient alors illuminer leur existence en leur redonnant le goût de la beauté et de la joie.



Le Calamity Club

Stockett, Kathryn (1969-....)

R. Laffont

Mississippi, 1933. Depuis que sa mère l'a abandonnée, Meg, 11 ans, fait partie des grandes filles inadoptables de l'orphelinat. De son côté, Birdie, partie à la recherche de sa soeur mariée à un riche banquier, découvre un foyer bâti sur le mensonge. Charlie, internée de force, se bat pour récupérer sa fille. Toutes les trois rejoignent un groupe de femmes intrépides, le Calamity Club.