

NOUVEAUTÉS ROMANS ADOS – FÉVRIER 2020



ALBERTALLI Becky : Mes hauts, mes bas et mes coups de cœur en série (Le Livre de poche – Jeunesse)

Molly tombe tout le temps amoureuse mais elle n'ose jamais franchir le pas. C'est tout l'inverse de sa soeur jumelle, Cassie, qui file déjà le parfait amour avec Mina. Pour aider Molly, Cassie aimerait lui présenter le meilleur ami de Mina, Will. Même si ce dernier est plutôt mignon, cette idée n'enchant pas Molly. Et puis il y a Reid, le garçon un peu timide avec qui elle travaille.



BÂTISSEURS... : Les bâtisseurs (Ker éditions – Double jeu)

Dix écrivains francophones et Rob Hopkins, fondateur du mouvement mondial des villes en transition, proposent des récits qui s'inscrivent dans neuf thématiques. Ces dernières abordent des questions fondamentales telles que la place de l'humain ou la délégation à des tiers des aspects essentiels de l'existence comme la naissance, la mort et l'alimentation, au nom de la productivité.



BERNARD Nathalie – PORTALET Frédéric : Keep hope (Thierry Magnier – Grand format)

Les enquêteurs québécois Gautier Saint-James et Valérie Lavigne prennent en charge une ancienne affaire de disparition de mineur.



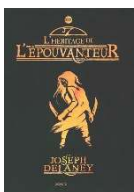
CARTERON Marine : Dix (Rouergue – DoAdo. Noir)

Sept adolescents et trois adultes partent sur une île coupée du monde pour participer à un escape game littéraire diffusé à la télévision en prime time. Les candidats meurent un par un. C'est le début d'une lutte sans merci pour survivre.



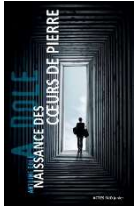
DABOS Christelle : La passe-miroir. 4 : La tempête des échos (Gallimard jeunesse)

A Babel, Ophélie retrouve Thorn, son époux fugitif. Ils se lancent sur la piste d'Eulalie Dilleux et de l'Autre. Les habitants des arches doivent faire face à des catastrophes naturelles et à l'autoritarisme de leurs dirigeants. Dernier volume.



DELANEY Joseph : L'Épouvateur. 16 : L'héritage de l'Épouvateur (Bayard jeunesse)

Le Comté est menacé par un ennemi redoutable. Tom Ward doit lutter contre des êtres aux pouvoirs surnaturels, il s'associe aux forces obscures pour sauver la planète dans un ultime combat.



DOLE Antoine : Naissance des cœurs de pierre (Actes sud junior – Ado)

Dans le Nouveau Monde, tous les enfants de 12 ans doivent subir un traitement qui vise à annihiler leurs émotions afin de préserver l'équilibre de la société. Jeb refuse de s'y plier. Dans le même temps, Aude, harcelée par les élèves du lycée, se réfugie dans les bras d'un surveillant, Mathieu. Mention du jury du prix Vendredi 2017.



GIRARD-AUDET Catherine : La vie compliquée de Léa Olivier. 13 : New York (Kennes – Destination Québec)

Léa et Félix partent à New York durant quatre jours, en compagnie de Jeanne et Zack.



GIRARD-AUDET Catherine : La vie compliquée de Léa Olivier. 14 : La reine des abeilles (Kennes – Destination Québec)

Ce volume est centré sur le personnage de Maude, autoproclamée reine des abeilles. Dans son journal intime, elle raconte sa vie entre son petit ami José, ses rivales, la nouvelle amoureuse de son père et ses amies, qui tentent désespérément d'être aussi populaire qu'elle.



GIRARD-AUDET Catherine : La vie compliquée de Léa Olivier. 15 : Montréal (Kennes – Destination Québec)

Léa fait découvrir Montréal à sa correspondante française tout en essayant de voir clair dans sa relation tumultueuse avec Alex.



HANA Fleur : Nous deux à l'infini (Harlequin - &H poche)

Dante est un homme brisé qui enchaîne les relations sans lendemain. Lorsque Lola, la jeune soeur de l'une de ses ex-conquêtes d'adolescence, lui demande de l'héberger, il accepte.



HUNTER C.C. : La fille des deux mondes. 1 : Un pied dans la tombe (M. Lafon)

Récemment arrivée dans une petite ville du Texas, Riley Smith, 17 ans, découvre une fois de plus un nouveau lycée. La jeune fille, dont le père est employé des pompes funèbres et qui possède le don de communiquer avec les morts, est confrontée à Abby, une fille de son âge portée disparue qui refuse de passer dans l'au-delà tant que l'identité de son meurtrier n'aura pas été révélée.



HUNTER C.C. : La fille des deux mondes. 2 : Deux pieds sous terre (M. Lafon)

La suite des aventures de Riley Smith, 17 ans, qui possède le don de communiquer avec les morts et les aide à accéder à l'au-delà. Dans ce volume, elle apprend sa mort prochaine et doit en même temps secourir le fantôme d'un criminel. Pour cela, elle aura besoin de l'aide de Hayden, son confident, un mystérieux esprit coincé entre la vie et la mort.



MOLLA Jean : Amour en cage (Thierry Magnier – Nouvelles)

Treize nouvelles s'attaquent au quotidien. Leurs personnages, adolescents ou adultes, vivent tous un moment clé de leur existence : la rencontre avec celle pour qui le père a quitté le domicile familial, la rédemption brutale d'un jeune trafiquant de drogue, un coup de foudre fatal...



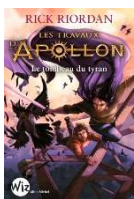
PAOLINI Christopher : Eragon : légendes d'Alagaësia. 1 : La fourchette, la sorcière et le dragon (Bayard jeunesse)

Cela fait un an que l'Empire est tombé et que le tyran Galbatorix a disparu. Après la victoire, Eragon a quitté l'Alagaësia en quête du lieu parfait pour entraîner la nouvelle génération de dragons et leurs futurs dragonniers. Mais ses nouvelles responsabilités ne lui laissent aucun répit, entre les demandes des différents peuples ou la gestion des querelles entre les Urgals et les Elfes.



RAMBACH Anne et Marine : Comment je suis devenue flic (Thierry Magnier – Roman)

La mère d'Alice, militante dans une association de défense des sans-papiers, voit d'un mauvais oeil le souhait de sa fille d'entrer dans la police pour exercer son talent de détective.



RIORDAN Rick : Les travaux d'Apollon. 4 : Le tombeau du tyran (Albin Michel-Jeunesse – Wiz)

Banni de l'Olympe, le dieu Apollon est envoyé sur Terre. Pour regagner son enveloppe divine, Apollon doit restaurer les cinq oracles et affronter de nombreux dangers. Près de San Francisco, au Camp Jupiter, il combat les diaboliques empereurs romains.



ROGER Marie-Sabine : Et tu te soumettras à la loi de ton père (Actes Sud – Babel)

Dans une famille d'apparence normale, un père, catholique intégriste, terrorise femme et enfants en les obligeant à vivre dans la crainte de Dieu. Lorsque son petit frère meurt, la narratrice prend conscience de la souffrance de sa mère et du rigorisme égoïste de son père. Une dénonciation de l'extrémisme religieux, de l'autoritarisme et du machisme.



SMITH Kirsten : Trinkets (R. Laffont – R.)

Dans la ville américaine de Lake Oswego, Moe, Elodie et Tabitha sont trois lycéennes très différentes que le vol à l'étalage va rapprocher. A l'origine de la série éponyme télévisée.