

NOUVEAUTES DOCUMENTAIRES ADULTES – JUILLET 2019



CECCARELLI Aude : Vingt-neuf semaines et des poussières d'étoiles : mon bébé qui ne naîtra pas (Le Cherche Midi)

En mai 2013, alors qu'elle est expatriée avec sa famille dans un pays d'Asie centrale, l'auteure découvre qu'elle est enceinte de son troisième enfant. En octobre, elle doit interrompre sa grossesse à la suite de la découverte de graves malformations foetales. Elle raconte la brève histoire de cet enfant in utero qu'elle n'a pas connu et dont elle a dû quand même faire le deuil. (92V CEC)



CHAMBARLHAC Vincent, HAGE Julien, TILLIER Bertrand : Le trait 68 : insubordination graphique et contestations politiques, 1966-1977 (Citadelles & Mazenod)

Le mouvement contestataire est étudié à travers l'analyse du style graphique (slogans, images, graphies) qui se forge dans ce contexte de confrontation internationale des idées et des idéologies. Etayée par un important corpus iconographique, l'étude est ponctuée de développements sur des personnalités iconiques et des moments clés de mai 1968. (760 CHA)



CHRISTOFFEL David : La musique vous veut du bien (PUF)

L'auteur, docteur en musicologie s'intéresse aux bienfaits de la musique. Il propose un tour d'horizon critique des différentes théories concernant la musicothérapie et s'interroge sur les risques à médicaliser son rapport à la musique. (615 CHR)



COMTE-SPONVILLE André : Contre la peur et cent autres propos (Albin Michel)

Une centaine de pensées philosophiques inspirées par le réel de l'actualité, précédemment publiées sous la forme d'articles dans des revues tels que Challenges, Le Monde des religions ou encore Philosophie magazine. (140 COM)



DAVID Eric : Dis, c'est quoi la guerre ? (La Renaissance du livre – Dis, c'est quoi ?)

L'auteur, professeur de droit international, définit et questionne le concept de guerre : ses origines et ses causes, ses relations avec la politique et ses aspects juridiques. (308 DAV)



FAKIH Adel : L'éducation aux valeurs : un remède à la violence (Editions Academia)

Des conseils pour éduquer les enfants de 8 à 15 ans aux droits humains, à la citoyenneté et à la diversité. Des articles de la Déclaration universelle des droits de l'homme sont commentés puis complétés d'informations théoriques et pédagogiques. L'ouvrage propose des exemples d'activités ou d'ateliers à développer en classe, classés par tranches d'âge. (370 FAK)



HAROCHE Charles : Briller à l'oral pour les nuls (First éditions – Pour les nuls)

L'auteur propose une méthode pour oser prendre la parole et convaincre un auditoire, un jury ou un employeur. Il montre comment travailler la posture, les gestes, la voix, le regard et donne des conseils pour argumenter un propos. Il décrypte les mécanismes qui se cachent derrière chaque discours, politique notamment. (331 HAR)



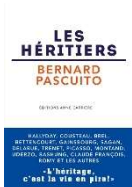
LINDNORD Mikael : Arthur : l'incroyable histoire du chien qui traversa le monde pour trouver l'amitié (Belfond)

2014, en Equateur. Durant les championnats du monde d'adventure racing, M. Lindnord, sportif professionnel, parcourt des centaines de kilomètres lorsqu'un chien errant, Arthur, décide de l'accompagner. L'animal, mal en point, emboîte malgré tout le pas de l'athlète jusqu'à la ligne d'arrivée où leur amitié hors du commun prend un nouveau départ. (92V LIN)



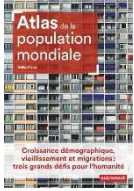
MUELLER John Paul, MASSARIN Luca : L'intelligence artificielle pour les nuls (First interactive – Pour les nuls)

Présentation de l'intelligence artificielle, qui intervient dans des domaines aussi variés que la protection contre les fraudes, la médecine, les services client, le cinéma, la télévision ou le pilotage d'une maison connectée. L'ouvrage montre ce qui relève ou non de l'intelligence artificielle, ses enjeux, son utilisation et son avenir à court et moyen terme. (621 MUE)



PASCUITO Bernard : Les héritiers (A. Carrière – Document)

L'auteur revient sur les affaires de succession compliquées de célébrités, entre des familles qui se déchirent (C. François), des enfants qui vont jusqu'à mettre leurs parents sous tutelle (A. Uderzo, L. Bettencourt), des belles-mères et beaux-enfants qui se déchirent par médias interposés (J. Hallyday, A. Bashung) ou la présence d'une maîtresse encombrante (J. Brel, Y. Montand). (304 PAS)



PISON Gilles : Atlas de la population mondiale (Autrement – Atlas-monde)

Après avoir retracé la croissance démographique mondiale liée à l'évolution des modes de vie et des comportements, les facteurs des contrastes démographiques dans le monde sont abordés : limitation des naissances, allongement de la vie, urbanisation, etc. Les tendances région par région et profil par profil sont ensuite dressées. (308 PIS)



VARGAS Fred : L'humanité en péril : virons de bord, toute ! (Flammarion)

Un réquisitoire contre la désinformation massive effectuée durant des années sur les catastrophes écologiques qui menacent la planète. L'écrivaine rend compte de ses recherches sur le sujet afin que tous les citoyens puissent avoir les connaissances nécessaires sur l'état de la biodiversité pour s'engager dans la défense de l'environnement. (504 VAR)