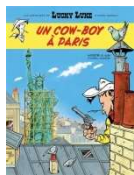


NOUVEAUTÉS BANDES DESSINÉES – DÉCEMBRE 2018



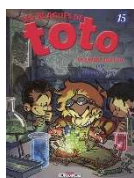
Les aventures de Lucky Luke d'après Morris. 8 : Un cow-boy à Paris / scénario Jul, dessin Achdé (Lucky comics)

Lucky Luke est missionné pour escorter Auguste Bartholdi qui a commencé sa tournée aux Etats-Unis pour lever les fonds nécessaires à l'achèvement de la future statue de la Liberté. Chargé de suivre le sculpteur français jusqu'à Paris, le cow-boy doit traverser l'Atlantique pour la première fois.



Les beaux étés. 5 : La fugue / scénario Zidrou, dessin Jordi Lafebre (Dargaud)

Pour Noël, la famille Faldéroult part en vacances au soleil. Louis décide de fuguer en cours de route.



Les blagues de Toto. 15 : Le savant fou rire / Thierry Coppée (Delcourt – Jeunesse)

Les sciences inspirent à Toto une trentaine de blagues et d'expérimentations loufoques.



Blake et Mortimer. 25 : La vallée des immortels. Vol. 1 / scénario Yves Sente, dessin Teun Berserik et Peter van Dongen (Blake et Mortimer)

Le capitaine Blake est chargé d'organiser la défense de la colonie britannique de Hong Kong face aux affrontements entre les communistes de Mao et les nationalistes de Chiang Kai-Shek. A Londres, le professeur Mortimer s'intéresse à une curiosité archéologique chinoise très convoitée. Parallèlement, le colonel Olrik se met au service du général Xi-Li pour se venger de Blake et Mortimer.



La boîte à musique. 2 : Le secret de Cyprien / scénario Carbone, dessin Gijé (Dupuis)

De retour à Pandorient, Nola apprend que Cyprien, le fils du sorcier Anton, est victime de rackets fréquents. Cherchant à dévoiler ce mystère, elle réalise qu'un complot menace le roi Hectorian.



Brindille. 1 : Les chasseurs d'ombres / scénario Frédéric Brrémaud, dessin Federico Bertolucci (Vents d'ouest)

Une jeune femme se réveille dans un village du petit peuple. Elle ne se souvient de rien, ni de son nom, ni de la manière dont elle est arrivée ici. Alors qu'elle tente de recouvrer la mémoire, elle découvre qu'elle possède des pouvoirs qu'elle ne contrôle pas.



Caroline Baldwin. 18 : Half-blood / André Taymans (Paquet)

Caroline est envoyée à Bangkok par son employeur, Martin Wilson, afin qu'elle retrouve son fils, Jeremy. En effet, ce dernier est le seul à pouvoir sauver la vie de son père, qui doit subir une greffe de moelle.



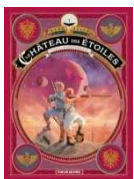
Cédric. 32 : C'est pas du jeu ! / scénario Raoul Cauvin, dessin Laudec (Dupuis)

Les parents de Cédric se disputent violemment, mais le petit garçon parvient à trouver du réconfort, que ce soit par la solidarité entre copains ou dans l'affection de son entourage.



Champions du monde / Pierre Kroll (Les Arènes)

Retrouvez ici près de 300 dessins parus entre octobre 2017 et octobre 2018. Les meilleurs (forcément) du Soir, de Ciné Télé Revue et d'autres journaux, dont un tout nouvel hebdomadaire français... qui n'aura connu que 11 numéros, Ebdô ! D'autres réalisés en direct dans l'émission « À votre avis » sur La Une (RTBF) et même des inédits !



Le château des étoiles. 4 : Un Français sur Mars / Alex Alice (Rue de Sèvres)

SérAPHINE et ses amis arrivent sur Mars à la recherche du professeur Dulac et de l'expédition prussienne qui l'a enlevé.



Les chevaliers de la Chouette. 2 / Ben Fiquet (Glénat – Tchô !)

Manille est devenue membre des chevaliers de la Chouette, mais ses compagnons traversent une période difficile : Vassili a été enlevé et la confrérie a besoin d'argent. Le tournoi de Rochedur pourrait être une aubaine, cependant il manque Valejo dans l'équipe des cinq chevaliers nécessaires.



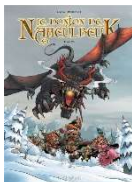
La croisade des innocents / Chloé Cruchaudet (Soleil – Noctambule)

Au XIIIe siècle, le jeune Colas, 12 ans, vit dans la pauvreté auprès d'un père violent. Fuyant son foyer, il se réfugie dans une brasserie où des enfants sont exploités. Un soir d'hiver, Jésus lui apparaît et lui demande d'aller délivrer son tombeau à Jérusalem. Il convainc les autres de constituer une croisade. Inspirée d'une histoire vraie, une réflexion sur la nature humaine et la religion.



