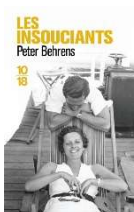


ROMANS ADULTES – JUIN 2018



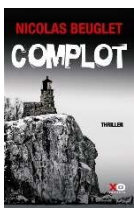
BASILE Salvatore : Petits miracles au bureau des objets trouvés (Denoël)

Michele, chef de gare solitaire et maussade à Miniera di Mare, aime recueillir les objets perdus ou oubliés par les voyageurs. Un jour, il trouve, coincé entre deux sièges, le journal intime de son enfance, emporté par sa mère le jour où elle l'a abandonné. Il a l'intime conviction que sa mère l'a laissé là volontairement. Son amie Elena l'encourage à partir en quête de la vérité. Premier roman.



BEHRENS Peter : Les insoucians (10-18 – Littérature étrangère)

Né sur l'île de Wight, Billy Lange a fui avec sa famille en Allemagne, après la Première Guerre mondiale, pour rejoindre le riche baron juif qui emploie son père. Billy se lie à Karin, la fille du baron, qui comme lui aime la vitesse, le jazz et les chevaux. Il trouve un emploi chez IG Farben alors que Karin se mêle à la bohème berlinoise. Mais la montée du nazisme met fin à leur insouciance.



BEUGLET Nicolas : Complot (XO)

Né sur l'île de Wight, Billy Lange a fui avec sa famille en Allemagne, après la Première Guerre mondiale, pour rejoindre le riche baron juif qui emploie son père. Billy se lie à Karin, la fille du baron, qui comme lui aime la vitesse, le jazz et les chevaux. Il trouve un emploi chez IG Farben alors que Karin se mêle à la bohème berlinoise. Mais la montée du nazisme met fin à leur insouciance.



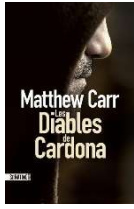
BRAVERMAN Roy : Hunter (Hugo – Hugo thriller)

Freeman, un ex-flic, est un homme brisé depuis les crimes du sérial killer Hunter commis à Pilgrim's Rest, aux Etats-Unis, qui ont coûté la vie à sa fille Louise. Au total, Hunter a sauvagement tué cinq hommes et fait disparaître leur femme. Hunter a quitté le couloir de la mort et est revenu dans la ville de ses forfaits. Freeman est bien décidé à se venger, mais Hunter est-il vraiment coupable ?



BUSSIÈRE Elise : Mal de mère (Mols – Parole et silence – Autres sillons)

Iliana reçoit soudain une série de lettres de sa mère, Elizabeth. Cette dernière, portée disparue depuis vingt ans, n'avait pu trouver la force de renouer avec sa fille jusqu'alors. A travers cette correspondance, la jeune femme découvre les raisons derrière cette disparition et chacune apprend à se réapproprier son destin.



CARR Matthew : Les diables de Cardona (Sonatine)

En 1584, dans un petit village d'Aragon, Belamar de la Sierra, au nord de l'Espagne, le prêtre est assassiné et son église profanée. Les inscriptions en arabe sur les murs laissent penser que l'assassin est un musulman décidé à exterminer les chrétiens. Alors qu'un conflit religieux menace, Bernardo de Mendoza, magistrat à Valladolid, est chargé de l'enquête. Premier roman.



CATALAN-MASSÉ Sandrine : Dépêche-toi, ta vie (Eyrolles)

Stella, quadragénaire, vit à Montpellier entourée de ses enfants, Camille et Gaspard, et de son mari, César. Agoraphobe, elle partage son temps entre le ménage, les achats sur Internet et les visites de son amie Lucille. Un jour, alors que ses enfants sont en vacances, son époux disparaît.



CHANTRAINE Olivier : Un élément perturbateur (Gallimard – Blanche)

Serge Horowitz est hostile à toute forme d'engagement. Hébergé par sa soeur, il ne doit son travail dans un cabinet de consulting spécialisé en optimisation fiscale qu'au réseau de son frère, François, ministre des Finances. Hypochondriaque, il fait échouer une affaire avec une société japonaise après une crise qui le rend aphone. Son patron lui ordonne de réparer les dégâts. Premier roman.



