

## NOUVEAUTES GRANDS CARACTÈRES – JUILLET 2019



### **BARON Sylvie : Rendez-vous à Belinay** (Libra diffusio – Corps 19)

Depuis le suicide de leur père, Juliette vit avec son frère et sa soeur à Belinay, auprès de leur grand-mère. Sa mère et sa soeur aînée, Sonia, sont parties vivre à Paris. Peu avant Noël, Juliette découvre une lettre qui remet en cause la thèse du suicide. Elle décide de réunir, lors du réveillon de Noël, toutes les personnes présentes le jour du drame.



### **BORDES Gilbert : L'année de la pluie** (Libra diffusio – Corps 16)

France, 1316. La pluie détruit les récoltes et provoque une terrible famine. Le royaume de France est divisé, car Louis X est un roi faible et son oncle Charles de Valois gouverne le pays à sa place. Il cherche à récupérer le trésor des Templiers, caché au château de Conflans. Seuls les petits-neveux du grand maître Jacques de Molay, morts sur le bûcher, ont échappé au massacre.



### **BORDES Gilbert : La belle main** (Libra diffusio – Corps 19)

En Sologne, dans les années 1960, deux personnes très différentes sont prises d'une fascination mutuelle. Mais le spectre de l'interdit et les ombres du passé planent sur cette relation. Paul, luthier passionné, est de vingt ans plus âgé que Solène, étudiante en droit. De plus, il a vécu la guerre. Hospitalisée, la mère de Solène lui avoue connaître

Paul.



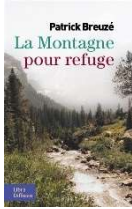
### **BOTTARELLI Charles : Les vérités du barrage** (Feryane – Roman. Corps 16)

Un village doit être englouti pour permettre l'édification d'un barrage. Le projet révèle des drames individuels passés et ravive les rancœurs. Benjamin tente de ne pas se mêler à ces querelles. Il croise la route d'Annie, qu'il connaît depuis longtemps sans jamais lui avoir prêté attention. Une histoire inspirée de l'engloutissement réel, en 1974, du village des Salles-sur-Verdon, dans le Var.



### **BRADFORD Barbara Taylor : Trois femmes blessées** (Libra diffusio – Corps 16)

Trois femmes voient leurs couples basculer à cause de leurs conjoints ou de leurs amies.



**BREUZÉ Patrick : La montagne pour refuge** (Libra diffusio – Corps 19)

Haute-Savoie, 1925. Jeanne, jeune infirmière, est engagée par une famille de notables pour veiller sur Antoine, le fils de la maison, en convalescence après un grave accident d'escalade. Elle a accepté cet emploi dans l'espoir de retrouver la trace d'un soldat originaire de la région qu'elle a aimé pendant la guerre.



**BRIEUC Michelle : Un horizon à part** (Éd. de la Loupe – 19)

Au coeur de la Bretagne du Nord, Elie ramasse le goémon comme le font ses ancêtres depuis des générations. Depuis la mort accidentelle de ses parents, il assume la charge de sa petite soeur. Même si les conditions de travail sont difficiles et les revenus maigres, le jeune garçon refuse de renoncer à cette vie, menacée par la modernisation, et d'imaginer un avenir ailleurs.



**CHALAYER Maurice : Les neiges du mont Argental** (Éd. de la Loupe)

Après la Seconde Guerre mondiale, Baptiste Matricon, riche propriétaire, et sa femme, Mathilde, sont meurtris : deux de leurs enfants sont morts, leur fils Paul a disparu et leur fille Lucie, enceinte d'un Allemand, a été chassée. Leur domaine est dévasté par une tempête, obligeant Baptiste à recruter pour la reconstruction un prisonnier de guerre allemand, dont leur fille Violette s'éprend.



**CHAPMAN Julia : Rendez-vous avec le crime** (Éd. de la Loupe – 20)

Samson O'Brien est de retour dans son village natal de Bruncliffe, dans le Yorkshire, où il monte une agence de détective privé. Il est le locataire de Delilah Metcalfe, propriétaire d'une société de rencontres amoureuses en ligne. Sa première mission, le prétendu suicide d'un habitant, le mène à l'agence de Delilah. Contre son gré, cette dernière collabore avec lui.