Des lumières dans la nuit / Lorena Alvarez (Vents d'Ouest)

Sandy est scolarisée dans un établissement catholique très strict. Elle s'évade en dessinant sur ses cahiers de classe. La nuit, ses dessins donnent vie à des univers et des créatures fantastiques. Un jour, elle rencontre Morfie, une jeune fille fascinée par elle et qui connaît son secret.



Le donjon de Naheulbeuk. 23 / scénario John Lang, dessin Marion Poinot (Clair de Lune – Sortilèges)

Alors que Gzor s'apprête à attaquer les peuples libres, les Fiers de Hache sont chargés d'une mission critique par l'état-major des troupes armées fanghiennes. Mais un mage de Gzor, un vampire et Zangdar, déterminé à obtenir sa vengeance, sont à leurs trousses.



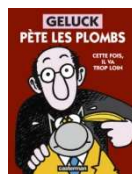
Les enquêtes polar de Philippine Lomar. 2 : Le braqueur des cœurs / scénario Dominique Zay, dessin Greg Blondin (Éd. De la Gouttière)

Une nouvelle enquête de l'adolescente détective. Cette fois-ci, une fillette de 12 ans lui demande de venir en aide à sa grande soeur, en proie à un chagrin d'amour. Philippine Lomar enquête sur une relation bien particulière.



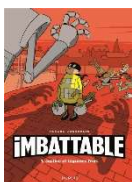
Les enquêtes polar de Philippine Lomar. 3 : Poison dans l'eau / scénario Dominique Zay, dessin Greg Blondin (Éd. De la Gouttière)

Le fleuve de la Somme est pollué. Pour éclaircir ce mystère et libérer un innocent de prison, Philippine Loma mène l'enquête.



Geluck pète les plombs : cette fois, il va trop loin / Philippe Geluck (Casterman)

Recueil de textes et de dessins de l'artiste, qui puise ses sujets dans une réalité parfois sordide et aide ainsi à l'affronter.



Imbattable. 1 : Justice et légumes frais / Pascal Jusselin (Dupuis)

Les aventures d'Imbattable, un superhéros masqué et capé qui porte secours aux animaux, à la veuve et à l'orphelin et à la ville tout entière. Prix Jeunesse-ACBD 2017, BdGest'Art 2018 (catégorie album jeunesse), prix Bulles de Cristal 2018 (11-14 ans).



Kraken / scénario Emiliano Pagani, dessin Bruno Cannucciari (Soleil)

Un soir, un enfant qui se prétend rescapé d'un naufrage rend visite à Serge, ancien présentateur d'émissions télévisées sur les créatures des abysses, hanté par le souvenir de son fils, noyé, et par des visions sous-marines. Persuadé que son père et son grand-père ont été tués par le Kraken, il demande de l'aide à Serge.



Lanfeust odyssey. 10 : Un destin Karaxastin / scénario Christophe Arleston, dessin Didier Tarquin (Soleil)

Lanfeust peine à trouver du soutien pour affronter Lylth. Il apprend que sa victoire contre le monstre du centre du monde pourrait lui donner l'avantage, mais nul ne sait où le trouver. Fin du troisième cycle.



Lemmings. 1 : L'aurore boréale noire / scénario Crisse, dessin Fred Besson (Kennes)

Dans un village viking, les nouvelles rapportées par les marins sont inquiétantes. Ces derniers ont vu le ciel s'obscurcir et une aurore boréale noire apparaître. Les lemmings, petit peuple de rongeurs, s'agitent. Pour les repousser, les Vikings ne disposent plus que d'une pierre sacrée et ils l'ont égarée.



Malaterre / Pierre-Henry Gomont (Dargaud)

Après cinq ans sans donner de nouvelles, Gabriel réapparaît. Mêlant manipulation et belles promesses, il obtient la garde de Mathilde et Simon, ses deux aînés, et les emmène avec lui en Afrique équatoriale. Pour les deux ados, c'est la découverte d'une nouvelle existence mais aussi celle de leur père, héritier d'un domaine qu'il est incapable de gérer.



Monstress. 3 : Erreur fatale / scénario Marjorie M. Liu, dessin Sana Takeda (Delcourt – Contrebande)

Maika, accompagnée de Kippa et Ren, a dû faire face à une terrible menace. Elle doit apprendre à se faire des amis pour survivre.



Mortelle Adèle. 15 : Funky moumoute ! / scénario Mr Tan, dessin Diane Le Feyer (Tourbillon – Globulle)

Pour les vacances de Noël, Adèle, accompagnée de son ami imaginaire Magnus, part au Canada chez sa cousine Charlie.



Outcast. 6 : Invasion / scénario Robert Kirkman, dessin Paul Azaceta (Delcourt – Contrebande)

La ville de Rome, en Virginie, est depuis toujours un haut lieu d'activités démoniaques. Mais récemment les forces des ténèbres ont commencé à se regrouper afin de contrer l'action de Kyle Barnes. Surnommé le Proscrit, ce paria rassemble ses alliés en vue de la grande guerre qui s'annonce.



