

NOUVEAUTÉS GRANDS CARACTÈRES – AVRIL 2021



ALLÉGRET Catherine : Les pierres blanches (Libra diffusio – Corps 19. Roman)

Enfant abandonnée, Lisa tente de se reconstruire en pension. Elle est adoptée par la grand-mère de son amie Michèle et s'attache peu à peu au frère de celle-ci, Antoine. Mais ressurgit soudainement celle qu'elle a tout fait pour oublier, sa mère, désargentée et sans remords, qui lui réclame l'assistance que tout enfant doit à ses parents.



ANDRÉ Fanny : Pour le sourire d'Isabelle (Feryane – Détente. Corps 16)

A Trouville, lors de l'enterrement de son fils Arnaud, mort d'un AVC, Camille retrouve son ex-belle-fille, Isabelle. Leur complicité passée ressurgit. Isabelle, triste et amaigrie, a quitté son cabinet d'avocats après un burn-out. Camille a mis en vente sa maison normande pour retourner dans sa Bretagne natale. Elles accomplissent un vieux rêve, celui d'un voyage ensemble, dans leurs deux régions.



BOISSARD Janine : Puisque tu m'aimes (Libra diffusio – Corps 19. Roman)

Lou a 17 ans. Son père est mort trois ans auparavant, sa mère, infirmière, a des horaires changeants, tout comme son oncle, qui est pompier. Dans ce contexte familial éclaté, la jeune fille tombe amoureuse d'un photographe amateur qui rêve de devenir policier. Ensemble, ils mènent l'enquête pour démasquer un pyromane qui sévit dans la région.



BORDES Gilbert : Le testament d'Adrien (Libra diffusio – Corps 19. Terroir)

Après quatorze ans d'exil forcé, Pablo, la quarantaine, revient à Pujet, village isolé dans les montagnes de Haute-Provence. Il a été convoqué par le notaire pour l'ouverture du testament de son père adoptif, Adrien, surnommé le Fada. Après avoir fait fortune en Guyane, Adrien a toujours souhaité en faire bénéficiaire son village. Pablo veut ressusciter un de ses projets inachevés et revoir Gaëlle.



BRADFORD Barbara Taylor : Maître de son destin (Libra diffusio – Corps 16)

Londres, 1884. Ambitieux et affable, James Falconer rêve de bâtir un empire. Il travaille auprès de son père, commerçant dans la célèbre Burlington Arcade. Alexis, héritière de l'entreprise qui possède cette galerie marchande, abandonne son poste par amour. Elle est alors remplacée par James. Suite à une tragédie, la jeune femme reprend le travail et doit collaborer avec James.



COBEN Harlan : L'inconnu de la forêt (Feryane – Policier. Corps 16)

A 7 ans, Wilde est retrouvé dans les forêts du New Jersey où il survivait depuis de longs mois. Devenu agent de sécurité aux méthodes particulières, il est contacté par Hester Crimson, une célèbre avocate, pour enquêter sur la disparition de Naomi Pine, une lycéenne solitaire. La situation se complique lorsque Crash Maynard, le fils d'un couple de producteurs de télévision, disparaît à son tour.



COLGAN Jenny : La charmante librairie des jours heureux (Libra diffusio – Corps 16. Roman)

Nina travaille à la bibliothèque de Birmingham mais elle a perdu le goût de son métier car elle a l'impression de faire essentiellement des tâches informatiques. Elle a alors l'idée de créer une librairie itinérante dans les Highlands. Elle parcourt la région avec son stock de livres et découvre une communauté chaleureuse et attachante qui donne un nouveau sens à son existence.



GLEIZE Georges-Patrick : Le crépuscule des Justes (Libra diffusio – Corps 16)

En 1998, un homme interroge les habitants de la Borde blanche sur la disparition d'un individu quarante ans auparavant, au lac de Montbel. En 1941, Francou et son oncle fuient la capitale pour se réfugier à la métairie de la Borde. Deux ans plus tard, les villageois sont raflés à l'exception du petit garçon. Au début des années 1960, François Darmon disparaît avec la femme de son patron à Montbel.



HUGHES Kathryn : Sa dernière promesse (Libra diffusio – Corps 16. Saga)

Divorcée, Tara Richards habite à Manchester avec son fils unique. Quarante ans après la disparition de sa mère, un avocat de Londres l'informe que la clé d'un coffre-fort l'attend depuis tout ce temps. La jeune femme y trouve une lettre dont le contenu la bouleverse. Elle part alors en Espagne pour découvrir la vérité sur elle-même et sur sa mère.



HUON Anne-Gaëlle : Les Demoiselles (Libra diffusio – Corps 16. Roman)

En 1923, un groupe de jeunes filles arrive à Mauléon, capitale de l'espadrille au Pays basque. Parmi ces couturières, appelées les hirondelles, il y a Rosa et sa soeur Alma. Rosa est bouleversée par sa rencontre avec les Demoiselles, des femmes libres et mystérieuses, qui ont choisi de suivre leur propre voie.



