

Andrea, Jean-Baptiste

Veiller sur elle

Editions Gabelire (Saga. Corps 16)

Août 1986. Dans un monastère italien où il vit depuis quarante ans, veillant sur sa dernière oeuvre, Mimo se meurt. Au cours de ses dernières heures, entre souvenirs et divagations, il plonge dans l'histoire de sa vie : son apprentissage chez un sculpteur alcoolique et brutal, sa rencontre avec Viola, fille unique de la famille Orsini, dont il tombe amoureux, et son succès. Prix Goncourt 2023.



Aoyama, Michiko

Un jeudi saveur chocolat

A vue d'œil (Collection 20. Roman)

A Tokyo, le café Marble ne compte que trois petites tables. Pourtant, de nombreux clients s'y succèdent, parmi lesquels une mystérieuse femme qui vient y écrire une lettre chaque jeudi, une brillante publicitaire dépassée par son rôle de mère et une jeune institutrice qui cherche un sens à son travail. Un roman choral qui entremêle douze tranches de vie.



Astrabie, Sophie

Billie Pretty a disparu

A vue d'œil (Collection 18. Roman)

Abandonnée par sa mère à sa naissance, Billie vit avec son grand-père et passe le plus clair de son temps avec Maxime, son meilleur ami. Son monde vacille le jour où elle découvre que la chanteuse Billie Pretty, de qui elle tient son prénom, n'a jamais existé. Après avoir tout remis en question, elle part à Paris pour prendre un nouveau départ, tout en espérant revoir Maxime.



Barral, René

La couleur de l'espérance

A vue d'œil (Collection 18.Terroir)

A la naissance, Manon est maudite par l'accoucheuse du village. Maltraitée par ses parents et harcelée par le braconnier Victor, elle est sauvée à 15 ans par le maire qui la fait embaucher chez les Fabre, des agriculteurs aimants. Elle tombe amoureuse de Julien, le fils de la famille, mais celui-ci refuse de s'engager car il est appelé pour vingt-quatre mois en Algérie.



Bourdin, Françoise

De vagues herbes jaunes

Feryane Livres en gros caractères (Détente. Corps 18)

Publication posthume du deuxième roman de l'écrivaine qui retrace l'histoire du domaine du Peyrou des Montignac, une famille de grands propriétaires terriens dans le Lot. Le plus jeune de ses membres, Cyril, ne trouve d'intérêt que pour ses livres, son chien, sa collection de fusils et son cheval. Un jour, il reçoit une lettre qui lui annonce le décès de sa mère.



Bourdon, Françoise

La maison de Violette

Feryane Livres en gros caractères (Roman. Corps 16)

A 95 ans, Charlotte continue de recevoir chaque dimanche dans sa maison du Cap sa famille et ceux qui lui sont chers : sa petite-fille Violette, Diego, le mari de celle-ci, et Iris, qui a aidé la vieille dame à sauver sa maison des promoteurs. Une lettre de l'un des compagnons de Diego au camp de Mauthausen, qui lui apprend que leur bourreau a été reconnu en Espagne, bouleverse leur quotidien.



Brisby, Zoe

La fille qui n'aimait pas Noël

Editions Gabelire (Roman. Corps 16)

Ben travaille dans une maison d'édition mais il se contente d'envoyer des lettres de refus. Il découvre un manuscrit prometteur et décide de rencontrer l'auteur, qui vit à Arnac-la-Poste, capitale mondiale de Noël, pour le convaincre de signer un contrat. L'écrivain lui demande de rendre le sourire à sa fille Laly en échange de sa signature. Or, Ben est timide et déteste Noël.



Bussi, Michel

Trois vies par semaine

A vue d'œil (Collection 16. Suspense)

La capitaine Katel Marelle enquête sur la découverte d'un corps dans la vallée de la Meuse, dans les Ardennes. Quand elle apprend son identité, la policière est sidérée. Renaud Duval menait en effet une triple vie. Trois femmes l'attendent, chacune affirmant être son unique amour. Ensemble, elles tentent de découvrir les mystères autour de la vie et de la mort de Renaud.



Caboni, Cristina

Les couleurs oubliées

Editions Gabelire (Saga. Corps 16)

Stella est passionnée de peinture. Suite à la perte de son emploi, elle s'installe chez sa grand-tante Letizia, qui vit seule dans sa villa sur le lac de Garde. Un jeu de piste orchestré par son défunt grand-oncle lui fait découvrir une valise contenant des dessins qui la bouleversent. La jeune femme tente de lever le voile sur l'origine de ces oeuvres mais se heurte au mutisme obstiné de Letizia.