**DELOMME Martine : D'une vie à l'autre** (Feryane – Détente. Corps 16)

Diane, 50 ans, mène une vie paisible avec son mari, Rémy, et leur fille, Aude, 5 ans. Rémy meurt soudainement d'une rupture d'anévrisme. Seule, elle doit concilier son rôle de mère et sa carrière de styliste. Après avoir passé les fêtes dans le Béarn auprès de ses beaux-parents, Diane prend une année sabbatique, s'installe dans la région et aide son beau-père dans la filature de tissu en crise.



**DI MAIO Camille : Le parfum de nos souvenirs** (Éd. de la Loupe – 19)

A la veille de la Seconde Guerre mondiale, en Angleterre, Julianne Wescott rencontre Kyle McCarthy, un jeune séminariste irlandais dont elle tombe amoureuse. Contre l'avis de sa famille, Julianne quitte tout pour se marier avec lui. Alors que le conflit fait rage, un tragique accident la contraint à tout abandonner pour une vie nouvelle, faite de mensonges. Premier roman.



**DUPORGE Bernard : Maria de la lande** (Éd. de la Loupe – 19)

A la fin du XIXe siècle, la jeune Maria est fiancée de force à Jacques, fils de notable, alors qu'elle est amoureuse de François, berger. Envoyée en pension en attendant le mariage, elle se concentre sur ses études et devient institutrice. François, quant à lui, part sur les chemins de Compostelle.



**DUPUY Marie-Bernadette : Le scandale des eaux folles. 2 : Les sortilèges du lac** (Libra diffusio – Saga. Corps 16)

Jacinthe Cloutier exerce son métier d'infirmière avec passion, au point de refuser d'avoir un enfant. Pendant ce temps, ses parents s'occupent d'Anathalie, la fille de sa soeur, Emma, qui s'est noyée dans les eaux du lac Saint-Jean. Cependant, Jacinthe doit affronter de nombreux drames. Pierre, son mari, et Mathilde, son amie guérisseuse, tentent de l'aider à surmonter ces épreuves.



**DUPUY Marie-Bernadette : La galerie des jalousies** (Libra diffusio – Corps 16)

En 1920, une galerie s'effondre dans la mine de Faymoreau, en Vendée. Isaure Millet, fille des métayers du château, soulagée par le sauvetage du mineur Thomas Marot, qu'elle aime éperdument, apprend qu'il est déjà fiancé à une ouvrière polonaise. Un enquêteur dépêché de Paris arrive sur les lieux du drame, car l'un des mineurs retrouvé mort au fond de la mine a reçu une balle dans le dos.



**FISCHER Elise : Le berceau des jours meilleurs** (Feryane – Roman. Corps 16)

Entre Nancy et Champigneulle, de la fin des années 1940 au début des années 1980, les vies d'Odile, femme d'un ouvrier, et de sa fille Isabelle, devenue journaliste sans renier ses origines populaires, reflètent les évolutions sociales de leur époque, marquée en particulier par l'émancipation féminine. Sont également évoquées de grandes figures telles que l'abbé Pierre et Jean Prouvé.



**FISCHER Elise : Les femmes des terres salées. 1** (Libra diffusio – Corps 16)

1857, Lorraine. Après la disparition mystérieuse du fermier qui l'employait et abusait d'elle, Emilienne part vivre chez sa cousine Henriette et son mari, Eugène, qui travaille dans les puits salés des salines de Dieuze. La gendarmerie soupçonne Emilienne de meurtre et, alors que cette dernière s'autorise enfin à aimer et se marie, elle doit fuir pour ne pas être arrêtée.



**FISCHER Elise : Les femmes des terres salées. 2 : La promesse du sel** (Libra diffusio – Corps 16)

A la veille de la Grande Guerre, Charlotte grandit près de Nancy auprès de ses parents. Mariée à un vieux noble, elle fuit chez Maurice, son ami et amour d'enfance, et donne naissance à une fille, Gabrielle.