DEMEILLERS Thimothée : Jusqu'à la bête (Asphalte)

Erwan, ouvrier dans un abattoir près d'Angers, vit au rythme des carcasses qui s'entrechoquent. Lassé par la répétition des gestes et des cadences, il songe à sa jeunesse, à son histoire d'amour avec Laëtitia, à ses angoisses. Dans un état second, Erwan bascule et commet l'irréparable.



DJIAN Philippe : À l'aube (Gallimard - Blanche)

Aux Etats-Unis, sur la côte Est, non loin de Nantucket, Marlon et sa soeur Joan viennent de perdre leurs parents dans un accident de voiture. C'est alors qu'arrive Howard, un vieil ami de la famille, bien décidé à mettre la main sur le trésor familial d'un million de dollars caché par les victimes. John, le shérif de la ville, tente d'aider les enfants à écarter cet intrus obstiné.



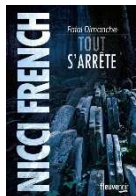
ELLORY R.J. : Les fantômes de Manhattan (Sonatine)

Annie O'Neill, 31 ans, est une femme solitaire et discrète qui tient une petite librairie au coeur de Manhattan. Un jour, un dénommé Forester se présente à elle comme étant un ami de ses parents, qu'elle n'a pratiquement pas connus. Il lui remet un manuscrit qui décrit l'histoire d'Haim Kruszewicz, un bandit new-yorkais adopté par un soldat américain lors de la libération d'Auschwitz.



ENGEL Vincent : Maramisa (Les Escales - Domaine français)

La vie studieuse et ennuyeuse de Charles Vinel, archéologue et professeur d'université, est bouleversée par sa rencontre avec le richissime Hermann Kopf. Ce dernier lui confie la mission de retrouver une cité perdue, Maramisa, qui pourrait renfermer le secret de l'immortalité.



FRENCH Nicci : Fatal dimanche : tout s'arrête (Fleuve – Fleuve noir)

Alors que le corps de celui qui devait la protéger est étendu sous son plancher, Frieda Klein apprend que sa nièce a été enlevée. La psychologue comprend qu'un meurtrier s'est fixé comme but de détruire sa vie. Elle soupçonne Dean Reeve, son ennemi de toujours.



HALFON Eduardo : Monastère (Le Livre de poche - Biblio roman)

Eduardo quitte le Guatemala avec son frère pour se rendre à Jérusalem où ils doivent assister au mariage de leur soeur avec un Juif orthodoxe originaire de Brooklyn. Il croise Tamara, une Israélienne rencontrée des années auparavant. Après des retrouvailles émues, il entame un parcours touristique à travers la ville, au cours duquel il doit affronter les fantômes de son passé.



HIGGINS Kristian : Ton âme sœur (ou presque) (HarperCollins)

Connor O'Rourke est amoureux de la belle et torturée Jessica et la demande en mariage. Mais le destin s'acharne contre eux.



HUNTER Cara : Sous nos yeux (Bragelonne – Thriller)

L'inspecteur Adam Fawley enquête sur la disparition d'une petite fille de 8 ans, Daisy Mason, survenue sans que personne ne s'aperçoive de rien lors d'une réception donnée dans le jardin de ses parents. Sous des apparences respectables, la famille de l'enfant dissimule de terribles secrets. Premier roman.



JERUSALMI Raphaël : Les obus jouaient à pigeon vole (Actes sud – Babel)

17 mars 1916. Apollinaire est atteint par un éclat d'obus dans une tranchée, alors qu'il lit une revue littéraire qui vient, selon l'auteur, d'être retrouvée en Bavière. Prix du roman historique, coup de coeur des lecteurs de CIC ouest 2016.



