

## NOUVEAUTÉS GRANDS CARACTÈRES – JANVIER 2020



### **BACKMAN Fredrik : Le monde selon Britt-Marie** (Gabelire – Comédie. Corps 16)

Après quarante ans de mariage passés à s'occuper du foyer, Britt-Marie, 63 ans, entame une nouvelle vie dans un petit bourg en déclin qui ne semble pas lui promettre de jours meilleurs. Mais contre toute attente, elle est recrutée pour entraîner l'équipe de football des enfants du village et reçoit bientôt l'invitation d'un homme à dîner.



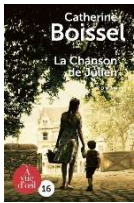
### **BEAULIEU Baptiste : Toutes les histoires d'amour du monde** (Gabelire – Roman. Corps 16)

Le grand-père de Jean, Moïse, raconte dans des lettres d'amour l'histoire de sa vie. Lorsque Jean et son père les découvrent, le premier est surpris, le second tombe dans une profonde mélancolie : la destinatrice, Anne-Lise Schmitt, leur est inconnue et ils voient Moïse sous un nouveau jour, loin de l'homme dur qu'ils connaissent. Jean tente de comprendre et dévoile un lourd secret.



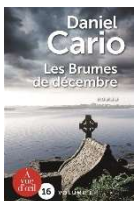
### **BERGERON Claire : Les amants maudits de Spirit Lake** (A vue d'œil – Collection 16)

En 1914, Alyona et son frère sont contraints de fuir l'Ukraine vers le Canada. A leur arrivée, la guerre est déclarée et ils se retrouvent parmi les prisonniers du camp de Spirit Lake.



### **BOISSEL Catherine : La chanson de Julien** (A vue d'œil – Collection 16)

Eure, 1927. Pauline, épouse de Henri, un soldat au visage meurtri, s'interroge sur l'identité de celui qui prétend être son frère adoré, Julien. Lorsqu'elle apprend qu'un patient amnésique de l'hôpital Sainte-Anne a déclaré s'appeler Julien Vautier lors d'un bref moment de lucidité, elle décide d'en avoir le coeur net.



### **CARIO Daniel : Les brumes de décembre** (A vue d'œil – Collection 16)

A l'hiver 1991, à Port-Louis, près de Lorient, la petite Lydie est tuée par un chauffard qui prend la fuite sans laisser de traces. Sept jours plus tard, Franck Hamonic, un alcoolique et un voyou notoire, est retrouvé pendu. Le gendarme Derval ne croit pas à l'hypothèse d'un suicide. Il interroge Sterenn, 17 ans, la petite soeur du défunt, qui lui fait d'importantes révélations.



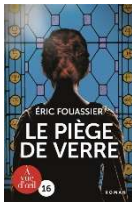
**DUPUY Marie-Bernadette : Astrid, la reine bien-aimée** (A vue d'œil – Collection 20)

Une biographie romancée d'Astrid de Suède, reine des Belges, depuis son enfance en Suède jusqu'à sa mort tragique en 1935, un an après son avènement au trône.



**ECOLE-BOIVIN Catherine : La métallo** (Gabelire – Histoire vécue. Corps 20)

Lorsque Julien meurt, Yvonnick, son épouse, le remplace comme ouvrière à J.J. Carnaud et forges de Basse-Indre, près de Nantes. Elle se prend de passion pour son métier et traverse toute la vie de l'entreprise de sidérurgie.



**FOUASSIER Eric : Le piège de verre** (A vue d'œil – Collection 16)

Automne 1503. Trois alchimistes sont retrouvés assassinés. Convaincue qu'un terrible complot se trame, la reine Anne de Bretagne confie l'enquête au baron de Comballec, soldat rude et autoritaire, et à Héloïse Sanglar, séduisante jeune femme experte en apothicaire. Pour déjouer la machination, ils doivent décrypter les indices d'un mystérieux parchemin.