**FOUCHET Lorraine : Tout ce que tu vas vivre** (Feryane – Roman. Corps 16)

Alors qu'il passe la nuit auprès de son amante, le père de Dom, 15 ans, meurt brusquement. Le jeune orphelin décide de retrouver cette femme. Il reçoit alors les condoléances d'un inconnu qui aurait rencontré ses parents en Argentine, juste avant la naissance de leur fille. Or, Dom est fils unique. Décidé à découvrir la vérité, il quitte son île de Groix pour Buenos Aires.



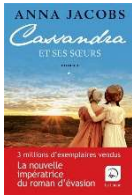
**GEORGES Gérard : Lucie lumière** (Feryane – Roman. Corps 16)

Lucie, 12 ans, a été adoptée par les Collange, des cultivateurs auvergnats. Insolente, éprise de liberté, elle parcourt la campagne en compagnie de son ami Clément, rêvant de devenir plus tard écrivaine. Chronique d'un village dans les années 1960.



**GERRITSEN Tess : Le voleur de morts** (Libra diffusio – Policier)

Julia découvre dans son jardin le squelette d'une personne assassinée plus d'un siècle auparavant. Elle mène son enquête et remonte le temps. En 1830, Rose a perdu sa soeur, morte en couches. Elle rencontre à l'hôpital Norris un futur médecin qui, pour payer ses études, vole des cadavres dans les cimetières et les vend au marché noir à des scientifiques.



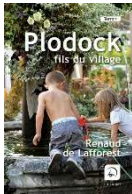
**JACOBS Anna : Cassandra et ses sœurs** (Éd. de la Loupe – 20)

Réfugiée dans une colonie de l'Outback australien, Cassandra retrouve Reece, qui accepte d'élever l'enfant qu'elle attend suite à un viol. Quand l'émissaire Zacchary Carr annonce aux sœurs qu'un héritage les attend en Angleterre, Pandora, la plus jeune de la fratrie, souhaite saisir cette opportunité pour retourner dans le Lancashire qui lui manque tant.



**KLINE Christina Baker : Le monde de Christina** (Feryane – Détente. Corps 16)

En 1948, à Cushing, dans l'Etat du Maine, le peintre américain Andrew Wyeth achève la toile qui sera considérée comme son chef-d'oeuvre. Elle représente Christina Olson, une femme solitaire atteinte de poliomyélite et paralysée des jambes. Ce roman raconte l'histoire troublante de l'origine de ce tableau ainsi que la relation pure et touchante nouée entre l'artiste et sa muse.



**LAFFOREST Renaud de : Plodock, fils du village** (Éd. de la Loupe – 20)

Dans la campagne de fin de guerre, Renaud observe la vie des habitants de Le Pellereau, parfait exemple de la France immobile. Il dresse les portraits de la fille de la laitière, du jardinier boiteux, méprisé et amoureux de cette dernière, ou encore du maire qui s'est juré de faire détruire l'église du bourg.



**LAPORTE Gilles : Les roses du Montfort** (Feryane – Corps 16)

En 1899, dans les Vosges, Louise Vinot est la fille d'un vigneron possessif qui souhaite la marier contre son gré. Avec l'aide d'un pépiniériste et d'un spécialiste de la vigne, elle parvient à reconstituer le vignoble, victime du phylloxéra. Elle conquiert ainsi sa liberté. Mais son amant, un ingénieur venu du Nord, révèle bientôt sa vraie nature.



**LEGARDINIER Gilles : J'ai encore menti !** (Libra diffusio – Corps 16)

Laura est une jeune femme qui se pose beaucoup, beaucoup de questions : comment réussir sa vie ? Comment et où trouver l'amour ? Est-il possible de dévorer tout ce que l'on aime sans prendre dix kilos ? Ses doutes l'empêchent d'être heureuse mais un jour, suite à un accident, elle perd la mémoire.