Cario, Daniel

Les forçats du pays Pagan

A vue d'œil (Collection 16. Terroir)

Gwénola et Aubin ont grandi ensemble à Keravel, sur le littoral finistérien, au sein d'une communauté de goémoniers du pays Pagan. Jaloux de sa proximité avec Aubin, Léonce sollicite la jeune fille, qui le dédaigne. Pour se venger, il saborde la barque des parents de Gwénola, ce qui entraîne leur mort. L'ombre de Charles Croguennec, dont la famille règne sur les goémoniers, plane sur le village.



Clicquot, Guillaume

Prenez-moi pour une conne... : dans la tête d'une femme trahie

A vue d'œil (Collection 16. Roman)

Délaissée par son mari qui lui demande le divorce suite au mariage de leur dernier enfant, Orane de Lavallière, 58 ans, perd ses repères et est contrainte de refaire sa vie à Ouistreham. Animée par un désir de vengeance, l'ancienne mère au foyer versaillaise foment un crime contre son époux pour conjurer sa tristesse et reprendre le contrôle de sa vie.



Coben, Harlan

Sur tes traces

Feryane Livres en gros caractères (Policier. Corps 16)

David n'a plus aucun souvenir de la nuit où il aurait tué son fils Matthew, acte pour lequel il se retrouve en prison à perpétuité. La police ayant conclu à un épisode psychotique de la part du père au passé alcoolique, David ne fait que ressasser ce moment, jusqu'au jour où son ex-belle soeur Rachel lui montre une photo de son fils, bien vivant, avec un autre homme, dans un parc d'attractions.



Cornaille, Didier

Les arrosoirs de Casamance

Feryane Livres en gros caractères (Roman. Corps 16)

A la Louverie, un village du Morvan au milieu d'une forêt, un journaliste révèle dans le journal local un vaste projet de lotissement et de centre commercial impliquant G. Duverney, un homme d'affaires venu s'installer dans le château surplombant la commune, et Rodolphe, un entrepreneur de travaux forestiers ayant fait fortune en détruisant les forêts de la région au profit de lucratifs sapins.



Da Costa, Mélissa

La faiseuse d'étoiles

Editions Gabelire (Roman. Corps 20)

Un enfant se remémore les derniers instants passés auprès de sa mère malade. Pour atténuer la dure réalité et la tristesse de son fils, cette dernière a imaginé une histoire de mission secrète.



Ducloz, Albert

Les mystères de la maison forte

Feryane Livres en gros caractères (Détente. Corps 16)

Pour s'éloigner de son père et de sa vieille ferme située à Fonteysses, un hameau perdu au milieu de la forêt de Bonnefoy, au pays du Mézenc, Amélie part faire des études à Clermont-Ferrand. Elle rencontre Samuel, un éleveur de saumon de la province du Manitoba en voyage en Europe pour établir des contacts commerciaux. Ils deviennent amants et Amélie ne tarde pas à le suivre au

Canada.



Dupuy, Marie-Bernadette

Le château des secrets. Volume 2, La ballerine de l'ombre

Libra diffusio (Corps 16)

La suite du destin de Victoire Desmarests, une jeune femme née en Bourgogne au sein d'une famille aisée, qui rêve de devenir danseuse étoile mais dont la vie a basculé au cours d'une soirée où elle a été violée. Pour oublier ces événements traumatiques, elle reporte toute son énergie sur la danse.



Fuchs, Katharina

Le magasin des souvenirs. Therese & Gisela

Libra diffusio (Corps 16. Saga)

Allemagne, 1953. Fille d'un officier de la Wehrmacht et d'une propriétaire terrienne, Therese rêve de devenir juge et poursuit des études de droit à Berlin-Ouest. Mais elle subit les railleries de ses camarades et de ses professeurs. Sa belle-soeur Gisela souhaite entamer une carrière de styliste. Cependant, elle se heurte à la volonté de son époux qui préférerait qu'elle reste à la maison.



Gachenot, Suzanne

Les soeurs Loubersac. Volume 2, Le choix d'Espérie

Editions Gabelire (Terroir. Corps 16)

En 1939, la vie suit son cours au domaine de Cazelles après le départ des hommes au front. Espérie concilie ses différentes activités. Le retour de Thibault a réveillé les fantômes du passé. A Bordeaux, Rosalie s'occupe des réfugiés. Après la défaite de 1940, Victor Loubersac, fils illégitime de leur père Bertin, se présente au domaine, fuyant l'antisémitisme qui sévit en zone occupée.

