

## NOUVEAUTÉS ROMANS ADULTES – DÉCEMBRE 2019



### **ALLAN Nina : La fracture** (Tristram)

En 1994, Julie Rouane, 17 ans, disparaît de chez elle. Alors que sa soeur Selena et sa mère tentent de se reconstruire, son père, persuadé qu'elle est toujours en vie, enquête de son côté. Vingt plus tard, Julie refait surface, et entreprend de raconter ce qui lui est arrivé.



### **ANDREA Jean-Baptiste : Cent millions d'années et un jour** (L'Iconoclaste)

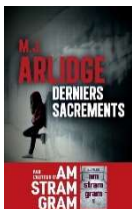
En 1954, dans un village de montagne entre la France et l'Italie, Stan, un paléontologue bientôt à la retraite, convoque Umberto et Peter, deux autres scientifiques. Il leur propose alors de le rejoindre pour tenter de retrouver le squelette d'un supposé dinosaure pris dans la glace. Mais cette quête initiale se transforme au cours de l'ascension en une expérience inattendue.



### **APPANAH Nathacha : Tropique de la violence** (Gallimard – Folio)



A Mayotte, Moïse, enfant rejeté par sa mère, est recueilli par une infirmière, Marie. Quand il apprend la vérité sur ses origines, Moïse se révolte et tombe sous la coupe de Bruce et de sa bande, issus du ghetto de l'île. Prix Patrimoines 2016, prix Femina des lycéens 2016, prix roman France Télévisions 2017, prix du roman Métis des lecteurs 2017, Prix des lycéens Folio 2019.



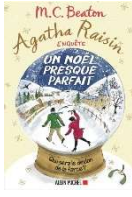
### **ARLIDGE M.J. : Derniers sacrements** (Les Escales – Les Escales noires)

Kassie, 15 ans, porte un lourd fardeau. Elle devine le moment et la nature de la mort des personnes qu'elle croise. Alors qu'une série de meurtres a lieu à Chicago, elle croise la route d'Adam Brandt, brillant psychologue. Ce dernier, troublé par la perspicacité déconcertante de Kassie, qui semble avoir des liens mystérieux avec les crimes en question, décide de la croire.



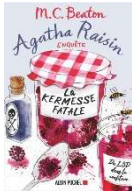
### **ARNAUD Juliette : Maintenant, comme avant** (Belfond)

Dans un village du Sud de la France, Rose, 18 ans, est surprise de voir débarquer Manette, sa mère, qui l'a délaissée lorsqu'elle était encore bébé pour suivre son groupe de rock préféré sur les routes. Si la jeune femme est peu réjouie par ce retour inopiné, Emiliano, son père, qui n'a jamais cessé d'aimer Manette, se montre plus accueillant.



**BEATON M.C. : Agatha Raisin enquête. 18 : Un Noël presque parfait** (Albin Michel – Romans étrangers)

C'est le début de décembre et Agatha ne pense qu'à deux choses : les préparatifs pour la fête de Noël et la façon dont elle devrait tirer un trait sur sa relation avec son ex-mari, James Lacey. Mrs Tamworthy lui avoue qu'elle soupçonne qu'un membre de sa famille veut sa mort. Agatha se sent coupable quand celle-ci meurt empoisonnée à la ciguë.



**BEATON M.C. : Agatha Raisin enquête. 19 : La kermesse fatale** (Albin Michel – Romans étrangers)

Agatha Raisin est sollicitée par le pasteur d'un village voisin pour l'aider à promouvoir la fête de son église. Les visiteurs sont nombreux mais la kermesse se transforme en un véritable désastre lorsque plusieurs échantillons de confiture sont découverts additionnés de LSD. En dépit de sa distraction provoquée par le beau George Selby, l'organisateur, Agatha doit démasquer le coupable.



**BECKER Emma : La maison** (Flammarion – Littérature française)

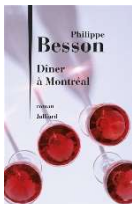
A 23 ans, l'auteure décide d'aller vivre dans une maison close de Berlin. Son séjour de deux ans et demi lui permet de dépeindre la vie des filles et les coulisses de ce monde interdit. Prix Blù Jean-Marc Roberts 2019, prix du Roman-News 2019, prix du roman des étudiants France Culture-Télérama 2020.