**GLATT Gérard : L'enfant des Soldanelles** (A vue d'œil – Collection 16)

Hiver 1952. Amoureux des Alpes, Guillaume part vivre à Chamonix avec Augustin, son ami d'enfance. Julien Villermoze, un natif de la vallée de l'Arve, les initie à la montagne et à ses mystères. Un après-midi, Julien est victime d'un accident mortel. Marguerite ne supporte pas la disparition de son fils et pourrait être une menace pour Guillaume et Augustin.



**GODDARD Robert : La croisière Charnwood** (Gabelire – Policier. Corps 16)

En 1931, Guy et Max, deux vétérans de la Première Guerre mondiale, quittent New York à bord d'un transatlantique. Ils y font connaissance avec Miss Charnwood et sa nièce Diana, héritière d'un très riche financier. Les deux hommes tentent de la séduire pour s'approprier une partie de sa fortune. Un meurtre met fin à leurs espoirs et les plonge dans une spirale infernale.



**LEDIG Agnès : Marie d'en haut** (Gabelire – Roman. Corps 16)

Marie, agricultrice de montagne, élève seule sa fille et tente, loin du monde d'en bas, d'oublier ses blessures passées. Elle compose avec le quotidien grâce à la présence d'Antoine, son voisin, victime lui aussi de la méchanceté des hommes. Coup de coeur des lectrices de Femme actuelle 2011.



**LEVY Marc : Ghost in love** (A vue d'œil – Collection 16)

Thomas, pianiste virtuose, s'envole pour San Francisco, entraîné par le fantôme d'un être cher qui lui a fait promettre de réaliser son rêve.



**MOYES Jojo : Une douce odeur de pluie** (Gabelire – Saga. Corps 16)

Kate a fui l'Irlande, où elle a grandi, afin d'échapper aux tensions familiales. Elle se désole, quinze ans après, de voir sa fille Sabine s'éloigner. Cette dernière quitte en effet Londres pour se rendre chez ses grands-parents, Edward et Joy. Mais Sabine se montre également très distante avec sa grand-mère, obligeant celle-ci à se confronter à un ancien secret familial.



**OGAWA Ito : La papeterie Tsubaki** (A vue d'œil – Collection 16)

En parallèle de la gestion d'une petite papeterie à Kamakura, Hatako, 25 ans, est écrivain public, art enseigné par sa grand-mère. Grâce au talent et au caractère dévoué de la jeune femme, la boutique devient un lieu de réconciliation avec les autres et avec elle-même.



**PALET Marie de : Le destin de Marie** (A vue d'œil – Collection 16)

Marie est recueillie par une famille de fermiers après avoir été abandonnée à l'Assistance publique. Lorsqu'elle tombe enceinte, elle est contrainte d'épouser Basile pour garder l'enfant. Mais son époux est colérique et violent. Un jour, Basile est victime d'un accident de chasse. La jeune femme, seule avec sa fille, doit assumer seule les travaux des champs.



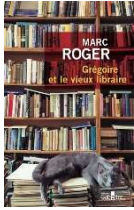
**PEYRIN Laurence : Ma chérie** (A vue d'œil – Collection 20)

Gloria a quitté son village natal pour Miami à 20 ans, après avoir remporté le titre de Miss Floride en 1952. Devenue la maîtresse de G.G., le célèbre agent immobilier des stars, elle mène une vie luxueuse depuis dix ans lorsque celui-ci est arrêté pour escroquerie. Elle perd tout et se retrouve avec 200 dollars en poche dans un bus en direction de Chooga Pines, où vivent ses parents.



**RILEY Lucinda : La lettre d'amour interdite** (Gabelire – Saga. Corps 16)

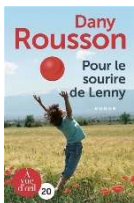
En 1995, à Londres, l'acteur sir James Harrison meurt en laissant derrière lui un secret qui pourrait faire trembler la royauté. La journaliste Joanna Haslam, chargée de couvrir les funérailles, découvre l'existence d'une lettre qui fait l'objet de toutes les convoitises depuis soixante-dix ans. A mesure qu'elle lève le voile sur ce mystère, elle devient la cible de forces cachées.



