

NOUVEAUTES ROMANS ADOS – JUILLET 2019



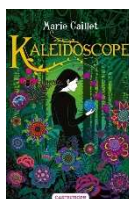
AUBRY Florence : Titan noir (Rouergue – DoAdo)

Dresseuse d'orques dans un parc océanographique, Elfie, 18 ans, raconte sa relation privilégiée avec l'une d'elles, Titan Noir. En parallèle, une autre voix dresse un panorama de ces parcs et dévoile l'identité réelle de l'animal. Inspiré d'une histoire vraie, un roman sur le spectacle de divertissement, le dressage et la condition des animaux en captivité. Prix Pertuis du roman jeunesse 2019.



BEN KEMOUN Hubert : Ma mère, la honte (Flammarion jeunesse – Grands formats)

Par erreur, la mère de Mélanie a détruit une célèbre installation, composée de sacs poubelle, dans le musée dont elle assure l'entretien. Aussi Mélanie, rejetée de tous suite à cette erreur, décide-t-elle de prendre les choses en main et de restaurer l'honneur de sa famille.



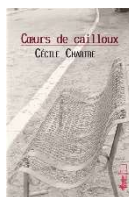
CAILLET Marie : Kaléidoscope (Castelmore)

Naomi, une adolescente timide et réservée, est contrainte de déménager à Dijon pour suivre sa mère et son beau-père. Son quotidien devient très difficile mais, un jour, sa grand-mère lui offre un kaléidoscope qui lui permet de découvrir des mondes fabuleux peuplés de créatures cruelles et merveilleuses. Un roman sur la tolérance et les pouvoirs de l'imagination.



CANTIN Illana : Georges, le monde & moi (Hachette romans)

Priam est un garçon ordinaire. Heureux dans sa vie simple et dans sa bande d'amis, il ne regrette qu'une chose : il ne parvient pas à sortir avec Gabrielle, qui ne le voit que comme un ami. Un soir de septembre, il fait la connaissance de Georges, dont l'assurance et l'humour le déconcertent. Sous le charme, il est angoissé par ses nouveaux sentiments, qu'il ne sait pas apprivoiser. Premier roman.



CHARTRE Cécile : Cœurs de cailloux (Alice – Le chapelier fou)

Une vieille femme qui s'installe tous les jours sur un banc face à la mer, répond au lycéen, qui l'interroge un jour, qu'elle à 19 ans et attend Théodore, parti en mer.



FINE Anne : Ma vie sens dessus dessous (École des loisirs – Médium)

La narratrice s'installe pour commencer son journal intime. Après un long moment durant lequel ses sentiments restent confus, elle décide d'écrire sur sa mère qui a, selon elle, gâché sa vie et celle de son père.



GLYNN Connie : Rosewood chronicles. 1 : Princesse incognito (Casterman)

Lottie Pumpkin vient d'intégrer la prestigieuse école de Rosewood grâce à une bourse. Elle y rencontre Ellie Wolf, une jeune princesse de Maradova qui souhaite échapper à ses devoirs royaux. Quand les deux jeunes filles se rencontrent, elles décident d'échanger leurs identités.



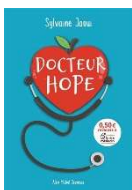
GOMEZ Aurore : L'Espoir sous nos semelles (Magnard)

Juno, 17 ans, participe au trail du Pownal, une course en montagne de mille kilomètres. Pour remporter la somme d'argent promise au gagnant qui lui permettrait d'aider sa famille, elle doit affronter les dangers de la nature mais aussi la stratégie des autres participants. Elle compte pour seul bagage sa détermination. Premier roman.



HARDINGE Frances : L'île aux mensonges (Gallimard jeunesse – Grand format littérature)

En 1860, Faith, 14 ans, est contrainte de s'exiler avec sa famille sur une île au large de l'Angleterre après que son père, révérend et naturaliste, a été accusé d'une tromperie scientifique. Peu de temps après leur arrivée, il est retrouvé mort. L'adolescente est persuadée qu'il s'agit d'un assassinat. Défiant les convenances sociales, elle décide de faire surgir la vérité. Prix Costa 2015.



JAOUI Sylvaine : Docteur Hope (Albin Michel jeunesse)

Mouss et Lili se rencontrent dans le service d'hématologie du docteur Hope et tombent amoureux. Leur médecin, qui est aussi un musicien de génie un peu dingue, leur permet de révéler leurs talents d'artiste et les transporte de leur chambre d'hôpital aux studios de télévision.