Antoine Bello  
Ada



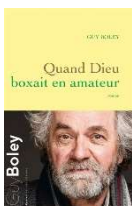
**BELLO Antoine : Ada** (Gallimard – Folio)

Frank Logan, policier dans la Silicon Valley, est chargé d'une affaire particulière : retrouver Ada, une intelligence artificielle conçue pour écrire des romans à l'eau de rose. Face à ce programme informatique qui parle, fait de l'humour, donne son avis et ne se laisse pas arrêter par des contrôles de police ou des appels à témoin, Frank est désespéré.



**BESSON Philippe : Dîner à Montréal** (Julliard)

Deux anciens amants se retrouvent par hasard à Montréal, dix-huit ans plus tard. Au cours d'un dîner de retrouvailles, à quatre, les souvenirs resurgissent avec les non-dits, les regrets, la conscience du temps qui passe, l'espérance et le désir.



**BOLEY Guy : Quand Dieu boxait en amateur** (Grasset)

Dans une France rurale, deux enfants qui aiment les mots deviennent amis. Le premier, forgeron depuis ses 14 ans, devient champion de France de boxe amateur. Le second devient abbé, puis père de la paroisse. Ce dernier demande à son ami d'enfance, comédien amateur, d'interpréter, sur la scène du théâtre paroissial, le rôle de Jésus dans son adaptation de la Passion du Christ. Prix Mottart 2019.



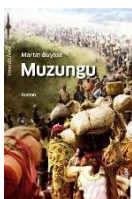
**BONNOT Xavier-Marie : La première empreinte (Belfond)**

Des meurtres rituels sont commis dans les calanques et aux alentours de Marseille par un mystérieux tueur en série qui semble avoir partie liée avec l'establishment universitaire aixois. L'enquête mène le commandant De Palma, alias le Baron, dans une caverne préhistorique. Premier roman.



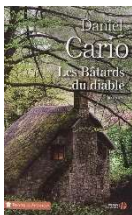
**BONTE Juliette : Tu fais quoi pour Noël ? Je t'évite ! (Harlequin)**

Blade et Charlie se détestent, mais la meilleure amie de cette dernière a un nouveau fiancé qui n'est autre que le meilleur ami de Blade. Les choses se compliquent quand le projet de passer les fêtes de Noël en groupe est annoncé.



**BUYSSE Martin : Muzungu (Zellige – Vents du nord)**

Rwanda, 1994. François, d'abord rallié aux Hutus, s'installe à Kigali et légitime leurs représailles vis-à-vis du peuple qu'ils disent oppresseur. Il est alors le témoin impuissant du génocide des Tutsis et sa soeur lui apprend qu'un mandat d'arrêt international a été délivré contre lui. Après l'opération Turquoise de la France, sa vie reprend son cours jusqu'à ce qu'il soit arrêté en Belgique.



**CARIO Daniel : Les bâtards du diable (Presses de la Cité – Romans Terre de France)**

Bretagne, 1958. Ayant identifié la femme qui vit cachée au fond des bois, Blandine de Quincy, le jeune séminariste Silvère de Lavarec décide d'enquêter sur elle. Obsédée par la maternité, elle le séquestre plusieurs jours et abuse de lui. Le religieux s'enfuit et, recueillant les confessions de ceux qui l'ont connue, découvre la vie de cette femme, jalonnée de tragédies et de violences.



**CLAISE Michel : Sans destination finale (Genèse Edition)**

Monica Berthier avait seulement 29 ans quand un camion a percuté la voiture familiale tuant son mari et son enfant. Elle se laisse sombrer dans l'alcool et vit dans la rue. Un jour, la police vient l'arrêter : sa tante, qui l'aidait de temps en temps, a été cambriolée et assassinée. Monica est suspectée et emprisonnée. Le procès lui permet peu à peu de se redresser.



**COELHO Paulo : La voie de l'archer (Flammarion – Littérature étrangère)**

Un jeune archer à l'agilité prodigieuse se rend auprès du maître Tetsuya pour le défier. Ce dernier confie à un jeune garçon les principes fondamentaux de la voie de l'archer. Un conte qui délivre au lecteur des enseignements pour l'aider à rester concentré sur ses objectifs et prendre les bonnes décisions au quotidien.



**COLE Daniel : Les loups** (R. Laffont – La bête noire)

L'inspecteur principal Wolf est en fuite depuis l'épisode Ragdoll. Mais lorsque son mentor, Finlay Shaw, est retrouvé mort dans une pièce fermée de l'intérieur, il ne croit pas à la thèse du suicide. Il négocie avec son ex-hiérarchie pour résoudre cette affaire avant de répondre de ses crimes. Accompagné d'Emily Baxter, son ancienne coéquipière, et d'Edmunds, un détective privé, il enquête.



