

## NOUVEAUTÉS BD – JUILLET-AOÛT 2021

---

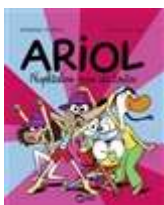


**Les amants d'Hérouville : une histoire vraie**  
scénario Yann Le Quellec avec la participation de Thomas Cadène, dessin et couleur Romain Ronzeau

Delcourt (Mirages)

L'histoire d'amour entre Marie-Claude et le compositeur Michel Magne, créateur du studio d'enregistrement au château d'Hérouville, commence en 1970. Ce lieu est un endroit mythique où sont venus David Bowie, Elton John et d'autres stars.

---



**Ariol. Volume 16, Naphtaline nous dit tout**  
scénario Emmanuel Guibert, dessin Marc Boutavant

BD Kids (Les héros. J'aime lire)

Entouré de ses amis Ramono et Petula, l'âne bleu Ariol n'a pas le temps de s'ennuyer. Il assiste aux concerts du chevalier Cheval, consulte le psychologue Percheron et découvre un nouveau magasin de produits biologiques.

---



**La baleine bibliothèque**  
scénario Zidrou, dessin Judith Vanistendael

Le Lombard

La rencontre entre une baleine bibliophile qui abrite dans son ventre une bibliothèque et un postier maritime dont la femme attend un enfant, et qui aime les histoires qui finissent bien. Un album poétique et sensible sur la vie, la mort et l'éternité.

---



**Bleach. 12 tomes**

**Tite Kubo**

Glénat (Shonen manga)

Ichigo Kurosaki, un adolescent de quinze ans, possède le don de voir les esprits. Il croise un jour la route d'un être spirituel, une belle Shinigami, chassant un esprit maléfique. Mise en difficulté, la jeune fille prête une partie de ses pouvoirs à Ichigo. Celui-ci hérite bientôt de toute la puissance du Shinigami...

---



**Capitaine Albator : mémoires de l'Arcadia. Volume 1, Les doigts glacés de l'oubli**  
Jérôme Alquié, d'après l'oeuvre de Reiji Matsumoto

Kana (Classics)

Une équipe de scientifiques découvre un mausolée de Sylvidres renfermant des informations sur des manipulations génétiques et sur un dangereux pouvoir de mutation aussi bien capable de rendre ces aliens immortels que de provoquer leur perte. Au même moment, la Terre est frappée par une terrible vague de froid. Albator et son équipage mènent l'enquête.

---



**Capitaine Albator : mémoires de l'Arcadia. Volume 2, Les ténèbres abyssales de l'âme**

Jérôme Alquié, d'après l'oeuvre de Leiji Matsumoto

Kana (Classics)

Albator découvre que le refroidissement de la Terre pourrait être provoqué par une Sylvidre ayant acquis de nouveaux pouvoirs à la suite de manipulations génétiques.

---



**Capitaine Albator : mémoires de l'Arcadia. Volume 3, Des coeurs brûlants d'amour**

Jérôme Alquié, d'après l'oeuvre de Leiji Matsumoto

Kana (Classics)

Dans une fausse lune servant de garage spatial, les réparations du vaisseau d'Albator sont presque terminées et dans sa capsule, Miimé se rétablit. Une rose a été déposée par Emeraldas dans le repère d'Albator, qui comprend ce signal. Sur Terre, la glaciation progresse et met en péril les Sylvidres mais les instruments du vaisseau détectent un dôme d'énergie pure près de Mégalopolis.

---



**Filles uniques. Volume 1, Paloma**

scénario Béka, dessin Camille Broutin

Dargaud

Apolline, Céleste, Chélonia et Sierra ont pour point commun d'être isolées et parfois harcelées dans leur école. Chélonia leur propose de créer le club des mal-barrées afin de briser leur solitude. Leur premier objectif est de convaincre Paloma, une adolescente rebelle placée en famille d'accueil, de les rejoindre. Sur le thème de l'adolescence difficile et des dysfonctionnements familiaux.

---



**Les géants. Volume 3, Bora et Leap**

scénario Lylia, dessin Luisa Russo

Glénat (Tchô !)

La suite des aventures de sept enfants dotés de capacités naturelles hors norme qui, après avoir répondu à l'appel d'une force étrange, découvrent des créatures gigantesques et apprennent que le destin de la planète est entre leurs mains.

---



**Gengis Khan et l'Empire mongol**

scénario et pages documentaire Marie Favereau, dessin Laurent Seigneuret

Petit à petit (Docu BD - Biographies en BD)

Portrait de Gengis Khan, chef militaire, de l'intimité de son clan aux grandes conquêtes en passant par les guerres de successions. Entrecoupé d'archives et de documents pour découvrir la vie nomade, les traditions des Mongols et leurs croyances, l'art des chamanes, l'architecture ou encore la politique.

