

## NOUVEAUTÉS BANDES DESSINÉES – JUILLET 2020



### **Le chanteur perdu** / Didier Tronchet (Dupuis – Aire libre)

Jean, bibliothécaire, fait un burn-out lorsqu'il comprend qu'il est passé à côté de sa vie. Il décide alors de retrouver le chanteur de sa jeunesse retombé dans l'anonymat, Rémy-Bé, avec pour seules pistes la pochette d'un de ses disques et les paroles de ses chansons. Avec, en fin d'ouvrage, une interview de l'auteur évoquant la carrière de Jean-Claude Rémy dont il s'est inspiré.



### **Le chemin des égarés** / Vincent Turhan (Les Enfants rouges – Mimosa)

Au lendemain de l'ouragan Katrina, Layne, César et Joe, trois sans-abri, errent dans les rues d'une petite ville proche de La Nouvelle-Orléans en quête de leur dealer. Ils croisent la route de Zoé, qui cherche sa tante, et de quelques autres survivants. Ils prennent conscience du désastre mais réalisent aussi qu'ils pourraient saisir cette occasion pour démarrer une nouvelle vie.



### **Le convoyeur. 1 : Nymphe** / scénario Tristan Roulot, dessin Dimitri Armand (Le Lombard)

La Terre est frappée par le virus de la rouille, qui s'attaque au fer et détruit les infrastructures, les véhicules, les objets. La civilisation revient à l'âge de pierre. Seul espoir pour une large part de l'humanité, le Convoyeur, qui accepte toutes les missions, même les plus risquées, à condition que les commanditaires mangent simplement un étrange oeuf.



### **Le dernier Atlas** / scénario Fabien Vehlmann et Gwen de Bonneval, dessin Tanquerelle (Dupuis)

Tandis que Françoise Halfort, l'ancienne reporter de guerre, vient d'accoucher à 53 ans d'une fille qui porte une marque sur le front, le George Sand, dernier Atlas, a finalement décollé de l'Inde où il gisait depuis des décennies. Autour d'Ismaël Tayeb, le bandit investi d'une nouvelle mission, l'équipage se met en route pour affronter le titan surnaturel à bord du robot volant.



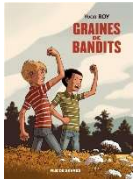
### **Entre neige et loup** / scénario Agnès Domergue, dessin Hélène Canac (Jungle – Jeunesse)

Lila vit recluse avec son père sur une île enneigée où elle est protégée d'une mystérieuse malédiction. Un jour, alors qu'il s'absente, Lila brave les interdits et part à sa recherche. Sous la neige, elle découvre une forêt endormie où vivent des Jizos énigmatiques et un loup blanc.



### **Esmée. 1 : Envoyée d'outre-tombe** (Jungle – Miss Jungle)

Dans le cimetière paisible des Bosquets, les morts sont dérangés par des messages envoyés par les vivants. Pour comprendre la raison de ces appels, ils envoient Esmée, une adolescente décédée au XVIIIe siècle, infiltrer la société de la ville. Cette dernière intègre la cité scolaire Simone Veil, surprise et fascinée de découvrir la vie des adolescents au XXIe siècle.



### **Graines de bandits** / Yvon Roy (Rue de Sèvres)

En 1973, deux jeunes parents et leurs fils quittent la ville pour la campagne dans l'espoir d'échapper à la modernité. Rien ne se passe comme prévu et le climat familial se dégrade rapidement. L'un des deux frères fuit la violence parentale en s'inventant une existence dans les champs aux alentours.



### **Harleen** / Stjepan Sejic (Urban comics – DC black label)

Embauchée à l'asile d'Arkham après de difficiles études, la psychologue Harleen Quinzel s'estime heureuse d'apporter son soutien et son expertise aux plus grands criminels de Gotham. Parmi eux, le Joker suscite son intérêt au point que la jeune femme se laisse peu à peu séduire.