**CORRENTI Dario : La nostalgie du sang** (Albin Michel – Thrillers)

La ville italienne de Bottanuco est secouée par une série de meurtres de femmes. Près des cadavres, mutilés et présentant des marques de cannibalisme, sont retrouvées des aiguilles agencées comme pour un rituel magique ainsi qu'une inscription ensanglantée sur laquelle on peut lire le mot ViVe. Le reporter Marco Besana et Ilaria Piatti, une stagiaire méprisée de la rédaction, mènent l'enquête.



**COULON Cécile : Trois saisons d'orage** (Points)

André, jeune médecin militaire, se rend une fois par semaine à la carrière des Fontaines, aux Trois-Gueules. Il s'y installe en rachetant une demeure où il avait tenté de sauver un enfant. Il découvre l'existence de son fils Bénédikt sur le tard. Ce dernier prend la relève de son père et fonde sa propre famille. Mais la naissance de sa fille risque de tout faire basculer. Prix des Libraires 2017.



**DARLING Annie : Noël à la librairie des cœurs brisés** (Milady)

Marquée par un chagrin d'amour provoqué par une rupture une veille de Noël, Mattie Smith n'aime rien moins que cette période de l'année. Quant à Tom Greer, le libraire dont la boutique est voisine de son salon de thé, il a commencé à l'agacer dès le jour où elle l'a vu. Mais cette année, tous deux se retrouvent contraints de partager un appartement et de préparer ensemble les célébrations de Noël.



**DORCHAMPS Olivier : Ceux que je suis** (Finitude)

A la mort de leur père, les trois frères Mansouri apprennent que ce dernier désirait être enterré à Casablanca, ville avec laquelle ils ont peu de liens. Marwan, professeur d'histoire-géographie, se décide à accompagner le corps jusqu'au Maroc. Sur place, sa grand-mère berbère lui raconte son histoire, il rencontre les anciens amis de son père, plongeant au cœur de ses origines. Premier roman.



**DOZOIS Gardner : Épées et magie** (Pygmalion – Fantasy)

Seize nouvelles de fantasy épique, mêlant formules magiques, combattants cruels, créatures fantastiques et pouvoirs surnaturels, par les plus grands représentants du genre, parmi lesquels George R.R. Martin, Robin Hobb ou Scott Lynch.



**DUFRESNE-LAMY Julien : Jolis jolis monstres** (Belfond – Littérature pointillés)

James est un travesti vivant à New York. S'il doit d'abord affronter le regard des autres, il s'aperçoit au fil du temps que les mentalités évoluent. Un jour, il rencontre Victor, un jeune père de famille. Une évocation sur trois décennies de la culture drag. Prix Millepages 2019 (littérature française).



**DUSAPIN Elisa Shua : Les billes du Pachinko** (Zoé)

Claire, trentenaire, quitte l'Europe pour passer l'été chez ses grands-parents à Tokyo. Elle espère pouvoir ainsi les emmener en Corée, leur pays natal, qu'ils ont fui cinquante ans auparavant pendant la guerre civile. Le temps de les convaincre, la jeune femme enseigne le français à Mieko, une petite Japonaise. Un roman sur l'ambiguïté des relations familiales. Prix suisse de littérature 2019.



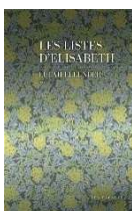
**EDVARDSSON M.T. : Une famille presque normale** (Sonatine éditions)

La famille Sendell vit dans la petite ville de Lund, en Suède. Adam, le père, est un pasteur respecté, sa femme Ulrika, une brillante avocate et leur fille Stella, 19 ans, s'apprête à quitter le foyer pour un voyage en Asie du Sud-Est. Leur vie paisible vole en éclats lorsque Christopher Olsen, un important homme d'affaires, est assassiné et que Stella est arrêtée par la police.



**ELGAR Emily : Une présence dans la nuit** (Belfond – Le Cercle)

En Angleterre, de nos jours, la vie de rêve de Cassie est brusquement interrompue lorsque la jeune femme est renversée par une voiture et plongée dans un coma artificiel. Alice, infirmière en réanimation, observe avec étonnement ses proches se succéder à son chevet sans aucune émotion. Dans la chambre voisine, Frank, atteint du syndrome d'enfermement, sait que Cassie court un grave danger.