JONASSON Jonas : L'assassin qui rêvait d'une place au paradis (Pocket – Best)

Après trente ans de prison, Johan Andersson, plus connu sous le nom de Dédé le meurtrier, est enfin libre. Mais ses vieux démons le rattrapent vite : il s'associe à Per Persson, réceptionniste sans domicile fixe, et à Johanna Kjellander, pasteure défroquée, pour monter une agence de punitions corporelles. Le jour où il découvre la Bible et renonce à la violence, Dédé met en danger l'entreprise.



KENNEDY Douglas : La symphonie du hasard. Livre 3 (Belfond – Littérature étrangère)

Suite au drame survenu à Berlin, Alice retourne aux Etats-Unis. En conflit avec sa mère, elle s'installe dans l'appartement de son ami Duncan à New York et accepte un poste d'enseignante dans une université progressiste du Vermont. Elle passe ainsi une grande partie de son temps à se déplacer, tout en cherchant un sens à sa vie. Un choc esthétique et naturel lui enseigne l'incertitude de la vie.



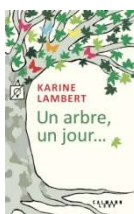
KERR Philip : Bleu de Prusse : une aventure de Bernie Gunther (Seuil)

Berchtesgaden en 1939, sur la terrasse du Berghof, un ingénieur est assassiné. Le détective Bernie Gunther a une semaine pour trouver le coupable avant l'arrivée du Führer. Toutes les personnes présentes lui sont hostiles et sa vie se trouve menacée au fur et à mesure qu'il s'approche de la vérité.



LAGARDET Évelyne : La Maison Rozenbaum (Plon)

Sarah et Albert sont deux rescapés des camps de concentration. Après un diagnostic d'Alzheimer pour Sarah, ses fils la placent à La Maison Rozenbaum. Albert s'y fait admettre aussi. Ils y redécouvrent l'enfermement et la maltraitance. Avec d'autres résidents, ils mettent en place le programme "Les jours heureux". Les autres pensionnaires retrouvent alors le goût de vivre.



LAMBERT Karine : Un arbre, un jour... (Calmann-Lévy)

Dans un petit village de Provence, le platane centenaire de la place centrale risque d'être abattu. Un comité hétéroclite d'habitants réuni par Clément, un petit garçon volontaire, tente de le sauver. De sa voix intérieure, l'arbre exprime ses peurs mais prend aussi conscience du combat des membres du comité, preuve de leur attachement.



LARK Sarah : Le cri de la terre (Archipoche)

Nouvelle-Zélande, 1907. Gloria, l'arrière-petite-fille de Gwyneira McKenzie, est envoyée en pension en Angleterre. Mais elle ne parvient pas à s'intégrer et refuse d'obéir. Elle se met alors en tête de rentrer chez elle et de retrouver ce qui lui est cher : la ferme de Kiward Station et son cousin Jack.



LEDUN Marin : Salut à toi ô mon frère (Gallimard – Série noire)

La grouillante et fantasque tribu Mabile-Pons : Charles, clerc de notaire pacifiste, Adélaïde, infirmière anarchiste et excentrique, les enfants libres et grands, trois adoptés. Le quotidien comme la bourrasque d'une fantaisie bien peu militaire. Jusqu'à ce 20 mars 2017, premier jour du printemps, où le petit dernier manque à l'appel. Gus, l'incurable gentil, le bouc émissaire professionnel, a disparu et se retrouve accusé du braquage d'un bureau de tabac, mettant Tournon en émoi.



LEVY Marc : Une fille comme elle (R. Laffont – Versilio)

A New York, l'immeuble situé au 12 de la 5e avenue possède encore un ascenseur mécanique dont le fonctionnement est assuré par un liftier nommé Deepak, très apprécié des habitants. Une nuit, son collègue fait une chute dans l'escalier. Il est remplacé par le neveu de Deepak, Sanji. Or, celui-ci est immensément riche, ce que Chloé, qui loge au dernier étage, et les autres habitants ignorent.