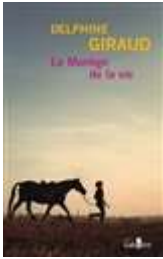


Gay, Marie-Claude

Le secret des Solignac

Libra diffusio (Terroir)

Dans le pays de Solignac, Louis est un jeune leveur de maux, un don qu'il a reçu en héritage de son grand-père. Il perçoit comme une évidence la rencontre avec Marie, bouleversée par un douloureux secret. Pour Louis, cela devient obsessionnel, d'autant qu'elle porte autour du cou l'autre moitié du pendentif qu'il porte lui-même.



Giraud, Delphine

Le manège de la vie

Editions Gabelire (Roman. Corps 20)

Tess et Manuel essaient d'avoir un enfant depuis quinze ans. Face à cet échec, Tess se concentre sur sa passion, l'équitation, et sur un nouveau pur-sang réputé difficile, Furtivo. Elle se voit proposer une opportunité professionnelle inattendue au sein de la troupe du Puy du Fou. Mais ce projet pourrait l'éloigner de son compagnon.



Green, Linda

Ses derniers mots

Editions Gabelire (Policier. Corps 16)

Sur son lit de mort, Nana demande à sa petite-fille Nicola de veiller sur ses bébés au fond du jardin. Irène, la mère de cette dernière, somme sa fille de taire cette étrange confidence. Mais alors que ses proches pleurent la disparue, la petite Maisie découvre un os humain en jouant dehors. Pour Nicola, commence alors une enquête éprouvante sur sa propre famille.



Hussar, Caroline

La maison aux chiens

Editions Gabelire (Terroir. Corps 20)

Campagne auvergnate, dans les années 1990. Geneviève et Francis vivent dans une maison perdue entourée de chenils. Ils y élèvent des enfants de passage ou placés par les services sociaux. Roman, Nelson, Grégory et Atalante doivent apprendre à vivre ensemble et cohabiter avec Angélique, la fille de leurs parents d'accueil. Prix Jean Anglade du premier roman 2023.



Jewell, Lisa

Rentre avant la nuit

Editions Gabelire (Policier. Corps 16)

Tallulah, 19 ans, ne rentre pas chez elle. Elle a confié son fils à sa mère mais jamais elle ne l'aurait abandonné. Elle a été aperçue pour la dernière fois aux Cendres, un domaine proche de la forêt. Deux ans après la disparition de la jeune fille, Sophie s'installe à Maypole House, un pensionnat dirigé par son compagnon. Dans le jardin de leur cottage, elle découvre une mystérieuse pancarte.



La Borie, Guillemette de

Nous sommes les sorcières

Libra diffusio (Corps 19. Terroir)

A la suite d'un burn-out, Sylvia Labrousse, cadre commerciale surmenée, quitte Paris pour se ressourcer dans la ferme isolée et délabrée héritée de sa grand-mère, dans une clairière du Périgord. Malgré la rudesse de cette nouvelle vie, la jeune femme s'épanouit au contact de la nature. Alors qu'elle expérimente les pouvoirs des herbes médicinales, certains habitants l'accusent d'être une sorcière.



Laborie, Christian

A l'ombre des souvenirs interdits

A vue d'œil (Collection 18. Terroir)

Née en 1961, Lina grandit dans une famille bourgeoise et aimante à Guéret, entre ses parents, qui se sont connus en Martinique, d'où est originaire sa mère, et son grand frère. Quand son père est muté à Mende à cause d'une faute professionnelle, elle se sent déracinée. Elle entre en 6e et se renferme sur elle-même, ressentant un profond malaise lié à ses origines, et se lie d'amitié avec Alice.



Lapena, Shari

En secondes nocces

Editions Gabelire (Policier. Corps 20)

Stéphanie est une mère de famille comblée vivant dans un quartier huppé. Un jour, Erica Voss, la première femme de son mari, supposée être morte dans un accident de voiture, refait surface. Elle exige du couple une grosse somme d'argent, en les menaçant de révéler la sinistre vérité à la police.



Laporte, Gilles

Une fleur au cœur d'or

Feryane Livres en gros caractères (Roman. Corps 16)

De 1871 à 1941, en Lorraine, le destin de P'tit Louis, orphelin de père né avec une malformation, qui se passionne pour les fleurs depuis son enfance. A Nancy, capitale de l'horticulture, il apprend à les connaître aux côtés de Victor Lemoine, connu pour ses travaux sur l'hybridation des plantes, et les peint pour enrichir son herbier.