**ELLENDER Lulah : Les listes d'Elisabeth** (Les Escales)

Plusieurs années après la mort de sa grand-mère, l'auteure hérite d'un carnet rempli de listes. A partir de ces fragments de la vie quotidienne, elle reconstitue le destin d'Elisabeth : son enfance de fille d'ambassadeur dans la Chine des années 1930, son mariage avec un diplomate britannique et leur vie à Madrid sous Franco, à Beyrouth après la guerre, puis à Rio et Paris. Premier roman.



**ENQUIST Anna : Car la nuit s'approche** (Actes Sud – Lettres néerlandaises)

L'explosion sur laquelle s'achevait « Quatuor » a fait voler en éclats le groupe formé par ses protagonistes. Parmi eux, Jochem, l'altiste, et son épouse Caroline, la violoncelliste, doivent reprendre le cours de leur existence. Cette dernière décide de rejoindre Hugo en Chine, qui organise des festivals d'échanges artistiques entre Orient et Occident.



**FERMINE Maxence : Zen (M. Lafon)**

Un roman poétique invitant à suivre Kuro, maître calligraphe, et sa disciple Yuna dans un univers d'art, de beauté et d'amour.



**FERMINE Maxence : La probabilité mathématique du bonheur (M. Lafon)**

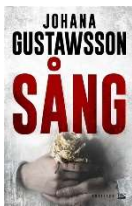
Noah, 39 ans, est assez satisfait de la vie qu'il mène. Pourtant, il a le sentiment qu'un détail l'empêche d'accéder au bonheur total. Il décide alors de mener des expériences afin de traquer le bonheur dans les moindres aspects de sa vie.

Franz-Olivier Giesbert  
Belle d'amour



**GIESBERT Franz-Olivier : Belle d'amour (Gallimard – Folio)**

Au cours de ses recherches, un historien découvre l'existence de Thiphanie Marvejols, alias Belle d'amour, qui avait accompagné Saint Louis durant ses croisades. Il reconstitue son histoire sous la dictée du fantôme de la jeune femme. Après le meurtre de ses parents, celle-ci se rend à Paris mais, échappant de peu à la servitude, elle décide de s'embarquer pour la Terre sainte.



**GUSTAWSSON Johana : Sang (Bragelonne – Thriller)**

Aliénor Lindbergh, une jeune autiste Asperger recrutée comme analyste par Scotland Yard, retourne en Suède où ses parents ont été assassinés dans leur luxueuse demeure. Son amie Alexis Castells, une écrivaine spécialisée dans les tueurs en série, et la profilleuse Emily Roy se rejoignent à Falkenberg, où l'équipe du commissaire Bergström mène l'enquête. Ensemble, elles remontent la piste du tueur.



**HERRLEMANN Florence : L'appartement du dessous (Albin Michel – Romans français)**

Dans un petit immeuble situé dans le Marais à Paris, Hectorine, une vieille dame, envoie des lettres à Sarah, sa voisine du dessus. Elle y raconte sa vie au cours du XXe siècle et les multiples péripéties qui l'ont accompagnée. Elle cherche à créer une relation de confiance avec la jeune illustratrice car l'histoire des deux femmes est plus liée qu'il n'y paraît.



**HJORTH Michael – ROSENFELDT Hans : Recalé (Actes Sud – Actes noirs)**

Une star de la télé-réalité est retrouvée morte dans une école avec un bonnet d'âne sur la tête et un test agrafé dans son dos. A en juger par le nombre d'erreurs, la victime a raté l'examen le plus important de sa vie. Sebastian Bergman et son équipe sont face à un tueur en série à la psychologie perfide, qui menace l'existence même des enquêteurs.





**JOHNSON Craig : Le camp des morts (Points – Policiers)**

Mari Baroja est empoisonnée à la maison de retraite de Duarnt, dans le Wyoming. L'enquête du shérif Walt Longmire le replonge cinquante ans en arrière, dans le passé mystérieux de cette femme et dans celui de son mentor, le shérif Lucian Connally. D'autres meurtres surviennent et Longmire se lance à la poursuite de l'assassin dans les hautes plaines enneigées, aidé de son ami Henri Standing Bear.