Les reines de sang. Aliénor, la légende noire. 6 / scénario Arnaud Delalande et Simona Mogavino, dessin Carlos Gomez (Delcourt – Histoire & histoires)

Abbaye de Fontevraud, 1204. La reine Aliénor, sur le seuil de la mort, se remémore son passé et son règne anglais. Après son second mariage à Westminster, humiliée par les nombreuses trahisons de son mari, le roi Henri, elle n'a plus qu'une seule idée en tête : assurer l'avenir de ses enfants, et particulièrement celui de Richard, futur Coeur de Lion. Dernier volume de la série.



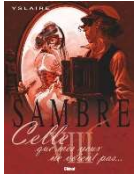
Les reines de sang. Cléopâtre, la reine fatale. 2 / scénario Marie et Thierry Gloris, dessin Joël Mouclier (Delcourt – Histoire & histoires)

Cléopâtre incite Jules César à faire respecter le testament de son aïeul Ptolémée XII dans lequel il affirmait son désir qu'elle règne avec son frère sur le trône d'Egypte. Mais le pharaon n'est pas du même avis. Il se lance dans une guerre contre Jules César qui provoque destruction et mort.



Rémi sans famille / scénario Cédric Simon, dessin Eric Stalner, d'après Hector Malot (Glénat)

Rémi est un enfant trouvé. Un vieux saltimbanque, Vitalis, l'achète à son père adoptif. Et voici le petit garçon sur les routes, pour vivre de nombreuses aventures avec ce musicien des rues et montreur de chiens savants. Il se fait des amis mais cherche toujours sa vraie famille.



Sambre. 8 : Celle que mes yeux ne voient pas... / Yslaire (Glénat – Caractère)

Le dernier volume des aventures de Bernard-Marie Sambre, de sa soeur Judith, et de Julie dont il est amoureux.



Shi. 3 : Revenge ! / scénario Zidrou, dessin Homs (Dargaud)

Pour cacher un scandale, le cadavre d'un nourrisson est enterré dans les jardins du lieu qui accueille l'Exposition universelle. La mère de l'enfant, japonaise, et une noble anglaise enquêtent pour découvrir la machination infernale orchestrée au coeur de l'Empire britannique.



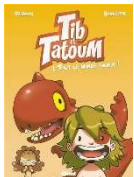
Souvenirs d'enfance. Le temps des amours / scénario Serge Scotto et Eric Stoffel, dessins Morgann Tanco (Bamboo – Grand angle)

La fin du cycle consacré aux souvenirs d'enfance de M. Pagnol. C'est la découverte de la vocation poétique, le récit des amours de Lagneau et tous les souvenirs des années passées au lycée Thiers à Marseille.



Texas Jack / scénario Pierre Dubois, dessin Armand (Le Lombard – Signé)

Texas Jack est une célébrité locale grâce à son spectacle et ses talents de tireur émérite. Mais la réalité dépasse le show le jour où il doit rétablir la justice face au terrible Gunsmoke.



Tib & Tatoum. 3 : Tout le monde sourit ! / scénario Flora Grimaldi, dessin Bannister (Glénat – Tchô !)

Tatoum fait découvrir à Tib une caverne secrète cachée derrière une cascade où ils peuvent se retrouver incognito. Pendant ce temps, la vie au clan est chamboulée depuis que le tailleur de pierre s'est pris un coup sur la tête. Pour remédier à la situation, le meilleur artisan de la région est appelé en renfort. Tout le monde est surpris en constatant qu'il s'agit d'une jeune femme.



Tib & Tatoum. 4 : Jamais sans mon dino / scénario Flora Grimaldi, dessin Bannister (Glénat – Tchô !)

Tib et Tatoum profitent des belles journées d'automne pour sauter dans les feuilles mortes. Les parents de Tib décident de l'emmener en vacances chez ses grands-parents, mais ils ne veulent pas que le dinosaure les accompagne.



Les vieux fourneaux. 5 : Bons pour l'asile / scénario Wilfrid Lupano, dessin Paul Cauuet (Dargaud)

De retour à Paris, Antoine et Mimile sont contraints de s'occuper de Juliette sur l'injonction de Sophie. Désireux de partir assister au match de rugby France-Australie, Mimile cherche désespérément un moyen de s'échapper.



Les voleurs de beauté / scénario Philippe Thirault, dessin Manuel Garcia, d'après Pascal Bruckner (Glénat – Grafica)

Paris, week-end du 15 août, au service psychiatrique de l'Hôtel-Dieu. Un homme au visage dissimulé par un masque antipollution est admis aux urgences. Mathilde, une jolie interne de vingt-cinq ans, va entendre alors un étrange récit.



Le voyage de Marcel Grob : juin 1944 : un jeune Français de 17 ans est enrôlé dans la Waffen SS / scénario Philippe Collin et Sébastien Goethals, dessin Sébastien Goethals (Futuropolis)

Le 11 octobre 2009, Marcel Grob, un vieil homme de 83 ans, est interrogé sur un passage sombre de sa vie. Le 28 juin 1944, comme 10.000 Alsaciens, il est enrôlé de force par l'armée allemande. Des décennies plus tard, il doit convaincre le tribunal qu'il n'est pas un criminel. Avec un dossier historique.