



Desbordes, Rozenn

Le clown masqué

Ed. courtes et longues (Supernova)

A cause de son visage défiguré, Zélie, 9 ans, est rejetée par tous ses camarades. Après avoir découvert un costume et un masque de clown en jouant seule, elle met au point une série de numéros à réaliser en public. Grâce au succès de son initiative, Zélie peut enfin créer des liens avec les autres.



Flynn, Laurie Elizabeth

All eyes on her

Castelmore (Fibs)

Tabby, 17 ans, et son ami Mark partent randonner. L'adolescente revient seule. Chacun donne son avis sur ce qu'il s'est passé dans la montagne. Pour certains, Tabby est une adolescente perturbée et jalouse qui a certainement poussé Mark de la falaise, pour d'autres ça ne peut être qu'un accident. Quelques-uns émettent des doutes sur le comportement du jeune homme.



Lambert, Christophe

Si tu vois le Wendigo

Syros (Grand format)

Dans les années 1950, David vit dans une résidence de standing américaine où chacun semble mener une vie parfaite. Un soir, il voit Ruth, une de ses voisines, errer dans la rue, nue, hagarde et la bouche en sang. Elle serait somnambule, comme le prétend son mari. Mais l'explication à cette situation pourrait bien se trouver dans la forêt toute proche.

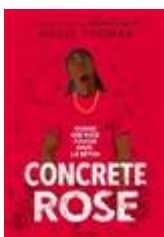


Pouchain, Martine

Quelle connerie la guerre !

Oskar éditeur (Histoire)

Pour que Barbara, la fille dont il est amoureux, le voit comme un héros, Thomas est prêt à tout, y compris à s'engager dans l'armée américaine et à partir combattre au Moyen-Orient. De son côté, Selim, jeune musulman passionné de littérature, se bat dans le camp adverse en attendant de pouvoir épouser celle qu'il aime, Leïla. Un soir de massacre, les deux jeunes hommes se rencontrent.



Thomas, Angie

Concrete rose : quand une rose pousse dans le béton

Nathan Jeunesse (Grand format)

En 1998, malgré l'autorité de sa mère qui l'élève seule, Maverick sèche le lycée et passe son temps avec les gangs du quartier noir de Garden Heights. Sa vie change lorsque Lisa, sa petite amie, tombe enceinte. Devenu père, Maverick tente d'être un homme meilleur et de prendre les bonnes décisions.



Tom, Paul

Seuls

La Courte Échelle

Chaque année, plus de 400 jeunes d'âge mineur arrivent seuls au Canada pour demander le statut de réfugié. Sans parents. Sans adulte pour les accompagner. Seuls raconte le parcours de trois d'entre eux : Afshin, Alain et Patricia. Leur témoignage ouvre une fenêtre sur les nombreux déchirements, les difficiles sacrifices et les innombrables épreuves qui jalonnent ce chemin rempli d'obstacles. Mais surtout, Seuls parle du courage et de la résilience dont ont fait preuve ces jeunes avant de pouvoir, enfin, accéder à une vie où la menace et le danger ne font plus partie du quotidien. Seuls est une adaptation du documentaire du même nom, réalisé par Paul Tom et produit par Picbois Productions.