**ROGER Marc : Grégoire et le vieux libraire** (Gabelire – Roman. Corps 20)

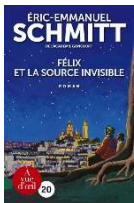
M. Picquier a fermé sa librairie et entassé ses 3.000 livres dans sa petite chambre de la résidence des Bleuets où il vit désormais. Atteint de la maladie de Parkinson, il a besoin d'un assistant pour lui faire la lecture et réquisitionne chaque jour Grégoire, l'apprenti cuisinier. Au début réfractaire, le jeune homme s'initie peu à peu au plaisir de la lecture.

Premier roman.



**ROUSSON Dany : Pour le sourire de Lenny** (A vue d'œil – Collection 20)

Lenny, un garçon de 9 ans, est victime d'un tragique accident. Savate, un mystérieux vagabond avec lequel il s'est lié d'amitié, puise dans son passé et ses souvenirs pour lui redonner le goût de vivre. Premier roman.



**SCHMITT Eric-Emmanuel : Félix et la source invisible** (A vue d'œil – Collection 20)

Félix, 12 ans, vit un cauchemar. Sa mère, Fatou, une magnifique Sénégalaise qui tient un petit café à Belleville, est entrée dans une dépression profonde. L'oncle Bamba est formel, l'âme et l'esprit de Fatou se sont envolés. Il faut ressusciter cette morte-vivante. Un voyage en Afrique les conduit vers son village natal, sur la terre des ancêtres protecteurs, aux origines mystérieuses du monde.



**STEEL Danielle : Mise en scène** (Feryane – Détente. Corps 16)

Après l'échec de ses deux mariages et le départ de ses enfants, Kait, une brillante journaliste, décide de prendre du temps pour elle et de donner un nouveau souffle à sa vie. Elle rencontre par hasard Zack Winter, un producteur, qui lui propose d'écrire une série inspirée de la vie de sa grand-mère, une pionnière de l'émancipation des femmes.

Pour cela, la New-yorkaise s'installe à Los Angeles.



**STEGNER Wallace Earle : Une journée d'automne** (A vue d'œil – Collection 20)

Margaret Stuart est la fière épouse d'Alec, un fermier aisé de l'Iowa. Quand sa soeur Elspeth arrive d'Ecosse, une série d'événements vient mettre Margaret à rude épreuve. Alors qu'un triangle amoureux se forme entre Alec et les deux soeurs, les certitudes de Margaret sont rongées par les émotions trop longtemps contenues et le dépérissement imperceptible des sentiments. Premier roman.



**TIXIER Jean-Max : La fiancée du santonnier** (Gabelire – Terroir)

Marseille, fin du XIXe siècle. Cyprien Bonnafous délaisse l'industrie prospère de son père pour s'initier à l'art des santons. Un jour, il sauve Gina au cours de persécutions contre les immigrés italiens. Mais leur amour et sa passion sont contrariés par les convenances sociales et le poids de l'héritage familial.



**TREMAYNE S.K. : Juste avant de mourir** (Gabelire – Policier. Corps 16)

Kath, Adam et leur fille Lyla, intelligente mais renfermée, habitent dans une ferme au milieu de la lande, dans le Devon. Un jour, Kath se réveille aux urgences après un grave accident de voiture. Elle ne se souvient de rien. De retour chez elle, Adam et Lyla ont un comportement étrange et elle découvre autour de sa maison des mises en scène macabres la visant.



**WILLIAMS Beatriz : Une maison sur l'océan** (Gabelire – Saga. Corps 16)

1966, Etat de Géorgie. Pepper Schuyler, enceinte de son ex-patron, a dû quitter la ville pour vivre à la campagne. Sans ressources, elle vend sa Mercedes de collection à une mystérieuse acquéreuse, Annabelle. Cette dernière, qui semble attacher au véhicule une valeur sentimentale particulière, vient en aide à la jeune femme en lui offrant un refuge sur une plage de Floride.