### **Hercule, agent intergalactique. 1 : Margot, la fille du frigo** / scénario Vincent Zabus, dessin Antonello Dalena (Le Lombard)

Hercule vient d'entrer à l'école d'agents intergalactiques. Sa petite taille ainsi que son compagnon de classe maladroit et peureux risquent d'entraver sa réussite. Mais, déterminé, il s'attelle avec entrain à son premier travail qui lui fait rencontrer Margot, une jeune Terrienne un peu étrange qui s'entraîne à manger des glaçons.



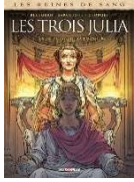
### **Kong-Kong. Le singe sur le toit** / scénario Vincent Villeminot et Yann Autret, dessin Yann Autret (Casterman)

Abélard est déçu du nouveau logement dans lequel il s'installe avec ses parents. Il s'agit d'un gratte-ciel en béton alors qu'il rêvait d'une tour de château fort. Héloïse, sa jeune et malicieuse voisine, lui montre que les lieux ne manquent pas d'intérêt ni de surprises. Elle lui présente son ami Kong-Kong, un énorme singe qui habite sur le toit.



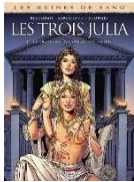
### **Kong-Kong. Un singe pour la vie** / scénario Vincent Villeminot et Yann Autret, dessin Yann Autret (Casterman)

Héloïse et Abélard, maintenant inséparables, combattent l'ennui par tous les moyens : courses dans les escaliers, débats philosophiques et batailles sans pitié. Kong-Kong, le singe placide, est de la partie mais se révèle susceptible.



**Les reines de sang. Les trois Julia. 1 : La princesse de la poussière** / scénario Luca Blengino, dessin Antonio Sarchione (Delcourt – Histoire & histoires)

En 218 apr. J.-C., devenu empereur de Rome après avoir fait assassiner Caracalla, Macrin fait exiler Julia Maesa, la tante du souverain déchu, en Syrie. De là, cette dernière complotte pour reprendre la place qui est la sienne en mettant sur le trône son neveu Varius Avitus Bassianus, adepte du culte de la pierre noire.



**Les reines de sang. Les trois Julia. 2 : La princesse du soleil invincible** / scénario Luca Blengino, dessin Antonio Sarchione (Delcourt – Histoire & histoires)

En 219 apr. J.-C., après la défaite de Macrin l'usurpateur, Héliogabale, le nouvel empereur, arrive à Rome où il est acclamé par ses sujets. Souverain de tous les excès, il partage son temps entre les bacchanales et l'adoration de la pierre noire, symbole du culte d'Emèse. Sa mère, Julia Soaemias, oeuvre discrètement pour imposer le culte de Sol Invictus, le dieu solaire, à tout l'empire.



**Tizombi. 2 : Sang famille** / scénario Christophe Cazenove, dessin William (Bamboo)

Cassandra, une zombie belle et puissante, prend le coeur de Tizombi, ainsi que le contrôle du cimetière. Margotik doit éviter d'être mangée par elle et s'en débarrasser. Avec un cahier graphique en bonus.



**Tizombi. 3 : Amis mortels** / scénario Christophe Cazenove, dessin William (Bamboo)

Margotik, l'amoureuse humaine de Tizombi, aimerait avoir un petit animal de compagnie. Pour lui faire plaisir, Tizombi en cherche un avec ses amis FatAL et Tékaté. Ils hésitent entre un teckel zombie et un chat mort-vivant. Edition augmentée d'un cahier graphique.



**Les Toupouris. 1 : La boîte à images** / scénario Michaël Escoffier, dessin Alexandre Bourdier (Balivernes éditions)

Les aventures d'un explorateur chez les Toupouris, créatures légendaires à la langue très étrange. Subjugué par la beauté de leurs bijoux, il propose à leur chef de les lui échanger contre un appareil photographique. Celui-ci refuse, mais le met sur le chemin du Grand Crado qui vit sur un imposant pic rocheux et qui y garde un fabuleux butin.



**The weatherman. 2** / scénario Jody Leheup, dessin Nathan Fox (Urban comics – Urban indies)

Contraint de fuir, Nathan Bright trouve refuge aux confins de la galaxie, sur la planète Terre. Il découvre que l'endroit est loin d'être désert, contrairement à ce qu'il imaginait.