**LEGRAIS Hélène : Les anges de Beau-Rivage** (Libra diffusio – Corps 16)

1872. Orpheline, Adeline Dupraz est engagée comme fille de cuisine au luxueux hôtel Beau-Rivage de Genève, où séjournent les grands de ce monde. Très vite, elle s'attire la confiance des Mayer, les nouveaux propriétaires. Au détour d'une rue, elle est rattrapée par son passé et risque de compromettre sa carrière dans l'hôtellerie.



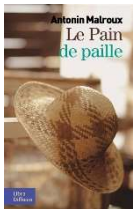
**MALAVAL Jean-Paul : Adélaïde au bord de la falaise** (Libra diffusio – Terroir. Corps 19)

Bretagne, 2004. Récemment divorcé, un architecte toulousain passe des vacances seul sur la presqu'île de Crozon. Au cours d'une promenade au cap de la Chèvre, il trouve près de la falaise une petite fille de 4 ans, égarée et traumatisée, qui ne parle pas. Il pense d'abord l'emmener à la gendarmerie avant de se raviser et de décider de s'occuper d'elle, tout en tentant de retrouver sa famille.



**MALROUX Antonin : L'espoir de belles aurores** (Libra diffusio – Terroir. Corps 16)

En 1960, Gatien, un jeune maçon de 18 ans, quitte son hameau du Cantal à la suite de son engagement dans la guerre d'Algérie. Il laisse derrière lui Emilienne, qui lui a promis le mariage à son retour. Malgré le conflit, ils parviennent à entretenir une correspondance régulière jusqu'au jour où la jeune femme arrête soudainement de lui répondre.



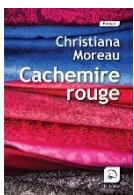
**MALROUX Antonin : Le pain de paille** (Libra diffusio – Corps 16)

Cantal, juin 1918. Valentine Troussal, sa mère, sa grand-mère et son frère font tout pour faire vivre la petite exploitation familiale. La famille est soulagée lorsque Valentine trouve un poste d'aide-cuisinière au château. Elle se rapproche du jeune héritier dans une relation trouble qu'elle ne parvient pas à définir.



**MERAULT Paul : Le cercle des impunis** (Feryane – Policier. Corps 16)

A Londres et à Marseille, des policiers sont assassinés, retrouvés avec le même tatouage sur la langue. Les meilleurs enquêteurs de Scotland Yard et de la police française doivent associer leurs méthodes pour résoudre cette affaire. Prix du Quai des Orfèvres 2019.



**MOREAU Christiana : Cachemire rouge** (Éd. de la Loupe – 20)

Alessandra vend des pulls et des étoffes qu'elle va chercher tous les ans en Asie. Un jour, elle a un coup de foudre pour le cachemire rouge filé par Bolomaa. Cette dernière mène une existence tranquille dans les steppes de Mongolie, avec sa famille et leurs chèvres jusqu'à ce qu'un hiver plus froid que les autres décime le troupeau.





**MUSSO Guillaume : La jeune fille et la nuit** (Libra diffusio – Corps 16)

Une nuit de tempête de neige en 1992, Vinca Rockwell, brillante élève de classe préparatoire, s'enfuit de la Côte d'Azur avec son professeur de philosophie. Vingt-cinq ans plus tard, Fanny, Thomas et Maxime, qui étaient les meilleurs amis de Vinca, se retrouvent lors d'une réunion d'anciens élèves. Un tragique secret risque d'être révélé lors de la prochaine destruction du gymnase du lycée.



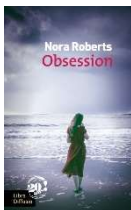
**ONAGLIA Frédérick d' : Les murmures de l'olivier** (Libra diffusio – Corps 16)

Près de Valleraugue, dans le Gard, Marie Jourdan a hérité d'une exploitation d'oliviers. Elle privilégie la culture biologique et la qualité au rendement. Afin de compléter ses revenus, elle projette d'ouvrir une pension équestre sur l'un de ses terrains, attisant la jalousie de Trophime, son vieux voisin. Des ossements sont découverts dans une remise abandonnée, réveillant les secrets enfouis.