LUNDBERG Sofia : Un petit carnet rouge (Calmann-Lévy)

Doris, âgée de 96 ans, vit seule à Stockholm et n'a de relation qu'avec sa petite-nièce Jenny, qui lui téléphone des Etats-Unis. Sentant sa fin proche, Doris consigne par écrit l'histoire des personnes inscrites dans son vieux carnet d'adresses rouge, son bien le plus précieux. Elle transmet ainsi à Jenny le souvenir de ces rencontres amoureuses, déterminantes ou fantasques.



MARTIN Lee : Cet été-là (10-18 – Domaine policier)

Dans une petite ville tranquille de l'Indiana, un jour d'été, Katie Mackey, 9 ans, disparaît en se rendant à la bibliothèque. L'affaire fait grand bruit sur le plan national mais l'enquête n'aboutit pas. Trente ans plus tard, quelques témoins, de la famille, des proches et voisins se souviennent et les langues commencent à se délier.



MASSAROTTO Cyril : Click & love (XO)

Julie, Parisienne de 30 ans, découragée par ses histoires d'amour, fait des ménages pour vivre. Paul, chirurgien londonien de 40 ans, est un veuf inconsolable. Ils tombent amoureux via une application nommée Click & Love mais cette dernière censure les informations nécessaires à leur rencontre physique. De part et d'autre de la Manche, les amoureux tentent de tromper la technologie.



McKINLEY Tamara : Une pluie d'étincelles (Archipel)

En 1946, Becky Jackson revient vivre dans l'arrière-pays australien avec son fils, Danny, après que son mari a été déclaré mort sur le front malaisien. Depuis deux générations, sa famille y dirige l'hôpital de Margan's Reach, où elle retrouve sa meilleure amie, également veuve de guerre. Elle reprend contact avec Ben Freeman, un pompier secrètement amoureux d'elle.



MONNIER Ariane : Le presbytère (Lattès)

Dans les années 1970, Balthazar Béranger, médecin, s'installe avec son épouse dans un ancien presbytère. Il entend élever ses enfants en les initiant à la musique et à la morale et en les coupant d'un monde jugé néfaste pour leur développement. Ils deviennent des pantins soumis aux coups et aux exigences de leur père. Premier roman.



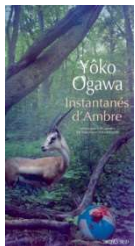
NEVER Isabelle : Il n'est jamais plus tard que minuit (Carnets Nord)

Après la perte de son mari et de leurs filles, une femme reprend presque goût à la vie, malgré elle, en explorant la Birmanie.



NG Celeste : La saison des feux (Sonatine)

A Shaker Heights, dans la banlieue riche de Cleveland, la tranquillité règne et les existences des résidents sont parfaitement planifiées. Lorsque Mia Warren s'y installe avec sa fille, Pearl, l'entente entre les voisins est peu à peu mise à mal. Elena Richardson, mère au foyer exemplaire, en est la première victime.



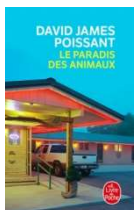
OGAWA Yôko : Instantanés d'ambre (Actes Sud)

Incapable de surmonter le décès de sa petite fille, une mère enferme ses trois autres enfants pour les protéger. Ils grandissent alors à l'écart du monde et se créent leur propre univers.



PEARCE A.J. : Chère Mrs Bird (Belfond – Le cercle)

Londres, 1941. Emmy a 24 ans et trouve un emploi à la rédaction d'un magazine féminin où elle doit répondre au courrier des lectrices adressés à la redoutable et conservatrice Mrs Bird, qui choisit seulement les lettres les plus vertueuses. La jeune femme élabore un plan pour outrepasser l'autorité de sa rédactrice en chef et venir en aide à l'ensemble des femmes qui lui écrivent. Premier roman.



POISSANT David James : Le paradis des animaux (Le livre de poche)

Douze nouvelles autour du couple, de la famille, des liens forts qui s'y nouent et des drames qui surviennent en raison de la brutalité de l'amour. Un humour décalé pour explorer la dérive poétique d'êtres ordinaires.