**JOHNSON Craig : Little bird (Points – Policiers)**

Après vingt-quatre ans au bureau du shérif du comté d'Absaroka, Walt Longmire aspire à finir sa carrière en paix. Mais le corps de Cody Pritchard, l'un des adolescents condamnés avec sursis pour le viol de la jeune Indienne Melissa Little Bird, est retrouvé près de la réserve cheyenne. Walt piste l'assassin dans les vastes espaces du Wyoming. Prix Nouvel Obs-BibliObs du roman noir 2010.



**KERR Philip : L'offrande grecque : une aventure de Bernie Gunther (Seuil)**

Munich, 1957. Sous le nom de Christoph Ganz, Bernie Gunther travaille pour une compagnie d'assurances. Il est envoyé à Athènes afin de comprendre les circonstances par lesquelles le bateau de Siegfried Witzel, un ancien soldat de la Wehrmacht, a coulé. Un meurtre empêche le rendez-vous d'avoir lieu.



**LAURIN Nina : Vue pour la dernière fois (Presses de la Cité)**

Laine Moreno, caissière le jour et barmaid la nuit, est marquée à vie par le calvaire qu'elle a vécu jeune fille. Séquestrée et violée durant trois ans par un tortionnaire jamais retrouvé, relâchée un jour sur un trottoir enceinte d'un bébé qu'elle a abandonné. Elle mène une vie effacée, jusqu'à la découverte d'un avis de recherche d'une fillette qui lui ressemble. Premier roman.



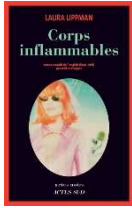
**LAVENANT Guillaume : Protocole gouvernante (Rivages – Littérature francophone)**

Dans une banlieue paisible, l'arrivée d'une gouvernante aux desseins mystérieux sème le trouble au sein d'une famille en apparence idéale. Premier roman



**LENOIR Frédéric : La consolation de l'ange (Albin Michel – Romans français)**

Après une tentative de suicide, Hugo, 20 ans, est placé dans la même chambre que Blanche, une vieille dame. Un dialogue se noue entre eux autour des grandes questions de la vie, de la mort, de Dieu, du destin et de la liberté. Ce qui aidera Hugo à trouver un sens à son existence. Surtout lorsque Blanche lui fera part de l'incroyable expérience qu'elle a vécue à 17 ans, et qui a transformé sa vie.



**LIPPMAN Laura : Corps inflammables (Actes Sud - Actes noirs)**

Dans un bar d'une petite ville du Delaware, un bel homme est séduit par une rousse dont le corps incendiaire contraste avec l'attitude glaciale. Ils s'attirent et se repoussent comme deux aimants et jouent au chat et à la souris sous l'oeil de deux habitués du bar et le regard jaloux de la serveuse. Une intrigue qui reprend les marqueurs du roman noir classique.



**LIRON Olivier : Einstein, le sexe et moi : romance télévisuelle avec mésanges (Points)**

Autiste Asperger, l'auteur revient sur son parcours depuis l'enfance, les brimades à l'école, les punitions des professeurs, le réconfort de sa grand-mère et son désir pour des filles inaccessibles. En parallèle, il évoque sa victoire au jeu télévisé Questions pour un champion, en 2012. Grand prix des blogueurs 2018.



**LITTELL Jonathan : Une vieille histoire (Gallimard – Folio)**

Sept chapitres au cours desquels un narrateur sort d'une piscine, se change et se met à courir dans un couloir gris. Il découvre des portes qui s'ouvrent sur des territoires : la maison, la chambre d'hôtel, le studio, une ville. Dans ces lieux se jouent et se rejouent à l'infini les rapports humains les plus essentiels. Prix Sade 2018, prix Renaudot poche 2019.



**LOUBRY Jérôme : Les refuges (Calmann-Lévy – Calman-Lévy noir)**

Sandrine, journaliste, découvre que sa grand-mère maternelle, Suzanne, est décédée. Ne l'ayant jamais connu, la jeune femme se rend sur l'île où la vieille femme vivait et qu'elle n'avait jamais quittée depuis 1946. Quelques jours plus tard, Sandrine, couverte de sang, erre sur une plage. Le lieutenant Damien Bouchard mène l'enquête. Prix Cognac du meilleur roman francophone 2019.



**MANEL Laure : L'embarras du choix (M. Lafon)**

Emma est sur le point de marier. Au dernier moment, le choix d'accepter ou de refuser se pose à elle. Entre le début où son imagination s'emballe jusqu'au moment décisif, moins d'une minute se sera écoulée. Les réflexions de l'héroïne alternent avec les pensées des invités, sur le thème de la prise de décision.