---



**HOME. Volume 1, Restez chez vous**  
**scénario Hervé Bourhis, dessin et couleurs Rudy Spiessert**

Dupuis

Dans une galaxie, HOME est le nom donné à des robots devenus obsolètes. Mais l'un d'entre eux qui flottait dans une décharge cosmique s'est réactivé et a atterri sur la Terre, exactement sur une maison familiale. Pourtant, le choix de cette famille ne tient pas entièrement au hasard. Arthur, le fils, serait issu de la première union de sa mère Ursula avec un astronaute porté disparu.

---



**Magic 7. Volume 1, Jamais seuls**  
**scénario Toussaint, dessin Quattrocchi, La Barbera**

Dupuis

Sept écoliers se découvrent des pouvoirs extraordinaires et complémentaires, apprennent à les maîtriser et s'unissent dans une même quête. Léo, capable de communiquer avec les fantômes, arrive dans une nouvelle école. Il fait la connaissance de Farah, qui partage son corps avec un démon, et de Hamelin, qui parle aux animaux et se trouve injustement accusé d'un vol.

---



**Magic 7. Volume 2, Contre tous**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Rosa La Barbera & Giuseppe Quattrocchi**

Dupuis

Hamelin, Farah et Léo ont l'impression que les adultes font tout pour les contrôler. Même la directrice de l'école instaure de nouvelles règles. Hamelin et Lupe s'enfuient et entrent en résistance, après que la fourrière a tenté de récupérer les animaux du premier et de confisquer les robots du second. Ce changement est en réalité dû au télépathe, le sixième mage.

---



**Magic 7. Volume 3, Le retour de la bête !**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Rosa La Barbera & Giuseppe Quattrocchi**

Dupuis

Convaincus d'être destinés à sauver le monde, les sept adolescents ont d'abord pour mission d'arriver à l'heure en classe.

---



**Magic 7. Volume 4, Vérités**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Kenny, Upchurch, Raapack et al.**

Dupuis

Léo a des révélations grâce à un livre de la bibliothèque de son père : un huitième adolescent mage a existé, la magie est transmise au premier héritier, et, plus surprenant encore, la Bête a été conçue par les mages dans le but d'impressionner les autres.

---



**Magic 7. Volume 5, La séparation**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Kenny Ruiz**

Dupuis

La rentrée au collège se passe difficilement pour les mages de Magic 7 et Milo a été enfermé dans un silo sécurisé par ses parents qui souhaitent l'empêcher d'utiliser son pouvoir.

---



**Magic 7. Volume 6, Le village des damnés**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Kenny Ruiz**

Dupuis

Les sept sont en fuite. Séparés, ils sont à la merci de leurs ennemis, dont le père de Léo, obsédé par les pouvoirs des enfants mais également Jezebel, qui a réussi à fuir le corps de Farah.

---



**Magic 7. Volume 7, Des mages et des rois**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Jheremy Raapack, Kenny Ruiz**

Dupuis

Seize ans après le choix que les sept adolescents ont dû effectuer, entre garder ou abandonner leur pouvoir. Léo est désormais devenu magicien de l'évasion, comme son modèle Houdini, Hamelin règne en despote sur son royaume d'Amazonie, Farah est reine d'Europe centrale et Lupe crée des armes révolutionnaires qu'elle vend au plus offrant.

---



**Magic 7. Volume 8, Super trouper**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Kenny Ruiz, Noiry, Reynès et al.**

Dupuis

Un an après les événements de Salina, les Sept agissent chacun de son côté pour la justice. Hamelin sauve des animaux en Afrique, Farah enquête sur la disparition de jeunes filles en Europe centrale, Fabrice tente d'empêcher une guerre grâce aux créatures monstrueuses qu'il peut créer et Lupe cherche à démanteler un trafic de drogue dans lequel son frère est impliqué.

---



**Magic 7. Volume 9, Le dernier livre des mages**  
**scénario Kid Toussaint, dessin Kenny Ruiz**

Dupuis

Les sept mages sont sur les traces de la secte des gardiens du Livre dans lequel ils espèrent trouver des réponses à toutes leurs questions sur leurs pouvoirs. Ils enlèvent les gardiens et Milo, le télépathe, reconstitue la localisation de l'ouvrage. A l'aide de leur aéroglisseur, les sept se rendent au coeur du désert de Jordanie, dans une cité creusée dans la roche qui se révèle être un piège.