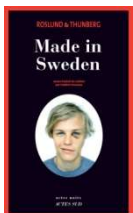
PONTE Carène : Avec des si et des peut-être (M. Lafon)

Maxine, professeure de français célibataire, vit en colocation avec Claudia (une végane engagée). Maxine se demande ce que serait sa vie si elle prenait telle décision plutôt qu'une autre. Un jour, elle entend à la radio un auteur présenter son roman où une jeune femme va avoir l'occasion de vivre une vie parallèle. Maxine s'endort et, à son réveil, elle découvre que sa vie a changé.



REEVES Virginia : Un travail comme un autre (Le livre de poche)

Alabama, années 1920. Roscoe T. Martin, électricien, s'est reconverti malgré lui en fermier. Dans une ultime tentative pour sauver l'exploitation, il convainc Wilson, son ouvrier noir, de détourner une ligne électrique de l'Alabama Power. L'escroquerie fonctionne jusqu'au jour où leur branchement sauvage coûte la vie à un employé de la compagnie. Prix Page-America 2016. Premier roman.



ROSLUND Anders et THUNBERG Stefan : Made in Sweden (Actes Sud – Actes noirs)

Au début des années 1990, trois frères, forgés par la violence de leur père, commettent une série de braquages et deviennent les personnes les plus recherchées de Suède.



RUFIN Jean-Christophe : Le suspendu de Conakry (Flammarion)

Au terme d'une carrière diplomatique sans éclat, Aurel Timescu, consul de France, se retrouve mis à l'écart et décide d'user de sa position officielle pour dénouer des énigmes et combattre l'injustice. Un jour, un riche Français est retrouvé mort, pendu par un pied au mât de son voilier dans la marina de Conakry. Tout semble accuser la jeune Africaine qui vivait avec lui. Prix Arsène Lupin 2018.



SCHENKEL Andrea Maria : Le bracelet (Actes Sud)

Munich, 1938. Carl Schwarz est sur le point de quitter l'Allemagne pour Shanghai avec ses parents et sa soeur. Mais son père, juif, décide finalement de rester. Aux Etats-Unis, en 2010, alors que Carl Schwarz vit une retraite paisible, un appel d'un homme, mandaté par le musée de l'Holocauste, qui aimerait lui poser des questions lui rappelle son passé.



SILVERA Adam : Et ils meurent tous les deux à la fin (R. Laffont)

Un 5 septembre, le service de Death-Cast informe Mateo Torrez et Rufus Emeterio de leur décès imminent. N'ayant plus qu'un jour à vivre, ils font connaissance en utilisant une application nommée Le Dernier Ami. Ensemble, ils décident de relever le défi de vivre toute une vie en une seule journée.



SPIELMAN Lori Nelson : Demain est un autre jour (Pocket – Pocket best)

A l'ouverture du testament de sa mère, Brett Bohlinger découvre que, pour toucher son héritage, elle doit accomplir les rêves qu'elle avait consignés sur une feuille lorsqu'elle avait 14 ans. Ses rêves d'adulte sont cependant bien différents. Brett va devoir quitter sa cage dorée pour tenter de relever le défi. Premier roman.



SPITZER Sébastien : Ces rêves qu'on piétine (Éditions de l'Observatoire)

Allemagne, avril 1945. Les parcours croisés de Magda Goebbels, femme la plus puissante du IIIe Reich, et d'Ava, 3 ans, enfant du KZ-Bordell d'Auschwitz. Tandis que les alliés progressent, la première s'enfonce dans l'abîme de la folie nazie et la seconde, miraculée de l'horreur, tente d'échapper à son destin. Prix Stanislas 2017, prix Emmanuel Roblès 2018. Premier roman.