**MANEL Laure : L'ivresse des libellules (M. Lafon)**

Quatre couples d'amis fraîchement quadragénaires partent en vacances, sans enfant, dans une villa de rêve. L'ambiance cordiale tourne rapidement au vinaigre entre eux, en particulier lorsqu'une jolie célibataire en pleine rupture amoureuse fait irruption dans la villa.





**MOSCARDELLI Chiara : Ma vie en plus sexy** (Belfond – Le Cercle)

Un roman autobiographique où l'auteure revient sur sa jeunesse romaine dans les années 1990. Elle cultive longtemps le rêve de devenir une femme fatale mais son physique ingrat et son caractère gaffeur lui posent problème. Alors qu'elle s'apprête à se faire enlever une tumeur au sein, elle dresse le bilan de sa vie, peu glorieux mais également drôle. Premier roman.



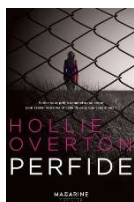
**MOSHFEGH Ottesa : Mon année de repos et de détente** (Fayard – Littérature étrangère)

Une jeune femme fraîchement diplômée en histoire de l'art à Columbia est gagnée par l'ennui. Elle décide d'utiliser l'argent de son héritage et de ses allocations de chômage pour s'offrir une cure de sommeil d'une année jusqu'à son réveil brutal en septembre 2001. Au cours de sa léthargie, elle reçoit les visites de son ancien petit ami, de sa meilleure amie et de sa thérapeute.



**NOORT Saskia : L'île de mes démons** (M. Lafon – Roman)

Séparée de son mari après une énième dispute, Sara cherche à se ressourcer sur l'île volcanique de Stromboli. Là, elle est confrontée à ses démons intérieurs : son perfectionnisme, les attentes déraisonnables des autres, ses fuites en avant et un sombre secret qui ne cesse de la hanter.



**OVERTON Hollie : Perfide** (Mazarine – Thriller)

Kristy Tucker travaille dans un pénitencier texan et côtoie le pire de l'humanité. Mère célibataire et en charge de son père malade, elle ne peut pas démissionner. Quand elle rencontre Lance Dobson, instructeur d'arts martiaux, elle imagine avoir trouvé le bonheur et la sécurité. Mais Lance est un pervers sadique. Heureusement, des années auprès de criminels lui ont appris comment se protéger.

Amos Oz  
Seule la mer



**OZ Amos : Seule la mer** (Gallimard – Folio)

Albert Danon vit dans le nord d'Israël et vient de perdre sa femme. Son fils, Rico, est parti au Tibet, se ressourcer. Albert recueille alors l'amie de celui-ci, et tombe un peu amoureux d'elle. Mais sa voisine, Bettine, veille. Et Rico tarde à rentrer.



**PAASILINNA Arto : Adam & Eve** (Denoël – Et d'ailleurs)

Entrepreneur spécialisé dans la maintenance automobile, divorcé deux fois et père de sept enfants, Adam est sur le point de faire faillite quand il parvient à mettre au point une batterie ultralégère et surpuissante. Avec l'aide d'Eve, son avocate un brin alcoolique, il commercialise son invention. Devenu milliardaire, il se retrouve sous la menace d'un tueur à gages envoyé par des concurrents.



**PALAIN Mathieu : Sale gosse (L'Iconoclaste)**

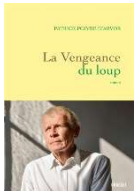
Louise perd la garde de son bébé de 8 mois, Wilfried, placé dans une famille d'accueil. En grandissant, ce dernier tombe peu à peu dans la délinquance. Ce roman retrace le quotidien des membres du service de protection judiciaire de la jeunesse et celui des jeunes, illustrant le fossé entre les langages de la cité et celui de l'administration.

Premier roman.



**PERSSON GIOLITO Malin : Quicksand : rien de plus grand (Presses de la Cité)**

Maja Norberg, jeune fille de bonne famille de 18 ans, abat cinq personnes de sa classe, dont son petit ami, fils de la plus grande fortune de Suède. Neuf mois plus tard, après un retentissement médiatique international, le procès se tient. Prix du meilleur thriller scandinave 2017, prix Le Point du polar européen 2018. Adapté en série télévisée par Netflix.