**ROBERTS Nora : Le soleil ne se couche jamais** (Libra diffusio – Corps 16)

Le quotidien du ranch des Longbow, dans l'ouest du Montana, est bouleversé lorsque le cadavre d'une serveuse est retrouvé dans la propriété, bientôt suivi par celui d'une deuxième victime. La police soupçonne Cal, l'un des employés, mais Bodine, la patronne, ne croit pas à sa culpabilité. C'est alors que la tante Alice, disparue depuis trente ans, réapparaît soudainement.



**ROBERTS Nora : Obsession** (Libra diffusio – Policier. Corps 16)

Le passé poursuit Naomi Carson depuis qu'elle a découvert à 12 ans que son père était un tueur en série. Photographe célèbre, elle s'installe à Sunrise Cove, une petite ville tranquille, et débute une relation amoureuse avec Xander, un musicien. Lorsque le cadavre d'une jeune fille est retrouvé, elle ne peut s'empêcher de trouver des similitudes avec les corps que son père laissait derrière lui.



**SENGER Geneviève : La promesse de Rose** (Libra diffusio – Corps 16)

En 1900, dans la vallée de Munster, le riche fermier Hector Schmidt est prêt à marier ses trois filles, Anna, Charlotte et Rose. Si les deux premières sont en bonne voie pour trouver un parti satisfaisant, Rose, la plus courtisée, rêve de Paris et d'évasion. Elle repousse Florian Mayer, à la tête de la plus grande scierie de la région. Son esprit romanesque est source d'ennuis pour sa famille.



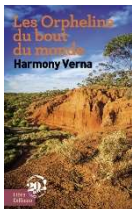
**STEEL Danielle : Magique** (Feryane – Détente. Corps 16)

Paris. Lors du dîner en blanc annuel, une soirée mondaine, Jean-Philippe et Valérie retrouvent quelques-uns de leurs amis dont Benedetta et Gregorio Marini, un couple de Milanais travaillant dans la mode, Chantal, scénariste et réalisatrice de films documentaires, et Dharam, riche entrepreneur indien. Des liens se tissent et se défont, des destins sont en jeu. Un an plus tard, tout a changé.



**VALOGNES Aurélie : Au petit bonheur la chance !** (Libra diffusio – Corps 16)

A l'été 1968, Jean, un petit garçon de 6 ans plein d'énergie, est confié à sa grand-mère Lucette, qui mène une vie paisible et routinière. De caractères très différents, ils apprennent à se découvrir en attendant le retour de la mère de l'enfant.



**VERNA Harmony : Les orphelins du bout du monde** (Libra diffusio – Saga. Corps 16)

En Australie, Leonora est confiée à un orphelinat, où elle lie une forte amitié avec James O'Reilly. Mais ils sont séparés quand la fillette est adoptée par un couple d'Américains. Des années plus tard, Leonora revient en riche héritière avec son mari, Alex Harrington. Elle croise par hasard le chemin de James et se rend compte que leurs sentiments sont toujours aussi forts. Premier roman.



**VITÉ Louis-Olivier : La dame des vignes hautes** (Libra diffusio – Corps 19)

En 1946, Johanna et ses beaux-parents habitent une ferme en Dordogne. Pour survivre, elle cultive des vignes en attendant le retour de son mari, prisonnier en Allemagne. Un nouveau villageois lui propose son aide et devient son amant. Cette relation devient source d'angoisse quand Johanna reçoit une lettre qui annonce le retour imminent de son époux qui, malgré ce message, ne revient toujours pas.



**WATSON Brad : Miss Jane** (Libra diffusio – Corps 16)

En 1915, dans une ferme du Mississippi, Jane Chisolm naît avec une malformation. Elle est immédiatement prise en charge par le docteur Thompson, qui l'étudie et devient son protecteur. Jane grandit entre une soeur jalouse et une mère détachée. A l'adolescence, elle connaît l'amour avec Elijah Key. Lors du krach boursier de 1929, l'Amérique rurale change mais Jane garde son optimisme.