Lebert, Karine

Enlacer le ciel et les nuages

Editions Gabelire (Saga. Corps 16)

De 1930 à 2010, les destins d'Elisa, Audrey et Lilly s'entrecroisent. Les trois femmes sont passionnées par leurs métiers. Elisa, convoyeuse de l'air avant-guerre, a eu une vie pleine d'aventures et de mystères avant de mourir dans un crash d'avion. Sa fille Audrey, puis sa petite-fille Lilly, toutes deux hôtesse de l'air, tentent successivement de percer les secrets d'Elisa.



Ledig, Agnès

Un abri de fortune

Editions Gabelire (Roman. Corps 20)

Capucine et Adrien changent de vie et s'installent dans un gîte au cœur des Vosges. Pour les moissons, ils accueillent des hôtes qui portent de lourds fardeaux : Rémy, en liberté conditionnelle, Clémence, sortie d'une longue hospitalisation et Karine, abîmée par la vie. Quand celle-ci découvre un tunnel et trois pierres portant les inscriptions 1942, 1944 et 1945, le passé de chacun rejaillit.



Levy, Marc

La symphonie des monstres

A vue d'œil (Collection 16. Roman)

Véronika, infirmière, découvre un soir la disparition de son fils Valentyn âgé de neuf ans. Avec l'aide de sa fille adolescente Lilya, elle part à sa recherche en dépit de la découverte d'un projet terrifiant mené par des personnages marquants.



Michel, Anne

Pour quelques bulles de bonheur

Editions Gabelire (Corps 20)

Malgré son célibat, Sabrina vit plutôt heureuse à Toulon, où le restaurant qu'elle a ouvert avec un couple d'amis connaît déjà un certain succès. A Stockholm, Capucine s'épanouit entre sa famille et son travail d'illustratrice. Lorsqu'elle apprend qu'elle est atteinte d'un cancer du sein, elle compte sur le soutien de son amie, retrouvée grâce aux réseaux sociaux.



Mosca, Lylane

Mystérieuse Juliette

Feryane Livres en gros caractères (Détente. Corps 16)

Juliette fait des ménages à Troyes et dans ses environs, mais ses silences et sa discrétion intriguent ses employeurs. Personne ne sait qu'elle a eu une vie mondaine autrefois. Installée dans une petite maison près de la forêt d'Orient, elle mène désormais une vie simple et humble pour expier une faute. Mais sa rencontre avec Hugo, l'homme des bois au cœur brisé, bouscule son quotidien.

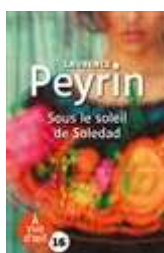


Palet, Marie de

Rose et Virginie

A vue d'œil (Collection 20. Terroir)

Lozère, après les guerres napoléoniennes. Lorsque Rose épouse Abel, général de la Grande Armée de Napoléon, échappant ainsi à sa condition, elle tourne le dos à son amie de toujours Virginie, qu'elle semble vouloir exclure définitivement de sa nouvelle vie. Virginie ne l'accepte pas.



Peyrin, Laurence

Sous le soleil de Soledad

A vue d'œil (Collection 16. Roman)

En Floride, Cassie, 50 ans, surnommée Mama Cass, est complexée par son poids. Elle n'a qu'un seul ami, Oleg, et sa vie tourne autour du safari-alligators hérité de ses parents. Un soir, en rentrant dans sa grande maison, elle découvre le corps de Soledad, sa femme de ménage mexicaine, victime d'une crise cardiaque. Pour respecter ses dernières volontés, Cassie part à la recherche de ses origines.



Pitocchi, Carine

Les rêves de nos mères. Volume 3, Les heures incertaines

A vue d'œil (Collection 16. Roman)

1919, la Grande Guerre vient à peine de finir. Edward a succombé à la grippe espagnole. Sa soeur Julia est amoureuse de William mais leurs deux familles s'opposent à leur union. Emily devient journaliste, et c'est Florine qui sera la préceptrice de cette première. Quant à Elena, elle est toujours traquée par son frère qui veut lui faire payer sa trahison.



Ponte, Carène

Prendre la vie comme elle vient

Editions Gabelire (Roman. Corps 20)

A l'approche de la quarantaine, Alice, qui a renoncé vingt ans plus tôt à son rêve de devenir patineuse pour épouser Aymeric, trouve son quotidien d'une banalité à mourir. Elle souhaite y remédier mais le sort s'en charge à sa place. Victime d'un grave accident, son mari sombre dans le coma. Trois chemins et autant d'histoires s'offrent à Alice afin de réinventer sa vie.