**POIVRE D'ARVOR Patrick : La vengeance du loup (Grasset – Littérature française)**

A 12 ans, Charles apprend par sa mère mourante que son père n'est pas son géniteur. Ce dernier est Jean-Baptiste d'Orgel, un acteur que Charles n'aura de cesse de retrouver. Lui aussi est orphelin. Son histoire remonte aux années 1940 en Algérie et à la tragédie qui a touché le grand-père de Jean-Baptiste.



**PONTE Carène : Vous faites quoi pour Noël ? (M. Lafon)**

Noël s'annonçait calme pour Pauline mais la fête au bureau se termine d'une manière aussi imprévue que compromettante avec Hervé, un collègue, dans le parking de son immeuble. Ledit parking étant équipé d'une caméra de surveillance, Pauline doit amadouer le gardien afin qu'il détruise la vidéo. Prête à tout pour sauver son honneur, elle se voit contrainte d'accepter le marché qu'il lui propose.



**RAHOLA Pilar : Rose de cendres (Belfond)**

Devenu riche homme d'affaires, le Barcelonais d'extraction modeste Albert Cornet savoure sa réussite. Tandis que son fils aîné, Avel-li, marche sur ses traces, le cadet, Enric, brave l'autorité paternelle en embrassant une carrière d'instituteur. L'équilibre de la fratrie est remis en cause tandis que, dans l'Espagne des années 1900, la révolte ouvrière gronde. Prix Ramon Llull 2017



**RAXHON Philippe : La source S (Librinova)**

Quel est le point commun entre le philosophe romain Sénèque, l'écrivain Oscar Wilde et l'empereur Napoléon Ier ? La Source S. Qu'est-ce qui relie Paris, Palerme, Dublin, Tel Aviv, Rome, Waterloo, Sainte-Hélène, et les chemins de la mémoire ? La Source S.

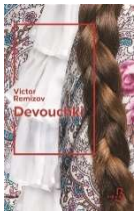
Qu'est-ce qui constitue une énigme insoluble, et le restera peut-être, même à la dernière page ? La Source S. Qu'est-ce qui est authentique dans cette histoire ? L'impact de la Source S. La Source S, un thriller à ne pas lire si vous êtes satisfait de vos certitudes.



**RAXHON Philippe : La solution Thalassa (Librinova)**

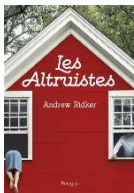
Lorsque l'historien François Lapiere est invité à donner un séminaire sur la Shoah par un chef d'entreprise du secteur de l'intelligence artificielle et militant écologiste, il ignore que son destin vient de basculer. En route pour les Ardennes belges, sollicitée par un général américain souhaitant rapatrier le corps d'un soldat tué en décembre 1944,

l'historienne Laura Zante ne mesure pas la portée du voyage qu'elle entreprend. Ils sont loin d'imaginer l'ampleur de la confrontation qui les attend, le prix à payer, les défis qu'ils vont devoir relever au péril de leur couple, de leur vie.



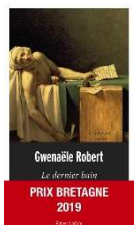
**REMIZOV Viktor : Devouchki (Belfond)**

Katia, 20 ans, et Nastia, 24 ans, sont cousines et rêvent de fuir Beloretchensk au cœur de la campagne sibérienne où elles sont nées. Le père de Katia est resté handicapé par un accident tandis que la mère de Nastia est alcoolique. Les deux jeunes femmes s'en vont pour Moscou pleines d'espoir mais sont rapidement confrontées à la violence, l'argent sale et le mensonge.



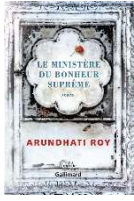
**RIDKER Andrew : Les altruistes (Rivages – Littérature étrangère)**

Les aventures rocambolesques des membres de la famille Alter, antihéros d'une époque tiraillée entre deux aspirations contradictoires : l'individualisme triomphant et l'empathie nécessaire. Premier roman.



**ROBERT Gwenaëlle : Le dernier bain (R. Laffont – Les passe-murailles)**

Paris, juillet 1793. Le député Marat traque sans relâche ceux qui sont hostiles aux idées révolutionnaires. Dans l'ombre, ses ennemis complotent, se préparent et tergiversent afin de le tuer. Pendant ce temps, Charlotte Corday, déterminée, a pris une diligence depuis sa Normandie natale pour se rendre rue des Cordeliers à Paris et accomplir sa destinée. Prix Terre de France 2018.