---



**Maudit sois-tu. Volume 1, Zaroff**  
**scénario Philippe Pelaez, dessin Carlos Puerta**

Ankama

2017. Un homme est retrouvé mort dans les égouts de Londres. L'enquête s'oriente vers la petite amie du défunt. Leur liaison avait été arrangée par leur employeur, Nicholas Zaroff. Ce mystérieux oligarque russe ne poursuit en réalité qu'un seul but, celui de se venger de ceux qui cent soixante-dix ans auparavant ont causé la perte d'un de ses ancêtres. Pour cela, il traque leurs descendants.

---



**Maudit sois-tu. Volume 2, Moreau**  
**scénario Philippe Pelaez, dessin Carlos Puerta**

Ankama

1848, Yorkshire. Le docteur Moreau invite dans son manoir Mary Shelley, Charles Darwin, Richard Burton et Emily Brontë afin de leur montrer les résultats de ses expériences. Mais il déclenche rapidement la colère de Mary Shelley, qui connaît sa véritable identité. Il s'agit de John Polidori, l'homme qui a brisé sa vie.

---



**Montagnes russes**  
**scénario Gwénola Morizur, dessin & couleurs Camille Benyamina**

Bamboo (Grand angle)

Aimée rêve d'avoir un enfant mais peine à tomber enceinte. Dans la crèche où elle travaille, elle fait la connaissance de Charlie, une mère célibataire, et de son fils Julio auquel elle s'attache rapidement. Les jeunes femmes se lient d'amitié mais, lorsque Charlie remarque le comportement inapproprié d'Aimée envers Julio, elle le vit comme une trahison. Leur relation est alors mise à mal.

---

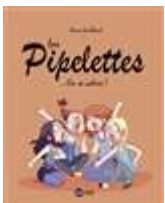


**La petite dernière**  
**Johann G. Louis, d'après Susie Morgenstern**

Dargaud

La petite Susie grandit dans les années 1950, à Newark aux Etats-Unis, dans une famille juive de trois filles : Sandra, Effie et elle, Susie. Son grand drame est d'être la troisième. Seules ses aînées se voient confier de véritables missions par leur mère, par exemple préparer les légumes ou mettre la table. La benjamine, elle, n'est même pas digne d'éplucher les pommes de terre.

---



**Les pipelettes. Volume 2, On se calme !**  
**Anne Guillard**

BD Kids

Agnès, Marie-Hélène et les deux Anne sont quatre amies inséparables. Leur petit groupe reste soudé face aux difficultés de la vie au collège. Un recueil de gags sur leurs aventures.

---





### **Pulp**

**scénario Ed Brubaker, dessin Sean Phillips**

Delcourt (Contrebande)

Dans le New York des années 1930, Max Winters, écrivain de pulps, est entraîné dans une histoire qui lui rappelle ses propres récits. Mais si son héros est un hors-la-loi du Far West qui rend la justice à coups de revolver, lui doit faire face à des braqueurs de banque, des espions nazis et des ennemis venus de son passé.

---



### **Sacha et Tomcrouz. Volume 1, Les Vikings**

**scénario Halard, dessin Quignon**

Soleil (Métamorphose)

Sacha Bazarec vit seul avec sa mère, une antiquaire excentrique. Pour ses 10 ans, alors qu'il rêve d'un rat pour l'assister dans ses recherches scientifiques, il reçoit en cadeau un chihuahua qu'il décide de baptiser Tomcrouz en hommage à l'idole de sa mère. Ensemble, ils entament un périple à travers le temps. Avec une fiche pour réaliser une fusée grâce à un tube d'aspirine.

---



### **La sentinelle du petit peuple. Volume 1, La pommade de fée**

**scénario Carbone et Véronique Barrau, dessin Charlie Fornis**

Dupuis

Elina, en visite chez sa grand-mère Adelaïde, apprend qu'elle lui succède dans la protection des êtres féeriques qui garantissent l'équilibre de la Terre. Elle apprend à voir ces créatures et par là la recherche d'une ondine disparue près du lac aux Oiseaux.

---



### **Les sortilèges de Zora. Volume 1, Une sorcière au collège**

**scénario Judith Peignen, dessin Ariane Delrieu**

Vents d'ouest (Jeunesse)

Zora, une jeune sorcière de 12 ans, vit dissimulée à Paris avec sa grand-mère Babouchka. Désireuse d'offrir une existence normale à sa petite-fille, Babouchka envoie Zora au collège, contre son gré. Elle y découvre le quotidien d'une jeune fille de son âge, entre amitiés et premières histoires d'amour. Mais Zora n'est pas prête à abandonner la magie pour devenir comme tout le monde.

