

NOUVEAUTES BANDES DESSINÉES – JUIN 2019



Une aventure de Blake et Mortimer. Le dernier pharaon / scénario Jaco Van Dormael, Thomas Gunzig et François Schuiten, dessin François Schuiten

Le souvenir de la grande pyramide hantée à nouveau Mortimer. Ses cauchemars commencent le jour où il étudie d'étranges radiations qui s'échappent du palais de justice de Bruxelles : un puissant champ magnétique provoque des aurores boréales, des pannes dans les circuits électroniques et d'épouvantables hallucinations chez ceux qui y sont exposés.



Bug. 2 / Enki Bilal (Casterman)

2041. Le monde numérique disparaît, laissant derrière lui un homme seul. Plongé dans une tourmente planétaire, il est convoité par tous parce qu'il détient l'ensemble de la mémoire humaine. Il n'a pourtant qu'un seul but : survivre pour sauver sa fille.



Nelson. 20 : Prince des desserts / Bertschy (Dupuis)

Nelson, le diabolon orange, décide de s'incruster dans un camp de scouts pour y semer la pagaille.



Le réseau Papillon. 3 : Rester libre / scénario Dumanche, dessin Otéro (Jungle)

Janvier 1941. Alors qu'Elise, Gaston, Doc et Bouboule passent l'hiver au ralenti dans un village de Normandie, ils font la rencontre de Samba, un tirailleur sénégalais en fuite. Les jeunes résistants sont prêts à tout pour l'aider. Avec un dossier documentaire.



Les Schtroumpfs. 37 : Les Schtroumpfs et la machine à rêver / scénario Alain Jost, Thierry Culliford, dessin Jeroen De Coninck, Miguel Díaz (Le Lombard)

Un sorcier met à la disposition des Schtroumpfs un artéfact magique très rare. En chaussant une paire de lunettes, ils se sentent alors transportés dans un univers qui leur permet de vivre de fabuleuses aventures. Fascinés par l'objet, ils perdent peu à peu contact avec la réalité. Heureusement, le Schtroumpf à lunettes garde toujours les pieds sur terre.



Sorceline. 2 : La fille qui aimait les animonstres / scénario Sylvia Douyé, dessin Paola Antista (Vents d'ouest)

En stage de fantasticologie chez le professeur Archibald Balzar, des disparitions inquiétantes d'élèves se produisent. S'en croyant responsable, Sorceline culpabilise, peine à se concentrer en classe et perd toutes ses facultés. Mais bientôt, les cachotteries des uns et des autres apparaissent au grand jour.



Télémaque. 2 : Aux portes de l'enfer / scénario Kid Toussaint, dessins Kenny Ruiz (Dupuis)

Télémaque, fils d'Ulysse, Polycaste, princesse de Pylos, Personne, cyclope érudit, et Zéphyr, jeune et intrépide vent de l'Ouest ont échoué sur Eéa, l'île de Circé. Alors que Télémaque l'interroge sur son père, la magicienne prétend ne pas le connaître. Polycaste qui arrive à gagner sa confiance, découvre que, déçue par les hommes, Circé a choisi de transformer en porc ceux qui abordent son île.