LIPPINCOTT Rachael : Five feet apart (Albin Michel jeunesse)

Stella Grant, 17 ans, est atteinte de mucoviscidose. Hospitalisée pour quelques semaines en vue d'une greffe des poumons, elle rencontre un nouveau patient, Will, souffrant de la même maladie. Le jeune homme est également porteur d'une dangereuse bactérie qui, si elle l'attrapait, empêcherait Stella de subir son opération. Bien qu'il leur soit interdit de s'approcher, tous deux tombent amoureux.



PERKINS Stephanie : Killer game (Gallimard jeunesse – Grand format littérature)

Osborne, petite ville très tranquille du Nebraska, n'est pas le cadre rêvé pour une adolescente, mais Makani apprécie sa vie auprès de sa grand-mère, de ses amies et d'Ollie, un garçon mystérieux. Son quotidien vole en éclats quand des élèves du lycée se font sauvagement assassiner un par un. Pour ne pas devenir une proie, Makani doit affronter son terrible secret.



PLOZZA Shivaun : Un cœur pour deux (M. Lafon)

Marlowe, une jeune femme de 17 ans à qui vient d'être greffé un nouveau cœur, est perçue par les autres soit comme une miraculée, soit comme un monstre. Une question l'obsède : connaître l'identité du donneur. Alors qu'elle tente de trouver une réponse, son quotidien est accaparé par sa mère, militante végane, et par le jeune apprenti boucher dont elle est amoureuse.



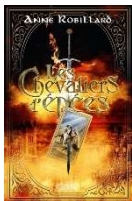
POLLOCK Tom : Le théorème des labyrinthes (Gallimard jeunesse – Grand format littérature)

Très anxieux, Peter ne se sent à l'aise qu'au contact des mathématiques ou auprès de sa soeur jumelle Anabel. Son univers bascule lorsqu'il aperçoit sa mère se faire poignarder, et apprend que sa soeur, introuvable, est poursuivie par l'organisation secrète 57. Il se lance dans une enquête qui le mène au coeur d'un univers d'espionnage et de secrets.



REED Amy : Nous, les filles de nulle part (Albin Michel jeunesse)

Grace fait son entrée au lycée de Prescott après avoir déménagé. Très vite, elle réalise que les filles de l'établissement sont victimes de sexisme et de harcèlement : les garçons notent leur physique et la ligne éditoriale du blog à la mode considère les femmes comme des objets. Mais ses amies et elles sont décidées à agir.



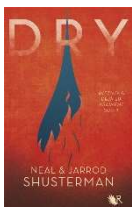
ROBILLARD Anne : Les chevaliers d'épées (M. Lafon)

Le docteur Charles Mulligan, 96 ans, se remémore l'histoire de son fils adoptif, Thomas, disparu depuis près de quarante ans. Il se souvient du jour où il a présenté son garçon au docteur George West, pionnier de la génétique, qui l'embarqua dans une aventure avec les chevaliers du Temple.



SERVANT Stéphane : Sirius (Rouergue – Epik)

Alors que le monde est en train de mourir, Avril essaie d'élever Kid, un petit garçon. Un jour, le passé de la jeune fille les pousse tous deux à prendre la route et à essayer de survivre dans un univers hostile. Prix Sorcières 2018 (catégorie Carrément passionnant, maxi), Prix jeunesse des libraires du Québec 2019 (catégorie hors Québec, 12-17 ans).



SHUSTERMAN Neal et Jarrod : Dry (R. Laffont – R.)

La sécheresse dure depuis longtemps, imposant de nombreuses contraintes aux habitants. Quand l'eau cesse de couler au robinet, le quartier tranquille où résident Alyssa et sa famille se transforme en zone de guerre. Assoiffés et désespérés, les voisins se dressent les uns contre les autres. Lorsque ses parents disparaissent, la jeune fille est confrontée à de terribles choix pour survivre.



TOMAS Adrien : Engrenages et sortilèges (Rageot)

Grise et Cyrus, élèves de quatrième année à l'académie des sciences occultes et mécaniques de Celumbre, ne peuvent pas se supporter. Une nuit, les deux adolescents sont victimes d'une tentative d'enlèvement et n'ont d'autre choix que de fuir ensemble. Bientôt capturés par Arachnide, une reine du banditisme local, celle-ci leur propose sa protection en échange du cambriolage de l'académie.



WHALEY John Corey : Phobie douce (Casterman)

Depuis une violente crise de panique trois ans plus tôt, Solomon Reed ne sort plus de chez lui. Un jour, Lisa Praytor, une ancienne camarade de lycée qui a été témoin de cet événement, se présente à lui sous prétexte de devenir son amie. En réalité, elle souhaite intégrer une faculté de psychologie et, pour cela, elle doit faire de Solomon un objet d'étude et le guérir de sa phobie.