STEN Viveca : Retour sur l'île (Albin Michel – Thriller)

Le lendemain de Noël, alors qu'une tempête de neige fait rage sur l'île de Sandhamn, le cadavre de la correspondante de guerre Jeanette Thiels, connue pour ses prises de position virulentes contre certaines personnalités d'un parti conservateur, est retrouvé sur la plage. Le meurtre pourrait être politique, mais il pourrait aussi avoir été commis pour des raisons plus personnelles.



STRONG Lynn Steger : Contre moi (10-18 – Littérature étrangère)

Ellie, 20 ans, fille de professeurs à Columbia, a sombré dans la drogue et les mauvaises fréquentations. Ses parents l'envoient en Floride pour repartir à zéro. Mais là-bas, elle commet une erreur irréparable. Ellie s'en veut terriblement de faire souffrir ses parents malgré elle. Premier roman.



STRUKUL Mattéo : Moi, Médicis : le pouvoir d'une famille (M. Lafon)

Florence, 1429. A la mort de Jean de Médicis, ses fils Cosme et Laurent prennent sa succession. Mais les deux jeunes hommes font face à de nombreuses oppositions et doivent unir leurs forces pour protéger leur famille. Prix Bancarella 2016.



THILLIEZ Franck : Le manuscrit inachevé (Fleuve – Fleuve noir)

Aux alentours de Grenoble, un jeune homme finit sa trajectoire dans un ravin avec, dans son coffre, une femme aux mains découpées et aux orbites vides. Léane Morgan, ancienne institutrice reconvertie en reine du thriller, voit sa vie basculer lorsque son mari se fait agresser. Celui-ci n'a alors plus aucun souvenir de leur fille disparue quatre ans auparavant.



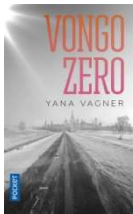
THOMAS Kara : Little monsters (Castelmore)

Kacey vient d'emménager avec son père à Broken Falls, où elle est accueillie à bras ouverts par Bailey et Jade. Mais cela lui paraît bizarre quand ses amies commencent à se montrer distantes. Et lorsqu'elle n'est pas invitée à la plus grosse soirée de l'année, elle comprend qu'il ne s'agit pas d'un oubli. Sur les apparences et la réalité, la manipulation psychologique, l'amitié et la trahison.



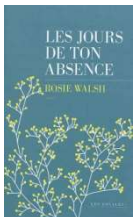
TINTI Hannah : Les douze balles dans la peau de Samuel Hawley (Gallimard – Du monde entier)

Samuel Hawley, marginal, cambrioleur et passionné d'armes à feu, a sur le corps douze cicatrices de blessures par balles. Loo, sa fille de 12 ans, aimerait en savoir plus sur sa mère, morte en couches. Un voyage à travers les Etats-Unis, entrecoupé du récit des événements qui provoquent chaque balafre de Samuel.



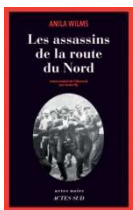
VAGNER Yana : Vongozero (Pocket – Thriller)

Dans un monde décimé par une pandémie, huit adultes et trois enfants décident de quitter Moscou avant que la ville ne soit envahie par les autres survivants, porteurs de la maladie ou pillards. Sous une neige glaciale, équipés de biens de première nécessité, ils tentent de gagner leur refuge de chasse, situé sur le lac Vongozero, près de la frontière finlandaise.



WALSH Rosie : Les jours de ton absence (Les Escales)

Sarah vit une histoire d'amour avec Eddie pendant sept jours. Celui-ci doit partir pour un voyage et compte revenir mais il ne donne pas de nouvelles. Sarah part à sa recherche et veut comprendre les raisons de son silence.



WILMS Anila : Les assassins de la route du Nord (Actes Sud – Actes noirs)

Au printemps 1924, deux Américains, dont l'un est le fils d'un sénateur, sont assassinés sur une route de montagne dans le nord de l'Albanie. Ce crime contraire au Kanun, le code ancestral des montagnes, plonge le pays dans une crise diplomatique qui se transforme en guerre civile. Les questions fusent sur la présence des Américains dans cette région réputée pour son pétrole. Premier roman.