LABORIE Christian : Les enfants de Val Fleuri (A vue d'œil – Collection 16. Terroir)

En 1919, Philippe Ferrière, fabricant de céramique de luxe à Uzès, et Irène de Beauvallon, riche héritière du domaine de Val Fleuri près d'Anduze, scellent leurs destins. Robert et Amélie Chassagne, métayers, entretiennent la propriété. Marion, leur fille, se lie d'amitié avec Damien, l'aîné des Ferrière. Un jour, en 1933, ils découvrent une grotte ornée de peintures rupestres.



LACOMBE Michel : La panse-bêtes (A vue d'œil – Collection 20. Roman)

Orpheline, Clarmonde vit avec son grand-père Guilhemot. Après son décès, Esteban, le guérisseur des animaux de la vallée, un vieil ami de Guilhemot, devient son tuteur. Se sentant redevable, la jeune fille part travailler au grand hôtel de la ville voisine, où bientôt l'intendant lui fait gravir les échelons. Mal à l'aise au contact des riches clients, elle décide alors de changer de voie.



MAH Ann : La mémoire des vignes (Libra diffusio – Corps 16)

Kate se rend en Bourgogne pour préparer le prestigieux concours de Master of Wine. Au domaine familial géré par son cousin Nico et sa femme Heather, elle approfondit ses connaissances sur le vignoble tout en espérant éviter son ancien amour, Jean-Luc, un talentueux vigneron. En rangeant la cave, elle découvre, dans une chambre secrète, des archives familiales datant de la Seconde Guerre mondiale.



MALAVAL Jean-Paul : Rue de la Fontaine-Bleue (Libra diffusio – Corps 16)

A l'issue de la Seconde Guerre mondiale, quatre résistants fondent un journal afin de soutenir l'opposition municipale de Brive. Malgré sa fragilité, la directrice Rose Cipriani fait face aux difficultés financières et aux rumeurs pour tenir ce projet à flot. Sa vie bascule lorsqu'elle rencontre Frédéric Brikson, le meilleur ami de son ancien amour, Adrien Strenquel, fusillé par la Gestapo.



MALAVAL Jean-Paul : Un cœur solitaire dans une maison trop grande (Libra diffusio – Corps 16. Terroir)

Au cœur des montagnes d'Aydat, Jeanne Sulli vit coupée du monde dans une grande villa au bord d'un lac. Après la disparition de ses deux époux, elle perd lentement la tête et la mémoire. Elle n'apprécie pas le mari de sa petite soeur, Théodore, qui dirige une agence immobilière de manière suspecte et trompe son épouse. Un soir, Jeanne décide de mettre fin à son manège.



MARTIN-LUGAND Agnès : Nos résiliences (Libra diffusio – Corps 16. Roman)

La vie d'Ava bascule lorsque son mari Xavier est victime d'un accident de moto.



MOSCA Lyliane : La demoiselle à l'éventail (Feryane – Détente. Corps 16)

A la mort de sa mère, Raffaele, 23 ans, a mis de côté son rêve de devenir traductrice pour veiller sur sa fratrie, acceptant un emploi de femme de ménage dans un hôtel. Un jour, elle rencontre son écrivain préféré, Sacha Aubanel, en escale à Menton. Elle lui fait visiter la ville. Le trouble est réciproque mais Sacha est déjà amoureux d'Astrid et il vit loin, à la lisière du pays franc-comtois.



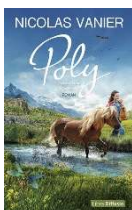
MUSSO Guillaume : La vie est un roman (Libra diffusio – Corps 16. Roman)

A Brooklyn, la fille d'une romancière célèbre disparaît lors d'une partie de cache-cache au sein de leur appartement fermé à clé d'où l'enfant n'a pas pu sortir.



SOUMY Jean-Guy : Une femme juste (A vue d'œil – Collection 20. Roman)

Née dans une famille paysanne de la Creuse, Blanche vit à Draguignan où elle coule une retraite paisible. En 1942, elle exfiltre du camp de Rivesaltes une orpheline juive qui devient sa protégée, Hélène. Quarante ans plus tard, Pauline, 20 ans à peine, se présente à elle comme la fille d'Hélène, qui vient de mourir. La vieille femme lui raconte ses origines qu'elle ignore.



VANIER Nicolas : Poly (Libra diffusio – Corps 19. Terroir)

1964. Avec Cécile, sa fille de 10 ans, Louise revient vivre à Beaucastel, un petit village des Cévennes dominé par un château qu'occupe Victor, un étrange personnage. Cécile peine à s'intégrer mais apprend qu'un cirque itinérant est en ville. Elle découvre le spectacle et Poly, un jeune poney maltraité par le propriétaire du cirque, monsieur Brancalou. Cécile libère l'animal, devenu son seul ami.