---



### **Les souris du Louvre. Volume 3, Le serment oublié**

**scénario Joris Chamblain, dessin Sandrine Goalec**

Delcourt - Louvre éditions

En se montrant aux hommes, Esope a commis une grave erreur, obligeant le clan Marly à quitter son abri pour ne pas risquer une dératation prochaine.

---



### **Sous les arbres. Un chouette été**

**Dav**

Ed. de la Gouttière

C'est l'été, les cris et les rires des enfants jouant au ballon résonnent sous les arbres au soleil. Mais pour les animaux, le temps de l'enfance est loin, et peu d'entre eux s'en souviennent. C'est peut-être le moment de le retrouver.

---



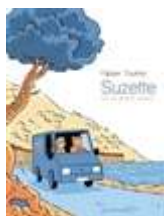
### **Super Caca. Volume 1, Rentrée des classes**

**scénario Davy Mourier, dessin Stan Silas**

Delcourt (Jeunesse)

Le jeune Lucas intègre par hasard l'Imagi-school. L'établissement sélectionne les élèves capables de donner vie à une créature née de leurs rêves. Lucas, lui, a fait apparaître Super Caca, caca sentant la fraise, doté de pouvoirs. Contient une planche de cartes à découper aux effigies des personnages de l'histoire.

---



### **Suzette ou Le grand amour**

**Fabien Toulmé**

Delcourt (Mirages)

Peu de temps après la mort de son mari, Suzette repense à Francesco, son premier amour, perdu de vue depuis soixante ans. Sa petite-fille Noémie l'invite à partir à sa recherche. Les deux femmes entament un périple en direction de l'Italie, au cours duquel elles échangent sur leurs expériences amoureuses respectives, sur la vie de couple ou encore sur l'engagement.

---



### **La tour. Volume 1**

**scénario Jan Kounen, Omar Ladgham, dessin Mr Fab**

Glénat (Comix buro)

2042, Bruxelles. Dévastée par une bactérie mortelle, la planète ne compte plus que 2.746 habitants, regroupés au sein d'une immense tour, dans un environnement géré par Newton, une intelligence artificielle. Seuls les chasseurs sont autorisés à sortir occasionnellement de la tour, pour traquer du gibier dans les rues de l'ancienne capitale où la nature est désormais florissante.

---



### **La vie compliquée de Léa Olivier. Volume 8, Tornades**

**scénario Alcante, dessin Ludo Borecki, d'après le roman de Catherine Girard-Audet**

Kennes Editions

En ces temps de confinement, où les voyages ne font que partie du domaine du rêve, ce 8e tome vous propose d'accompagner Léa et sa famille à Varadero! Le congé se transforme rapidement en vacances-pas-si-simples, ce qui pousse Léa à prendre de grandes résolutions pour la nouvelle année. Ses bonnes intentions vont-elles durer assez longtemps pour donner une seconde chance à ceux qui en valent la peine ?

---



**La vie compliquée de Léa Olivier. Volume 9, Blizzard**  
scénario Alcante, dessin Ludo Borecki, d'après Catherine Girard-Audet

Kennes Editions

De retour de Cuba, Léa retrouve ses amis, dont Olivier qui a bien changé puisqu'il se montre désormais avenant à son égard, ce qui ne laisse pas la jeune fille indifférente. De son côté, Alex ne voit pas cette situation d'un bon oeil, quand bien même il a une nouvelle conquête en vue. Quant à Marilou, elle apprend que ses parents se séparent.

---

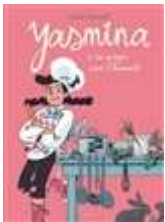


**Le voyage extraordinaire. Volume 8, Vingt mille lieues sous les glaces. Volume 2**  
scénario Denis-Pierre Filippi, dessin Silvio Camboni

Vents d'ouest

Noémie et Emilien sont de retour chez eux. Le Royaume-Uni a été envahi par l'armée allemande, qui a plongé le pays dans l'hiver à coup de bombes thermiques. Prisonniers de Sigrid dans le manoir d'Emilien, les deux cousins tentent de s'échapper. Pour cela, ils comptent sur l'aide d'Hector, un ancien rival devenu agent infiltré pour la résistance, au charme duquel Noémie n'est pas insensible.

---



**Yasmina. Volume 2, Un potager pour l'humanité**  
Wauter Mannaert

Dargaud

Yasmina se voit attribuée deux heures de cours de cuisine et de jardinage mais ses élèves préfèrent leur smartphone et la responsable de la cuisine scolaire, les plats surgelés. De plus, les légumes servant à ses cours sont dévorés par les lapins, qui sont eux-mêmes chassés par des voisins. La jeune femme est contrainte d'acheter ses légumes au supermarché. Avec trois recettes en fin d'ouvrage.

---