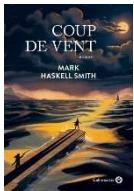
**ROY Arundhati : Le ministère du bonheur suprême** (Gallimard – Du monde entier)

Un voyage à travers l'Inde à la rencontre de différents personnages qui cherchent un refuge, l'amour et le sens de leur existence. Une nuit, un bébé apparaît sur le trottoir. Dans une vallée enneigée, un père écrit à sa fille décédée pour lui décrire son enterrement. Dans une chambre, une femme lit le carnet de notes de son compagnon. Dans une pension, deux hommes s'enlacent en dormant.



**SACKS Michelle : La vie dont nous rêvions** (Belfond)

Sam et Merry, deux jeunes parents, ont quitté Brooklyn pour s'installer en Suède avec leur bébé pour fuir le stress et la pollution. Bien qu'ils mènent une vie en apparence idyllique, Merry est en proie à la dépression et n'éprouve aucun amour pour son enfant. De son côté, Sam se révèle tyrannique et menteur. La situation empire avec l'arrivée de Frances, l'amie de Merry. Premier roman.



**SMITH Mark Haskell : Coup de vent** (Gallmeister – Americana)

Rescapé d'un voilier en train de sombrer dans la mer des Caraïbes avec dix millions de dollars à bord, Neal Nathanson se réveille attaché au garde-fou d'une navigatrice en solitaire, méfiante et curieuse de son histoire. Il affirme qu'il était en charge de récupérer l'argent détourné par un trader de Wall Street, Bryan. Il n'était évidemment pas le seul à la poursuite du voleur.



**SOLOMON Rivers : L'incivilité des fantômes** (Aux forges de Vulcain – Littératures)

Aster, jeune femme noire au fort caractère, met son intelligence au service des autres. Suite à une altercation avec un homme qui lui en voudra, elle se rebelle dans le vaisseau spatial qui emmène les derniers survivants de l'humanité vers un hypothétique éden. Sa révolte est remarquable, car les riches Blancs ont réduit en esclavage les personnes de couleur. Premier roman.



**SPITZER Sébastien : Le cœur battant du monde** (Albin Michel – Romans français)

1860. Une grave crise économique touche l'Angleterre, plongeant Londres dans la misère, l'insurrection et l'opium. Freddy, un bâtard recueilli par Charlotte, une Irlandaise fuyant la famine, grandit là, tandis que sa mère adoptive vole et se prostitue pour l'élever, lui cachant qu'il est le fils de Karl Marx. Tandis que son père théorise le communisme, Freddy rejoint la lutte armée irlandaise.



**TAKEUCHI Yoshikazu : Perfect blue** (Ynnis éditions – Romans)

Jeune idole pop au sein d'un groupe à succès, Mima décide de se lancer dans une carrière d'actrice. Cette reconversion n'est pas du goût de son entourage ni de ses fans. A mesure qu'elle avance sur sa nouvelle voie, la fiction semble la rattraper et le personnage qu'elle incarne prend le pas sur la réalité. Ce thriller dénonce les dérives du show-business et de l'ère des idoles d'un jour.



**VERMES Timur : Les affamés et les rassasiés** (Belfond – Littérature étrangère)

Nadeche Hackenbusch est envoyée en Afrique dans le plus grand camp de réfugiés au monde pour y présenter une émission de télé-réalité, Ange de la misère. Tout dérape lorsque Lionel, dont elle est tombée amoureuse, organise une gigantesque marche de migrants vers l'Europe.



**WINSLOW Don : La frontière** (HarperCollins – HarperCollins noir)

Art Keller est recruté par le sénateur O'Brien pour aider le cartel de Sinaloa à se débarrasser d'une organisation rivale sanguinaire. Au cours d'une rencontre arrangée, les deux dirigeants des organisations criminelles sont assassinés, mais Art Keller souhaite poursuivre la lutte contre ces groupes mafieux.



**WOOD Barbara : Fleuve lointain** (Presses de la Cité)

Nicole Schaller et Lucas Newman, héritiers de deux grands vignobles californiens concurrents et dont les familles se haïssent depuis des générations, sont amenés à collaborer. Un corps a été retrouvé sur la propriété des Schaller. Les deux jeunes gens devront affronter leur passé et faire la lumière sur un secret de famille datant de l'arrivée en Californie de Clara et Wilhelm Schaller en 1912.



**YVERT Fabienne : Papa part, maman ment, mémé meurt** (Le Tripode)

Trilogie familiale écrite sur le vif : le père veut s'en aller, la mère est désespérée et la grand-mère pense mourir de cette histoire.