Rees, Tracy

Les secrets de Silvermoor

A vue d'œil (Collection 16. Roman)

Yorkshire, 1899. Tommy Green vit sur les terres de lord Barridge et la famille de Josie Westgate est au service de lord Sedgewick. Une rivalité oppose les deux villages, mais les enfants se lient d'amitié en partageant leur quotidien dans la mine. Ils s'enfuient pour échapper à leur destinée et vont au manoir Silvermoor pour demander de l'aide. Ils découvrent un monde jusqu'alors interdit.



Rimmer, Kelly

Les orphelins de Varsovie

Editions Gabelire (Histoire vécue. Corps 16)

Au printemps 1942, en Pologne. Emilia, 13 ans, dont les parents ont été tués par des Allemands, vit avec sa famille adoptive à Varsovie. Alors qu'elle passe ses journées enfermée chez elle, elle découvre que sa voisine Sara, une infirmière, évacue secrètement des enfants juifs du ghetto. Emilia insiste pour l'aider. Là-bas, elle rencontre Roman Gorka et sa famille. D'après une histoire vraie.



Roche, Florence (écrivain)

Les rescapés de Junas

Libra diffusio (Corps 19. Terroir)

Norbert Jacquart voue un amour inconditionnel à sa petite-fille Mathilde, 20 ans, passionnée de chimie. Cette dernière n'a jamais connu son père, qui est décédé dans un accident en 1955. Le jour des funérailles de sa grand-mère, un jeune homme lui remet un médaillon trouvé dans les ruines d'un village ardéchois. Elle découvre à l'intérieur les photos de son père et d'une belle inconnue.



Signol, Christian

Une famille française

A vue d'œil (Collection 16. Terroir)

Issu d'une famille de paysans du Lot depuis des générations, Antoine aspire à une vie différente, loin de la ferme. Etudiant, il fait la rencontre de Mathilde, dont il tombe amoureux. Tous les deux professeurs, ils s'installent dans la région parisienne où ils élèvent leurs enfants. Le début des années 1980 marque un tournant, un monde en mutation auquel Antoine tente de s'accommoder.



Signol, Christian

L'école des beaux jours

A vue d'œil (Collection 20. Terroir)

Après une altercation avec l'un de ses élèves, Nicolas, jeune professeur des écoles, est envoyé à Saint-Julien, un village forestier isolé, une mutation qui ne plaît guère à sa compagne. Il découvre les difficultés de l'enseignement en zone rurale. Lorsque l'école est menacée de fermeture à cause du manque d'élèves, il s'engage dans un combat pour la maintenir en vie avec l'aide de la maire, Rose.

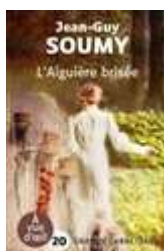


Soumy, Jean-Guy

Le sentier des âmes

A vue d'œil (Collection 20. Terroir)

Térence, cartographe et peintre paysagiste dans l'armée de Napoléon, revient auprès de ses parents et de sa soeur dans le moulin familial, dans le massif du Mont-Blanc. Le moulin est à l'arrêt, faute d'un débit d'eau suffisant. Térence part alors à l'assaut de la montagne pour découvrir ce qui empêche le torrent de couler. Il accède à un hameau menacé par la progression d'un gigantesque glacier.



Soumy, Jean-Guy

L'aiguière brisée

A vue d'œil (Collection 20. Terroir)

Fin du XVIIIe siècle. Anthéa Montguyon vit dans le manoir limousin de son père, botaniste reconnu, qui l'a initiée à la science dès l'enfance. Elle poursuit ses recherches mais ne reçoit aucune reconnaissance des académies savantes car elle est une femme. Lors d'un voyage dans le Cantal, elle rencontre Etienne, un maître verrier.



Sparks, Nicholas

Le royaume des rêves

Libra diffusio (Corps 16. Roman)

A cause d'une tragédie familiale, Colby doit mettre à l'arrêt sa carrière dans la musique pour se consacrer à la ferme de sa tante. Pourtant, alors qu'il retrouve la scène le temps d'une soirée, le jeune homme remet ses choix en question. De son côté, après un passé traumatisant, Beverly tente de prendre un nouveau départ.



Tal Men, Sophie

La promesse d'une île

Editions Gabelire (Roman. Corps 20)

Urgentiste, Alexis a perdu peu à peu la foi en son métier. Il se rend sur l'île de Groix, en Bretagne, pour remplacer Yann, un généraliste passionné et très attaché à ses patients. Alexis prend plaisir à rencontrer les habitants de l'île, comme Jo ou Olivia, et retrouve la joie de vivre face à la nature et à la solidarité dont il est témoin.
